

# **REFERAT Kultur og Fritidsudvalget 2022-25 d. 12-06-2023**

**Mødedato** Mandag d. 12. juni 2023 kl. 22:30

**Mødested** Udvalgsværelse 1

## Indholdsfortegnelse

Meddelelser.....	3
Behandling af ansøgninger til Strategi- og Partnerskabspuljen 2023.....	4
Justering af puljekriterier som følge af ny Kultur- og Fritidspolitik.....	6
Forslag til beslutning fra rådmand Jan E. Jørgensen og kommunalbestyrelsesmedlem Malene Sandf	9
Revideret driftsoverenskomst mellem Frederiksberg Idræt (FIU) og Frederiksberg Kommune.....	11
Ansøgning Copenhagen Phil i forhold til Budget 2024.....	13
Orientering om slutevaluering af Idræt på tværs.....	14
Lukket.....	18

## Punkt 62: Meddelelser

00.22.04-P35-14-22

### Sagsfremstilling

a. Riises Landsted: Fase 2

Frederiksberg Kommune lejer Riises Landsted, Allégade 5 af Realdania By og Byg frem til oktober 2024. Riises Landsted åbnede officielt som et nyt kulturelt mødested den 3. marts i år. Frem til åbningen har forvaltningen i samarbejde med Riises Råd, som består af en række kulturaktører fra Frederiksberg, arbejdet med at udvikle rammer for huset i forhold til, at det kan fungere som et nyt kulturelt mødested.

Som Kultur- og Fritidsudvalget blev orienteret om den 28. november 2022 (pkt. 123) blev der i efteråret med sparring fra Riises Råd nedskrevet et sæt retningslinjer for brugen af Riises Landsted på dels kort sigt (1. halvår), dels længere sigt (fra 2. halvår 2023).

Kultur- og Fritidsudvalget forelægges status på det første halve år den 14. august 2023, ligesom det er planen, at udvalget inviteres til at mødes med Riises Råd i august.

Der er imidlertid behov for allerede nu at påbegynde forberedelserne til fase 2, som løber fra uge 42 og frem til lejemålet ophører, hvis husets aktiviteter skal koordineres og være andet end "først-til-mølle" og for alle, sådan som det har været gældende i første halvår. Indtil nu har huset hovedsageligt lagt rammer til kunstudstillinger og i mindre omfang foredrag og teaterforestillinger.

Til orientering er Riises pt. fuldt booket frem til uge 42.

Fremadrettet foreslås det at arbejde henimod rammer og retningslinjer, der understøtter, at flere udtryksformer bliver afprøvet i huset.

Husets årshjul foreslås inddelt i perioder:

I afgrænsede perioder inviteres specifikke aktører/platforme med henblik på at tilgodese, at flere genrer og udtryksformer bliver afprøvet i huset og for at give plads til, at også det kunstneriske og kulturelle vækstlag har aktiviteter. Husets koordinator og Riises Råd rækker målrettet ud i miljøer og til platforme med særligt fokus på vækstlaget, på musik og på dem, der arbejder tværdisciplinært og dermed repræsenterer flere genrer.

- Perioder med open calls, som husets koordinator varetager, disse perioder er primært henvendt til lokale aktører.
- Perioder, hvor alle kan booke huset efter først-til-mølle princippet. Erfaringen indtil nu er, at dette også i høj grad tilgodeser lokale aktører og særligt lokale billedkunstnere.
- Perioder hvor Stadsarkivet/Frederiksborgmuseerne viser udstillingen Frederiksberg - byen i byen (finansieret af Frederiksberg Fonden)

Efter denne orientering til Kultur- og Fritidsudvalget åbnes op for booking fra uge 42 til årsskiftet, jf. ovenstående konceptskitse. Udvalget kan på deres møde til august få en mere uddybende status med henblik på at sætte retningen fra 2024 og lejeperioden ud.

Taget til efterretning.

b. KU.BEs kvartalsvise orientering blev omdelt på mødet og er vedlagt som bilag her

### Bilag

KU.BEs\_kvartalsvise\_orientering\_juni2023

# Punkt 63: Behandling af ansøgninger til Strategi- og Partnerskabspuljen 2023

20.00.00-Ø40-86-22

## Resume

Til understøttelse af Kultur- og Fritidspolitikken og Idræts- og Bevægelsespolitikken udmønter Kultur- og Fritidsudvalget løbende Strategi- og Partnerskabspuljen. Der arbejdes med fem puljebehandlinger i 2023 - heraf tre i første halvår og to i andet halvår, hvoraf dette er den anden. Til denne behandling er der indkommet seks ansøgninger, der omhandler budget 2023.

## Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget vedtog,

1. at Klassisk på Frederiksberg bevilges 35.000 kr. til Klassisk på Frederiksberg sæson 2023/2024,
2. at Copenhagen Phil bevilges 200.000 kr. til Musikhøjskolens Venskabsorkester 2023,
3. at ClashCPH bevilges 73.100 kr. til Beats & Bounce 2023,
4. at Station Fonden bevilges 50.000 kr. til Specialefestival 2023,
5. at StreetX Aps bevilges 50.000 kr. til StreetX fejrer KU.BE's fødselsdag, og
6. at Social Cities gives et afslag på deres ansøgning til Demokratikort over Frederiksberg i forbindelse med København Arkitekturhovedstad 23.

Nikolaj Bøgh deltog ikke i behandlingen af indstillingspunkt 2 på grund af inhabilitet.

## Indstilling

By-, Kultur- og Miljøområdet indstiller,

1. at Klassisk på Frederiksberg bevilges 35.000 kr. til Klassisk på Frederiksberg sæson 2023/2024,
2. at Copenhagen Phil bevilges 200.000 kr. til Musikhøjskolens Venskabsorkester 2023,
3. at ClashCPH bevilges 73.100 kr. til Beats & Bounce 2023,
4. at Station Fonden bevilges 50.000 kr. til Specialefestival 2023,
5. at StreetX Aps bevilges 50.000 kr. til StreetX fejrer KU.BE's fødselsdag, og
6. at Social Cities gives et afslag på deres ansøgning til Demokratikort over Frederiksberg i forbindelse med København Arkitekturhovedstad 23.

## Sagsfremstilling

Kultur- og Fritidsudvalget udmønter Strategi- og Partnerskabspuljen, hvor der i 2023 forventeligt kan uddeles 4.947.971 kr. Der er allerede disponeret 4.333.569 kr. Det betyder, at der i puljebudgettet for 2023 resterer 614.402 kr. forud for denne puljebehandling.

Der arbejdes med fem årlige puljebehandlinger i udvalget - heraf tre i første halvår og to i andet halvår. Aktører kan i denne pulje med enkelte undtagelser søge om op til 300.000 kr.

Ansøgningerne bliver vurderet af forvaltningen ud fra enten Kultur- og Fritidspolitikken eller Idræts- og Bevægelsespolitikken. Selve behandlingen af ansøgningerne sker typisk i dialog med den enkelte ansøger.

### Kort om denne ansøgningsrunde

Der er kommet seks ansøgninger til tredje ansøgningsrunde i 2023.

Ansøgningerne er:

1. Klassisk på Frederiksberg sæson 2023/2024
2. Musikhøjskolens venskabsorkester 2023-2024
3. Beats & Bounce 2023
4. Specialefestival 2023 v. Station/Markus F Hansen
5. StreetX fejrer KU.BE's fødselsdag
6. Demokratikort over Frederiksberg ifm. København Arkitekturhovedstad 23

Der er stor variation i ansøgningerne, der er indkommet til denne ansøgningsrunde - både hvad angår indhold, målgruppe, lokation, budget og ansøgt beløb. Alle ansøgningerne lever op til visionerne og arbejdsprincipperne i Kultur- og

Fritidspolitikken, men der er indstillet til et enkelt afslag, da projektet blandt andet mangler ophæng til kommunens turismeindsats og øvrige aktiviteter på området.

Bilag 1 indeholder en præsentation af de indkomne ansøgninger til denne puljebehandling samt forvaltningens vurdering og indstilling. De fleste ansøgninger er blevet indstillet til et markant lavere beløb end, hvad der er ansøgt, grundet ansøgningernes formål, budget m.m., men også i forhold til den økonomiske ramme, der resterer i puljen i 2023.

Såfremt alle indstillingerne imødekommes som indstillet af forvaltningen, vil der restere 206.302 kr. i Strategi- og Partnerskabspuljen til finansiering af aktiviteter i 2023. Det bemærkes, at forvaltningen ikke har indstillet bevillinger i 2024 og frem med denne sag af hensyn til udarbejdelsen af den nye Kultur- og Fritidspolitik og heraf afledte mulige prioriteringer og retningslinjer for udmøntning af puljerne, jf. den særskilte sag herom.

## Økonomi

Der kan i 2023 forventeligt uddeles 4.947.971 kr. i Strategi- og Partnerskabspuljen, hvoraf der allerede er disponeret 4.333.569 kr. Det betyder, at der i puljebudgettet for 2023 resterer 614.402 kr. forud for denne puljebehandling.

Den foreslåede udmøntning beløber sig til 408.100 kr. for budget 2023. Såfremt alle indstillinger imødekommes som indstillet af forvaltningen, vil der herefter restere 206.302 kr. i Strategi- og Partnerskabspuljen i 2023.

Alle tidligere bevillinger for 2023 i Strategi- og Partnerskabspuljen fremgår af bilag 1.

### Samlet økonomisk oversigt over Strategi- og Partnerskabspuljen pr. medio maj 2023

Budget 2023	I alt	Strategi- og Partnerskabspulje	Hurtigpulje
Ramme	5.586.086	5.051.951	534.135
*Reduktion i forbindelse med Budgetforlig 2023	-500.000	-500.000	0
**Retur til puljen	12.400		12.400
***Forventet momsrefusion	443.568	396.020	47.549
Bevilget	4.702.792	4.333.569	369.223
<b>Restbeløb</b>	<b>839.262</b>	<b>614.402</b>	<b>224.861</b>

NB. Summer Jazz 2023 er desværre aflyst af forskellige praktiske årsager. Derfor er det bevilgede tilskud på 80.000 kr. alligevel ikke udbetalt og indgår derfor ikke i beregningerne ovenfor.

## Borgmesterpåtegning

Nej

## Behandling

Kultur- og Fritidsudvalget

## Bilag

Bilag 1- puljesamling 12-06-2023

# Punkt 64: Justering af puljekriterier som følge af ny Kultur- og Fritidspolitik

20.00.00-P22-1-22

## Resume

Med vedtagelsen af en ny Kultur- og Fritidspolitik er der anledning til at overveje kriterierne for at søge puljerne under Kultur- og Fritidsudvalget, der understøtter politikken på området. De nuværende puljer hedder Hurtigpuljen og Strategi- og Partnerskabspuljen. I sagen her foreslår forvaltningen en let justering af Strategi- og Partnerskabspuljen samt de generelle kriterier for at søge puljerne.

## Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget vedtog,

1. at forslag til justering af de to puljer, herunder at Strategi- og Partnerskabspuljen omdøbes til "Kultur- og Fritidspuljen", og
2. at forslag til justering af de generelle retningslinjer, jf. bilag 3 godkendes.

## Indstilling

By-, Kultur- og Miljøområdet indstiller,

1. at forslag til justering af de to puljer, herunder at Strategi- og Partnerskabspuljen omdøbes til "Kultur- og Fritidspuljen", og
2. at forslag til justering af de generelle retningslinjer, jf. bilag 3 godkendes.

## Sagsfremstilling

### Baggrund

Med vedtagelsen af en ny Kultur- og Fritidspolitik er der lejlighed til at overveje kriterierne for puljerne under Kultur- og Fritidsudvalget. De gældende puljer hedder Hurtigpuljen og Strategi- og Partnerskabspuljen. Nedenfor foreslår forvaltningen en let justering af den ene af de to puljer.

Der er i alt afsat 5 mio. kr. årligt til uddeling via Kultur- og Fritidsudvalgets puljer i 2023, fordelt på 4,5 mio. kr. til Hurtigpuljen og 0,5 mio. kr. til Strategi- og Partnerskabspuljen.

De to nuværende puljer kan beskrives således:

- **Hurtigpuljen:** Puljen er forbeholdt mindre projekter og administreres af Kultur- og Fritidsafdelingen. Der kan løbende søges om beløb på op til 20.000 kr. pr. projekt. Behandlingstiden er typisk op til 3 uger (15 arbejdsdage) forudsat at alle relevante oplysninger er fremsendt og alle nødvendige tilladelser er på plads. Kultur- og Fritidsudvalget forelægges status en gang årligt.
- **Strategi- og Partnerskabspuljen:** Der kan søges op til 300.000 kr. pr. projekt og i op til 3 år. Puljen har 5 ansøgningsfrister pr. år og projekterne forelægges Kultur- og Fritidsudvalget.

Ansøgninger vurderes efter, hvorvidt de opfylder Kultur- og Fritidspolitikens eller Idræts- og Bevægelsespolitikens visioner og arbejdsprincipper samt en række generelle kriterier.

Til orientering er vedlagt to bilag, hvor bilag 1 viser fordelingen af bevillinger fra de to puljer i perioden 2020-2023 t.o.m. marts fordelt efter beløbsstørrelse, og bilag 2 er en oversigt over bevillinger tildelt i samme periode med navn på projektet, ansøger og beløb.

Oversigten på bilag 2 med bevillinger de seneste år viser, at de to puljer har støttet mange forskellige projekter med små og store beløb, projekter initieret af ildsjæle og aktører fra såvel det professionelle og etablerede kulturliv som vækstlaget samt privatpersoner. En nærmere gennemgang af oversigten viser, at projekternes temaer, formater, målgruppe og skala spænder over en bred kam, hvilket afspejler, at de nuværende arbejdsprincipper muliggør, at puljerne understøtter et virkelig mangfoldigt kulturliv på Frederiksberg. Samtidig betyder det også, at vision og arbejdsprincipper kun sjældent betyder, at ansøgninger ikke kan imødekommes. Forvaltningens erfaring er, at ansøgninger hovedsagligt afvises med

henvisning til at projekterne ikke opfylder de generelle kriterier, fx ved ikke at være nonprofit/ikke-kommercielt, tilgængeligt for alle eller hvis de omhandler velgørenhed.

Af bilag 2 bemærkes at hovedparten af projekter og ansøgere tilhører kulturområdet, idet der generelt modtages få ansøgninger vedr. idræt- og fritidsområdet. Dette kan bl.a. skyldes, at foreninger og idrætsaktører typisk laver arrangementer og projekter for egne medlemmer og i mindre grad projekter, der er offentligt tilgængelige for alle. Bevillinger givet til aktører fra idræts- og fritidsområdet har typisk omhandlet initiativer med karakter af at være en offentligt tilgængelige events som større mesterskaber og stævner. Som alternativ til Hurtig- og Strategi- og Partnerskabspuljerne kan foreninger endvidere søge midler fra Folkeoplysningsudvalgets udviklingspulje - ligesom flere tiltag har været finansieret af Bevæg Dig For Livet-projektet.

#### Forvaltningens forslag til justeringer

Baseret på de indkomne input fra deltagerne i dialogmødet i forbindelse med politikprocessen samt forvaltningens erfaringer med de nuværende puljer foreslår forvaltningen følgende af justeringer:

- **Hurtigpuljen:**

Det foreslås at bibeholde puljen i sin nuværende form med baggrund i de positive tilbagemeldinger der kom på dialogmøderne. Aktørerne er tilfredse med puljens format, idet den også tilgodeser aktører med kort planlægningshorisont.

- **Strategi- og Partnerskabspuljen:**

Det foreslås at puljens navn ændres til "Kultur- og Fritidspuljen" i tråd med Musikudvalgets pulje og for at give den et mere retvisende navn. Desuden foreslås det, at puljen bibeholdes i sin nuværende form med 5 årlige forelæggelser - også med baggrund i tilbagemeldingerne fra aktørerne på dialogmøderne.

Fordelingen af puljemidlerne i de to puljer foreslås bibeholdt - dette sagt med forbehold for eventuelle fremadrettede budgetjusteringer.

De hidtidige visioner og arbejdsprincipper i de to gamle politikker erstattes med én ny vision og 4 nye fokusområder i den nye Kultur- og Fritidspolitik og hvis relevant de underliggende strategier. Disse vil fremadrettet danne baggrund for forvaltningens vurdering af ansøgninger sammen med de generelle kriterier, hvor forvaltningen foreslår nogle mindre justeringer af de nuværende generelle kriterier.

De generelle kriterier udgør et vigtigt "filter" for forvaltningen i forhold til at vurdere, hvorvidt initiativer kan opnå støtte fra de to puljer. De generelle kriterier er bl.a. med til at sikre, at puljerne ikke støtter initiativer der fx karambolerer med kommunalfuldmagten. Ligeledes er de med til at balancere, hvorvidt etablerede institutioner, som allerede modtager kommunalt tilskud, kan søge yderligere tilskud fra de to puljer. Og endeligt medvirker kriterierne til at sikre at tilskud fra puljerne hovedsageligt finansierer konkrete aktiviteter og oplevelser for borgerne på Frederiksberg og i udgangspunktet ikke aktørers driftsudgifter. Formuleringen af de generelle kriterier er derfor væsentlig i forhold til evt. at sætte yderligere og konkret retning for, hvordan Kultur- og Fritidsudvalget ønsker at puljerne skal understøtte politikens vision og fokusområder.

Af bilag 3 fremgår de nuværende generelle kriterier for de to puljer med forvaltningens forslag til justeringer. Herunder begrundes de foreslåede ændringer:

#### *Justering af punkt 2*

Pkt. 2 foreslås omformuleret til at "Projektet skal som udgangspunkt være offentligt tilgængeligt, dog kan projekter målrettet særlige målgrupper også tilgodeses" for at imødekomme bl.a. fokusområde 4 om at kultur- og fritidslivet bliver en integreret del af kommunens øvrige fagområder ved fx støtte initiativer på fx velfærdsinstitutioner, hvor der ikke er offentligt adgang til.

#### *Justering af punkt 4*

Pkt. 4 foreslås tilrettet jf. justeringen af pkt. 2, fordi det ikke giver mening at markedsføre arrangementer offentligt, som alle ikke har mulighed for deltagelse i.

#### *Justering af punkt 5*

Pkt. 5 foreslås omformuleret til "At der som udgangspunkt kun kan søges om tilskud til ekstraordinære aktiviteter og processer", idet "driftsudgifter" tilføjes som nye særskilt punkt på listen over hvad aktører ikke kan søge om tilskud til.

Dette for at tydeliggøre, at puljerne ikke kan søges til ordinære driftsudgifter.

#### *Tilføjelse af nyt punkt 10*

Det foreslås at tilføje et nyt punkt med formuleringen "Som udgangspunkt skal evt. deltagerbetaling være på et niveau, der understøtter bred tilgængelighed og bred mulighed for deltagelse" for at imødekomme fokusområde 1 om at "Samtidig vil vi arbejde for mangfoldighed og tilgængelighed i bred forstand, så flest mulige kan deltage i fællesskaberne." Dette for at signalere, at puljerne fortrinsvis støtter arrangementer med en rimelig deltagerbetaling, hvor fleste mulige forventes at have mulighed for at deltage som publikum.

#### *Justering af listen over hvad der ikke kan søges om tilskud til*

På baggrund af forvaltningens erfaringer fra de seneste år mhp. at imødegå misforståelser hos aktører foreslås det at omformulere pkt. a) til "Projekter, der er påbegyndt afviklet eller afholdt/gennemført inden ansøgningen er behandlet." Desuden foreslås det i pkt. e) at præcisere at puljerne ikke støtter "Produktion, promovning og udgivelse af bøger, app's, hjemmesider, demoer, albums, film, kunstværker mv. Og endeligt foreslås tilføjet et pkt. h "Driftsudgifter" for at tydeliggøre, at sådanne udgifter i udgangspunktet ikke kan finansieres af tilskud fra puljerne.

For en god ordens skyld gøres opmærksom på, at alle - det være sig institutioner, foreninger, virksomheder og grupper af personer såvel som enkeltpersoner - kan søge om tilskud fra puljerne under Kultur- og Fritidsudvalget. Ansøgere, der allerede modtager offentlige tilskud, skal redegøre for, hvordan aktiviteten rækker udover den ordinære drift.

### **Økonomi**

Ingen økonomiske konsekvenser som følge af denne sag.

### **Borgmesterpåtegning**

Nej

### **Behandling**

Kultur- og Fritidsudvalget

### **Bilag**

Bilag 1 Bevillinger fra Hurtigpuljen og SP-pulje 2020-2023

Bilag 2 Bevillinger 2020-2023

Bilag 3 Generelle kriterier for puljerne

# **Punkt 65: Forslag til beslutning fra rådmand Jan E. Jørgensen og kommunalbestyrelsesmedlem Malene Sandfeld om at Frederiksberg Kommune tilslutter sig Veterankortet.dk med tilbud til veteraner**

18.10.06-G01-1-23

## **Resume**

I denne sag forelægges forvaltningens vurdering af beslutningsforslaget om, at Frederiksberg Kommune tilslutter sig Veterankortet.dk med tilbud til veteraner

## **Beslutning**

Kultur- og Fritidsudvalget indstiller,

1. at forslaget ikke tiltrædes, idet det ikke kan realiseres indenfor det eksisterende budget under Kultur- og Fritidsudvalget, og
2. at forslaget om, at Frederiksberg Kommune tilslutter sig Veterankortet.dk oversendes til budget.

## **Indstilling**

By-, Kultur- og Miljøområdet indstiller,

at forslaget ikke tiltrædes, idet det ikke kan realiseres indenfor det eksisterende budget under Kultur- og Fritidsudvalget.

## **Sagsfremstilling**

Kommunalbestyrelsen oversendte den 20. marts 2023 følgende forslag fra rådmand Jan E. Jørgensen og kommunalbestyrelsesmedlem Malene Sandfeld om, at Frederiksberg Kommune tilslutter sig Veterankortet.dk med tilbud til veteraner

*"Venstre foreslår, at Frederiksberg Kommune tilslutter sig veterankortet med tilbud om at benytte kommunens kulturelle tilbud gratis for veteraner. Venstre foreslår fx gratis adgang til Frederiksborgmuseerne. Desuden foreslår vi rabatordninger til kommunens øvrige tilbud, fx svømmehallerne. Fordelene skal kunne opnås af alle veteraner, uanset beliggenhed af bolig og arbejdsplads.*

### *Veterankortet*

*Veterankortet er en ikke-politisk, non-profitorganisation skabt på foranledning af Jimmi Schoubo Povlsen, der startede Veterankortet.dk i 2018. Veterankortet.dk samler rabatter og fordele for danske veteraner.*

*Firmaerne, der bidrager, har valgt at anerkende Danmarks udsendte ved at give rabatter til kortholdere af Veterankortet. Man skal være aktiv bruger og tidligere udsendt for at opnå ret til at bruge fordelene ved kortet.*

*Veterankortet støtter og hjælper i øvrigt veteraner blandt andet ved tildeling af mad eller økonomisk støtte gennem interne indsamlinger blandt medlemmerne."*

### Forvaltningens bemærkninger til forslaget

#### *Baggrundsinfo om veteraner og veterankort*

På Veterancentrets hjemmeside fremgår, at en veteran er en person, der - som enkeltperson eller i en enhed – har været udsendt i mindst én international operation. Personen kan fortsat være ansat i Forsvaret, men kan også være afgået fra organisationen og overgået til det civile uddannelsessystem, arbejdsmarked eller andet. Samme sted fremgår, at der i marts 2022 var registreret i alt 39.245 veteraner i Danmark. Veteraner blev dog ikke registreret elektronisk før 1992, derfor skønnes det samlede antal personer, der har været udsendt for Danmark fra 1948 til 2020, at være op mod 60.000. Veterankortet er udleveret til alle veteraner siden 1992 og på forespørgsel til udsendte før 1992. Frederiksberg havde i juli 2022 registreret 510 borgere, der har fået udleveret veterankort. Tilsvarende havde Københavns Kommune på samme tidspunkt 3.104 borgere med veterankort.

Til orientering har Fonden Danske Veteranhjem oplyst til forvaltningen, at Veteranhjem København, som ligger på Roskildevej 54 ved Solbjerg Kirkegård årligt har ca. 33.000 besøg. Besøgstallet omfatter både veteraner og deres familier m.v. Det bemærkes at Veteranhjem København er det eneste veteranhjem på Sjælland, Lolland, Falster og Bornholm, hvorfor det "dækker" et stort geografisk område.

Forslaget der stilles indeholder to konkrete elementer: dels at veterankortet giver gratis adgang til Frederiksborgmuseerne, dels at veterankortet giver rabat til kommunens svømmehaller. Nedenfor vurderes de to elementer hver for sig, herunder praktisk håndtering af ordningen i de pågældende institutioner. Det antages, at institutionerne ikke pålægges den direkte

omkostning ved forslaget indførelse. For en god ordens skyld bemærkes, at forslaget konkret vurderes at ligge indenfor kommunalfuldmagts grænser.

- Forslag 1: Gratis adgang til Frederiksbergmuseerne

I regi af indsatsen "Kulturstilladset", hvor udsatte borgere inviteres til kommunalt støttede kulturoplevelser, har kommunen pt. en aftale med Frederiksbergmuseerne, som indebærer at udsatte borgere med bopæl på Frederiksberg kan få gratis adgang til Frederiksbergmuseerne, sådan at forstå, at entréudgiften finansieres af Frederiksberg Kommune via midler afsat til Kulturstilladset i kommunens budget under Kultur- og Fritidsudvalget. Kulturstilladsordningen belaster således ikke Frederiksbergmuseernes økonomi. Med Kulturstilladset er der således udviklet og afprøvet et koncept, som kan håndtere den fri entre og efterfølgende opkrævning hos kommunen. Forvaltningen har været i dialog med Frederiksbergmuseerne om muligheden for at overføre konceptet fra Kulturstilladset til veterankortet.dk, hvilket museet har meldt positivt tilbage på. I forhold til finansiering af gratis adgang til veteraner er det forvaltningens vurdering, at de budgettet afsatte midler til Kulturstilladset ikke kan finansiere forslaget om at give gratis entré via veterankortet.dk. Til orientering blev der med budgettet for 2023 afsat 100.000 kr. årligt til Kulturstilladset, som finansierer billetkøb til kommunalt støttede kulturoplevelser til udsatte borgere.

- Forslag 2: Rabat på adgang til Frederiksberg Badene

Billetspriser for adgang til Frederiksberg Badene besluttet hvert år i forbindelse kommunens budget. Af det gældende takstblad fremgår, at der gælder særlige priser på hverdage indtil kl. 15 for voksne generelt samt pensionister bosat på Frederiksberg, mens pensionister der kan fremvise helbredstillægskort har fri adgang i samme tidsrum.

Svømmehallens prisstruktur er med til at sikre spredning af antallet af brugere i løbet af svømmehallens åbningstid. Som bekendt er kun den ene af kommunens offentlige svømmehaller åben pt., hvilket bevirker et stort pres på Flintholm Svømmehals kapacitet. Umiddelbart vurderes det derfor ikke hensigtsmæssigt at åbne op for, at veteraner fra hele hovedstadsområdet kan få adgang til svømmehallen i "prime time" til nedsat pris. Dertil kommer omkostningen for kommunen til at finansiere rabatten på billetterne. Til orientering koster en ordinær voksenbillet 68 kr. og 36 kr. på hverdage inden kl. 15 og udenfor ferier. En pensionistbillet koster 48 kr. og 36 kr. på hverdage inden kl. 15 og udenfor ferier.

En mellemløsning - inspireret af Nibe Svømmehal der er med i veterankortet.dk - kunne være at give mulighed for at veteraner kan købe adgang til svømmehallen til gældende pensionistpris såvel før som efter kl. 15. Alternativt kunne det overvejes at sidestille veterankortet med helbredstillæg mhp. at give fri adgang til veteraner på hverdage før kl. 15. Omend det bemærkes, at langt de fleste veteraner fortsætter deres almindelige arbejdsliv efter hjemkomst, hvorfor det vurderes begrænset, hvor mange af landets veteraner der reelt vil have mulighed for at benytte tilbuddet.

#### Økonomiske konsekvenser

Uanset model forudsætter det økonomi til at finansiere tilbuddet, idet merudgiften principielt ikke bør påhvile hverken Frederiksbergmuseerne eller Frederiksberg Badene. Det er ikke muligt at forudsige, hvor mange af landets veteraner, der vil benytte sig af tilbuddene og dermed den tilhørende økonomi for at realisere forslaget. Udfordringen vil blive større, hvis ordningen udvides til at omfatte flere kommunale tilbud. Det kunne derfor overvejes at teste forslagene i en prøveperiode på 1-2 år for at få erfaring med hvor mange af de ca. 40.000 borgere med veterankort, der vil benytte sig af tilbuddene. Heller ikke dette kan imidlertid ske indenfor Kultur- og Fritidsudvalgets eksisterende økonomiske ramme, da der bør ske afregning med institutionerne.

#### Forvaltningens vurdering

Forvaltningen indstiller, at beslutningsforslaget ikke tiltrædes, idet forslaget ikke kan realiseres indenfor Kultur- og Fritidsudvalgets eksisterende økonomiske ramme.

### **Økonomi**

Nej

### **Borgmesterpåtegning**

Nej

### **Behandling**

Kultur- og Fritidsudvalget, M, K

# Punkt 66: Revideret driftsoverenskomst mellem Frederiksberg Idræt (FIU) og Frederiksberg Kommune

18.15.08-P27-1-23

## Resume

Frederiksberg Idræt (FIU) og forvaltningen har foretaget en revision af driftsoverenskomsten om administration af idrætsanlæg, som skal erstatte den driftsoverenskomst, som har virket siden 2017. Den reviderede driftsoverenskomst foreslås formelt set at få virkning fra 1. juli 2023 til 31. december 2024 og fortsætter uændret, hvis aftaleparterne i enighed ikke anser en revision for nødvendig.

## Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget udsatte sagen efter drøftelse, idet udvalget bad om, at den af Idan udarbejdede ”Rapport om medlemsdemokrati og diversitet i FIU” vedlægges sagen.

## Indstilling

By-, Kultur- og Miljøområdet indstiller,

1. at den nye reviderede driftsoverenskomstaftale med FIU for 2023-24 tages til efterretning, og
2. hvorvidt sæsonfordelingen skal ændres fra et årig til to årig, jf. FIU's anmodning.

## Sagsfremstilling

Frederiksberg Idræt (FIU) og forvaltningen har foretaget en revision af driftsoverenskomsten om administration af idrætsanlæg, som skal erstatte den aftale, som har virket siden 2017. Den reviderede driftsoverenskomst er vedlagt sagen som bilag og består dels af en hovedaftale, dels af 6 bilag (A-F).

Det foreslås, at den reviderede driftsoverenskomst formelt får virkning fra 1. juli 2023 til 31. december 2024 og fortsætter uændret, hvis aftaleparterne i enighed ikke anser en revision for nødvendig. Bilagene har en mere dynamisk karakter og kan tilrettes én gang årligt, hvis dette vurderes nødvendigt af aftaleparterne - fx ift. justeringer i åbningstider/aktivitetstimer, ændrede administrationsaftaler, ændrede opgavesnitflader og/eller ændrede økonomi/priser.

I lighed med den nuværende driftsoverenskomst omfatter aftalen dels administrationen af de kommunalt ejede idrætsanlæg, dels tilskud til driften af idrætsanlæg, som ejes af FIU. Dette mhp. at opnå en effektiv drift af faciliteterne til gavn for idrætsforeningerne og borgerne på Frederiksberg. Aftalen omfatter endvidere løsning af udvalgte kommunale opgaver inden for idræts- og fritidsområdet, herunder fordeling af tider i idrætsanlæg og sikring af den bedst mulige udnyttelse af faciliteterne i kommunen.

Selvom aftaleteksten i den nuværende driftsoverenskomst er udarbejdet for knap 6 år siden, har denne revision af driftsoverenskomsten ikke givet anledning til de større ændringer. Således vedrører revisionen en generel opdatering og en transparent økonomimodel, hvor hovedøkonomien udregnes på baggrund af konkrete aktivitetstimer, jf. bilag E. Der er foretaget en række mere "redaktionelle" tilretninger. Eksempelvis konsekvensrettelse til Frederiksberg Idræt, fremfor nuværende Frederiksberg Idræts-Union. Endelig er i lighed med driftsoverenskomstaftalen med KB tilføjet aftaletekst omkring vedligeholdelsesplan og samarbejde omkring aktivitetsregistrering.

Både i aftalen med FIU og KB indgår "at fremme idrætten og dens vilkår i Frederiksberg Kommune og medvirke til at løfte visioner og målsætninger i Frederiksberg Kommunes Kultur- og Fritidspolitik", herunder også dennes underliggende strategier. Mest relevant for FIU og KB er aftalen om Bevæg dig for livet, Facilitetsstrategi for idræt og Folkeoplysningsstrategien. Forvaltningen vil gå i dialog med FIU og KB herom.

### Anmodning om ændring af hal- og banefordeling

I bilag C angives principperne for hal- og banefordeling. Efter folkeoplysningslovens § 21, stk. 1, er det Kommunalbestyrelsen, der anviser lokaler til den frie folkeoplysende virksomhed. Kommunalbestyrelsen har dog via Folkeoplysningsudvalget bemyndiget FIU til at varetage fordelingen af faciliteter for idrætsforeningerne på Frederiksberg. I praksis er det idrætsudvalget i FIU, der varetager fordelingen.

FIU har evalueret på de eksisterende fordelingsregler jf. bilag C, og anmoder kommunen om at ændre de nuværende principper for sæsonfordelingen, så fordelingen gennemføres hvert andet år, og ikke hvert år som de nuværende principper beskriver.

FIU vurderer at halfordelingen rykker sig minimalt hvert år, men er opmærksom på at en to årig fordeling kan medvirke til at enkelte foreninger, vil opleve, at halfordelingen er mere fastlåst. Dette ændrer dog ikke på FIU's vurdering af, at halfordelingen har ændret sig minimalt de sidste mange år. Samtidig mener FIU også, at en 2 årig halfordeling kan skabe ”ro til at gro”, da foreningerne vil bruge mere energi på at skabe åbne, trygge og sunde idrætstilbud for alle i stedet for at bruge tid på administrativt arbejde.

Ressourcemæssigt oplyser FIU, at anmodningen vil medføre frigivelse af betragtelige tid for FIU's administration og frivillige foreningsrepræsentanter, der kan frigives til fordel for andre initiativer til gavn for foreningerne, som ikke er så administrative tunge. Med anmodningen gør FIU opmærksom på, at de enkelte fagidrætsudvalg selvstændigt har mulighed for at beslutte, om de ønsker at fordele tider efter en to årig fordeling eller fastholde den et årig fordeling.

Forvaltningen vurderer, at en sådan ændring vil, som anført ovenfor, mindske det administrative ressourcetræk hos FIU og foreningerne. En toårig sæsonfordeling er ligeledes en praksis, som sker og bliver valgt i mange af landets øvrige kommuner. Som det imidlertid også bemærkes i FIU's anmodning, kan en to årig fordeling bevirke, at nogle foreninger, vil opleve, at halfordelingen er mindre dynamisk og dermed vanskeligere at få tildelt tider. Dette vil særligt gælde for nye foreninger.

## **Økonomi**

Sagen har ingen økonomiske konsekvenser.

Frederiksberg Kommunes samlede tilskud til FIU udgør årligt 25,1 mio. kr. inkl. moms via driftsoverenskomst, samt en pulje til udvikling af de kommunale faciliteter på 0,6 mio. kr.

## **Borgmesterpåtegning**

Nej

## **Behandling**

Kultur- og Fritidsudvalget.

## **Bilag**

Driftsoverenskomst FIU - 2023

FIU - bilag til driftsoverenskomst 2023

# Punkt 67: Ansøgning Copenhagen Phil i forhold til Budget 2024

20.03.00-Ø40-1-23

## Resume

Forvaltningen har modtaget en ansøgning fra Copenhagen Phil om forlængelse fra 2024 og frem af det nuværende driftstilskud på 500.000 kr. årligt, da de ved Budget 2023 modtog et reduceret driftstilskud for 2024 og frem i forhold til tidligere år. Reduktionen var forudsat af en model, hvor kommunerne på Sjælland betaler forholdsmæssigt ud fra befolkningstal. En sådan model er dog ikke blevet realiseret. I denne sag fremlægges ansøgningen til orientering.

## Beslutning

1. Kultur- og Fritidsudvalget tog ansøgningen fra Copenhagen Phil til orientering, og
2. Kultur- og Fritidsudvalget indstiller til Magistraten, at sagen oversendes til budget.

## Indstilling

By-, Kultur- og Miljøområdet indstiller, at ansøgningen fra Copenhagen Phil tages til orientering.

## Sagsfremstilling

Forvaltningen har modtaget en ansøgning fra Copenhagen Phil omkring forlængelse af den nuværende bevilling fra 2024 og frem, så tilskuddet også ligger på 500.000 kr. årligt fremover ligesom i årene 2021-2023.

Baggrunden for ansøgningen er, at det ved Budget 2023 blev besluttet, at Copenhagen Phil i 2023 modtager et driftstilskud på 500.000 kr., men at der fra 2024 og frem udbetales et permanent årligt driftstilskud på 105.000 kr. "svarende til kommunens befolkningsandel (1 kr. pr borger) – idet partierne forudsætter en model, hvor kommunerne på Sjælland betaler til orkestret forholdsmæssigt på baggrund af befolkningstal". Det har imidlertid vist sig, at en sådan model, hvor kommunerne på Sjælland betaler efter befolkningstal, ikke er blevet realiseret, og at der heller ikke er planer herom.

Ved en forlængelse af det nuværende driftstilskud vil Copenhagen Phil helt konkret forpligte sig til følgende:

- Open Orchestra-koncerter for kommunens 4., 5., og 6. klasser én gang årligt
- En koncert i forbindelse med Kulturnatten på Rådhuset
- At sikre, at sårbare borgere gennem Kulturstilladset bliver taget i hånden og guidet ind til deres univers
- At kommunens ældste elever inviteres til åbne prøver og generalprøver til deres nye satsning MELODRAMA, såfremt disse afholdes på Frederiksberg

Det er forvaltningens vurdering, at kommunen med en forlængelse af det nuværende driftstilskud på 500.000 kr. årligt og med de konkrete aktiviteter, som Copenhagen Phil til gengæld forpligter sig på at gennemføre, vil få en række aktiviteter for pengene målrettet flere forskellige grupper af borgere. Omvendt kan forvaltningen ikke pege på finansiering af yderligere 395.000 kr. inden for Kultur- og Fritidsudvalgets nuværende budget. Der er endnu ikke lavet en samarbejdsaftale for 2024 med afsæt i de afsatte 105.000 kr., men det er vurderingen at de rene koncertaktiviteter (Open orchestra og Kulturnat) ikke vil kunne indeholdes i aftalen.

Ansøgningen er vedlagt som bilag.

## Økonomi

Der er afsat 105.000 kr. i driftstilskud til Copenhagen Phil i 2024. Forvaltningen kan ikke pege på finansiering af yderligere 395.000 kr. inden for Kultur- og Fritidsudvalgets nuværende budget.

## Borgmesterpåtegning

Nej

## Behandling

Kultur- og Fritidsudvalget, Magistraten

## Bilag

Copenhagen Phil - forslag til driftsaftale 2024.pdf

## **Punkt 68: Orientering om slutevaluering af Idræt på tværs**

17.13.00-P05-1-22

### **Resume**

I forbindelse med budget 2021 og 2022 blev der afsat midler under Åben Skole til en forsøgsordning med en playmaker-funktion, benævnt Idræt på tværs. Ordningen har til formål at knytte foreningslivet og skolerne tættere sammen, herunder at understøtte børns og unges deltagelse i idrætsforeningslivet. På udvalgmødet den 13. juni 2022 pkt. 71 blev der forelagt en midtvejsevaluering af Idræt på tværs. Udvalget tog på mødet evalueringen til efterretning og besluttede, at ordningen blev forlænget indtil udgangen af 2023 inden for den eksisterende budgetramme, herunder at der udarbejdes en samlet evaluering af Idræt på tværs i 2023. Med denne sag bedes udvalget tage slutevalueringen til efterretning.

### **Beslutning**

Kultur- og Fritidsudvalget tog slutevalueringen af Idræt på tværs til efterretning.

### **Indstilling**

Børne- og Ungeområdet og By- Kultur- og Miljøområdet indstiller, at slutevalueringen af Idræt på tværs tages til efterretning.

### **Sagsfremstilling**

I forbindelse med budget 2021 og 2022 blev der afsat midler under Åben Skole til en forsøgsordning med en playmaker-funktion, benævnt Idræt på tværs. Ordningen har til formål at knytte foreningslivet og skolerne tættere sammen, herunder at understøtte børns og unges deltagelse i idrætsforeningslivet.

På udvalgmødet den 13. juni 2022 pkt. 71 blev der forelagt en midtvejsevaluering af Idræt på tværs. Udvalget tog på mødet evalueringen til efterretning og besluttede, at ordningen skulle forlænges til at løbe i hele 2023 inden for den eksisterende budgetramme, herunder at der skulle udarbejdes en samlet evaluering af Idræt på tværs i 2023.

Med denne sag evalueres erfaringer fra ordningen med henblik på at lave en samlet vurdering af, hvorvidt det med Idræt på tværs er lykket at:

- introducere børn og unge til de lokale idrætsforeninger
- knytte foreningsliv og skole tættere sammen og styrke Åben Skole samarbejdet.

### **Om Idræt på tværs**

Ordningen Idræt på tværs er målrettet skolernes indskoling og mellemtrin, og aktiviteterne er placeret i skolernes fritidsdel for at øge mulighederne for samarbejde med foreningerne, undgå for mange logistiske udfordringer og for at øge muligheden for at permanentiggøre aktiviteterne. Samtidig tages der her også hensyn til, at der på Frederiksberg under Åben Skole allerede er andre obligatoriske samarbejder på idrætsområdet inden for skolernes undervisningstid. Det er målet med Idræt på tværs, at børn på indskoling og mellemtrinnet bliver introduceret til flere forskellige foreningsaktiviteter, som de så efterfølgende kan melde sig til. Tilsvarende får flere forskellige foreninger mulighed for at byde sig til - og der kan etableres en vis variation over skoleåret i de aktiviteter, som børnene møder.

Det afsatte budget anvendes til dels at finansiere en playmaker (ansat under Frederiksberg Idræt, FIU), dels til finansiering af instruktørløn i forbindelse med afvikling af introduktionstimer på hver skole og til enkelte nødvendige materialer. Der er endvidere afsat i alt 45.000 kr. til finansiering af ca. 15 arbejdstimer til en tovholder pr. skole.

Playmakeren har til opgave at sikre, at alle skoler i regi af SFO og klub får i alt 3 - 4 idrætsforløb pr. skole pr. år, som fordeles i 0. - 6. klasse. Tidligere erfaringer såvel lokalt som nationalt viser, at endags-introduktioner sjældent er nok til at sikre interessen for at melde sig til en foreningsaktivitet. Derfor varer hvert forløb 3-4 gange af ca. 1 time.

### **Slutevaluering**

Forvaltningen har ved afslutningen af projektets andet år udsendt en survey-undersøgelse til skolerne og til de tilknyttede foreninger. I alt har 9 tovholdere fra klub og SFO besvaret spørgeskemaet. Tre af respondenterne er fra klubberne og seks er tilknyttet kommunens SFO'er.

Dertil har 27 respondenter fra de tilknyttede foreninger besvaret survey-undersøgelsen. Yderligere er der foretaget 5 fokusgruppeinterview med børnene i forbindelse med deres sidste træningsgang. Der er blevet foretaget fokusgruppeinterview på forløbene gymnastik, karate, bordtennis og floorball. Mellem 3 - 10 børn har deltaget pr.

fokusgruppeinterview. Derudover har playmakeren også skriftligt besvaret en række spørgsmål, som også indgår i denne evaluering.

Overordnet viser slutevalueringen følgende:

- Projektet Idræt på tværs har nået målsætningen i forhold til at få alle skoler, enten SFO eller klub, præsenteret for tre til fire idrætsforløb over pr. skoleår henover to år. Opgjort pr. 18. april 2023 er der gennemført 81 forløb i skoleåret 21/22 og 22/23. Det har givet børn og unge på 17 institutioner mulighed for at afprøve idrætsaktiviteter som fx floorball, bordtennis, dans og kampsport.
- En del af projektperioden er faldet sammen med Corona epidemien, hvilket har betydet, at nogle forløb blev aflyst og at projektet fik en svær opstart i efteråret 2021.
- Playmakeren spiller en vigtig rolle, som bindeled mellem foreningerne og tovholderne fra klubberne og SFO'erne, da det kræver meget koordinering at få aftalt de enkelte forløb.
- Tovholdernes tilbagemeldinger er varierende i forhold til deres oplevelser ved deltagelse i de forskellige forløb.
- Børnene har været glade for at deltage i de forskellige idrætsforløb.
- Det har ikke været muligt at opgøre hvor mange børn, der starter i en idrætsforening som følge af deltagelse i et Idræt på tværs forløb.
- Børnenes motivation for deltagelse i forløbene hænger sammen med SFO og Klub personalets aktive deltagelse samt rammesætningen omkring det enkelte forløb.
- En af fordelene ved at afvikle projektet i skolens fritidsdel er bl.a., at det er nemmere at rekruttere instruktører fra foreningerne og at fritidsdelen ikke er skemalagt på samme måde som undervisningsdelen. En ulempe er dog at børnene i fritidsdelen er vant til frit at kunne vælge aktiviteter til og fra, hvilket har medført at der ved en del forløb har været svingende deltagelse og mange afbrydelser undervejs i undervisningen.

### **Projektets struktur og organisering**

Evalueringen viser, at et vigtigt element, for at projektet lykkes, er, at der på hver klub/SFO er en kontaktperson, som playmakeren kan lave aftaler med. Playmakeren har været bindeleddet mellem SFO/klub og foreningslivet og har haft den daglige kontakt med begge parter. Playmakeren beskriver, at koordinering og planlægning af forløb med foreningsrepræsentanter, instruktører og SFO/klub tovholdere har været det vigtigste i rollen som playmaker. Herudover har rollen indbefattet udsendelse af PR materiale til børn og forældre via SFO/klub, sikre møder og dialog mellem pædagoger og foreningsinstruktører, sikre løbende kontakt til nye idrætsforeninger mv. De fleste adspurgte foreninger svarer hertil, at en afgørende faktor, for at et forløb har været vellykket, er, at der er etableret et godt samarbejde med SFO/klub-personalet, som playmakeren netop har stået for.

Foreningerne nævner, at det har stor betydning, at børnene ikke forstyrres under undervisningen. Flere nævner hertil, at det ved nogle forløb har været en udfordring, at børnene i løbet af undervisningen kom og gik, som de ville, hvilket skabte uro omkring undervisningen.

Foreningerne blev spurgt ind til deres erfaringer med forløb, som blev mindre vellykket. Her nævnes fx, at det kan være svært at finde trænerressourcer til at drive forløbene. Playmakeren beskriver også, at nogle af udfordringer i forhold til at matche forening og SFO/klub har været lavpraktiske som fx at få tidspunkter til at matche, at finde instruktører som kan undervise i de tidlige eftermiddagstimer og til tider at få afstemt med pædagogerne, hvad deres rolle i Idræt på tværs har været. Ligeledes kræver det ekstra tid at erhverve nye foreninger og instruktører, og sikre at de er kvalificeret til at kunne forestå undervisningen i SFO/klub.

Når der spørges ind til, om det ville være muligt som forening at rekruttere instruktører, hvis forløbene var placeret i undervisningstiden i skolen, svarer ca. halvdelen, at det godt ville kunne lade sig gøre, imens en lille andel ikke vurderer, at det ville være muligt. Det sammen spørgsmål er også blevet stillet til tovholderne fra klub og SFO. De fleste svarer her, at det ikke vil gøre nogen forskel.

De tilfælde hvor forløbene har fungeret bedst, har været præget af pædagoger, ledere og idrætsambassadører, der har haft forståelse for projektet og bakket op omkring Idræt på tværs. Det kan fx ses gennem, at institutionen har været struktureret omkring rekruttering af børn til forløbene og forsøgt at sikre, at det har været de samme børn, der har deltaget alle fire gange, og på den måde sikret en progression og sammenhæng i det enkelte forløb. Det har også været vigtigt, at forældrene har været informeret om ikke at hente børnene midt i en Idræt på tværs time, og at den fysiske ramme og evt. udstyr til idrætten ligeledes har været på plads.

Playmaker oplever, at det i takt med projektets udvikling er tydeligt at se, at flere og flere SFO'er og klubber har fået mere erfaring med at planlægge, koordinere og afvikle forløb. Det betyder, at det er blevet nemmere at få SFO'er og klubber til at prioritere forløbene i løbet af projektperioden. Derfor kan man overveje i fremtidige projekter at forlænge

projektperioden, i ambitionen om at arbejde med implementering og bæredygtighed, så initiativerne i projektet eventuelt kunne fortsætte efter projektets afslutning.

Tovholderne i SFO og klub er blevet spurgt til, om de fremadrettet vil benytte sig af de kontakter til foreningerne, som de har stiftet kendskab med igennem Idræt på tværs forløbene. Hertil svarer størstedelen, ved ikke, en tredjedel svarer ja, mens en lille andel svarer nej.

Adspurgt om hvorvidt de vil benytte sig af de samme forløb, hvis de som institution selv skulle betale, svarer størstedelen nej mens en lille andel svarer ja. Hertil ses det, at playmakeren spiller en vigtig rolle idet halvdelen svarer, at de ikke vil benytte sig af de samme forløb, hvis der ikke var en playmaker ansat til at formidle kontakten mellem institutionerne og foreningerne. Konkret vurderer størstedelen af tovholderne, at der har været en passende kontakt til playmakeren.

Tovholderne vurderer i overvejende grad, at det har givet værdi at kunne tilbyde idræt med uddannet instruktører. Samtidig vurderer de også, at der i forvejen er nok tilbud og muligheder for aktiviteter i SFO og klub for børnene. Blandt tovholderne er der meget forskellige oplevelser overordnet set. Nogle skriver, at det har været et privilegie at kunne tilbyde børnene forskellige idrætsaktiviteter. Andre beskriver, at det styrker variationen af sportstilbud, og at det giver mulighed for at afprøve idrætsaktiviteter man normalt ikke vil kunne prøve. Enkelte tovholdere beskriver, at de ikke har haft en god oplevelse med forløbene, eller at de ville have ønsket at der havde været flere børn, der havde deltaget.

Afslutningsvis er både tovholderne og foreningerne blevet spurgt til, hvorvidt de vil anbefale at projektet Idræt på tværs fortsætter, hvis muligt. Her svarer næsten alle at de gerne ser projektet fortsætte.

### **Børn og unges introduktion til de lokale idrætsforeninger**

Generelt fortæller børnene, at det har været "*sjovt og rigtig fedt*", at deltage i forløbene. De fortæller blandt andet, at det har været sjovt at lære noget nyt:

*"Det er meget anderledes end i skolen. I skolen laver man kun kolbøtter. Det er ikke så udfordrende. Og så er det fedt at være i gymnastikhallen"* (deltager på gymnastikforløb).

Nogle børn fremhæver også, at det har været godt at lære nye mennesker at kende, og at instruktørerne har været rigtig gode og engagerede.

Hertil nævner flere, at det er sjovt at lave aktiviteter, som de normalt ikke laver i skolen, og et barn fremhæver fx at være blevet meget bedre til at spille bordtennis.

Både tovholderne og foreninger svarer, at børnene generelt gerne ville deltage i Idræt på tværs forløbene. En tilsvarende gruppe svarer, at de vurderer, at det er de samme børn som har deltaget alle fire gange.

Flere foreninger nævner børnenes indre drive og motivation samt pædagogernes engagement og aktive deltagelse, som er afgørende for børnenes vilje til at deltage i undervisningen.

Hertil svarer størstedelen af tovholderne Idræt på tværs i nogen grad eller i høj grad supplerer den eksisterende bevægelsesindsats i SFO og Klub regi. De fleste svarer dog at de kun i nogen grad eller i meget lav grad har fået ny viden/færdigheder, som de kan bruge i deres daglige arbejde, ved at deltage sammen med børnene og instruktører i Idræt på tværs forløbene.

Tovholderne blev også spurgt ind til deres erfaringer med forløb, som blev mindre vellykket. Her peges på mange forskellige faktorer blandt andet, at der har været trænere, som har manglet pædagogiske og didaktiske redskaber, og at der ved nogle forløb har været for få børn, som har deltaget.

I survey-undersøgelsen spørges der også ind til en række faktorer som evt. kan have haft betydning i forhold til børnenes oplevelse med Idræt på tværs. Her bliver tovholderne bl.a. spurgt om, hvorvidt de vurderer, at Idræt på tværs-forløbene har været med til at aktivere børn, der normalt ikke bevæger sig, og hvorvidt tovholderne vurderer, at forløbene har styrket fællesskabet mellem børnene. Hertil svarer tovholderne overvejende, at de i nogen grad oplever, at et forløb kan bidrage til at styrke fællesskabet mellem børnene. Det vurderes desuden, at forløbene i nogen grad bidrager til, at børn der ikke normalt bevæger sig, har været aktive. I forhold til om Idræt på tværs har bidraget til at udvikle børnenes interesse for nye idrætter, er svarene meget blandede. Nogen vurderer, at det i meget lav grad er tilfældet, mens andre vurderer, at børnene i høj grad har udviklet deres interesse for nye idrætter.

### **Styrkelse af Åben Skole samarbejdet**

Flere foreninger nævner, at ordningen giver mulighed for, at de kan komme i kontakt med en stor gruppe potentielle nye medlemmer. Alle parter nævner, det er positivt, at børnene bliver præsenteret for forskellige idrætsaktiviteter, som de ikke

normalt møder i skolen, og som pædagogerne/lærerne ikke nødvendigvis har kompetencer til at undervise i, herunder at børn, forældre og personale bliver introduceret til det lokale idrætsforeningsliv.

Selvom flere af børnene har haft en god oplevelse med Idræt på tværs-forløbene, nævner størstedelen af børnene, at de ikke har tænkt sig at starte til den idræt, de har afprøvet. Flere børn nævner i denne forbindelse, at de i forvejen går til den pågældende sport, eller en anden sport/fritidsaktivitet.

I survey-undersøgelsen er foreningerne også blevet spurgt til hvor mange børn de vurderer der har tilmeldt sig deres forening, som følge af deres deltagelse i et Idræt på tværs forløb. Her svarer størstedelen, at de ikke ved, om der er kommet flere tilmeldinger efter deltagelse i forløbet, imens en lille andel svarer, at mellem 1 – 10 børn har tilmeldt sig foreningen efter endt forløb. Det påpeges, at selvom foreningen ikke har fået medlemmer ud af selve indsatsen, så er det positivt, at ordningen er med til at skabe opmærksomhed omkring den pågældende forening.

## **Økonomi**

Der er under undervisningsudvalget i alt afsat 2 x 280.000 kr. til instrument-klasser og 2 x 820.000 kr. til playmakerordning (Idræt på tværs). Samlet set 480.000 kr. i 2021, 1.000.000 mio. kr. i 2022 og 620.000 kr. i 2023. Dvs. midler til aktiviteter i skoleårene 2021-2022 og 2022-2023.

De afsatte i alt 820.000 kr. i hvert af skoleårene 2021-2022 og 2022-2023 til Idræt på tværs, finansieres af de i budgettet afsatte nye midler til Åben Skole. Ordningen udløber ved udgangen 2023.

## **Borgmesterpåtegning**

Nej

## **Behandling**

Undervisningsudvalget, Kultur- og Fritidsudvalget, KB

## **Punkt 69: Lukket**

82.06.00-P20-52-16