

# **REFERAT Kultur og Fritidsudvalget 2022-25 d. 23-05-2022**

**Mødedato** Mandag d. 23. maj 2022 kl. 19:45

**Mødested** Udvalgsværelse 1

## **Indholdsfortegnelse**

Meddelelser.....	3
Ansøgninger til Kultur- og Fritidsudvalgets puljer.....	4
Biblioteksstrategi 2020-2023 – status maj 2022.....	7
Oplæg til ny strategi for kunst i det offentlige rum.....	12
Renovering af kunstgræsbane 1 og 2 samt podebanerne på Jens Jessens Vej - revideret beslutningso	15

## **Punkt 54: Meddelelser**

00.22.04-P35-5-21

### **Sagsfremstilling**

#### **Forkert bilag til sag nr. 55: Ansøgninger til Kultur- og Fritidsudvalgets puljer**

Forvaltningen har konstateret, at der er vedlagt et forkert bilag til sag nr. 55: "Ansøgninger til Kultur- og Fritidsudvalgets puljer". Korrekt bilag er vedlagt meddelelsespunktet. Der er tale om mindre tekstmæssige justeringer og ikke egentlige ændringer til forvaltningens indstillinger.

Det korrekte bilag vil efterfølgende blive vedlagt referatet fra mødet – dette forudsat at udvalget vælger at behandle sagen.

*Taget til efterretning.*

# Punkt 55: Ansøgninger til Kultur- og Fritidsudvalgets puljer

20.00.00-Ø40-70-21

## Resume

Til understøttelse af Kultur- og Fritidspolitikken og Idræts- og Bevægelsespolitikken er der etableret to puljer - Strategi- og Partnerskabspuljen henholdsvis Hurtigpuljen - med i alt 5.290.000 kr. i 2022, som kan søges af kultur- og fritidsaktører til at lave aktiviteter og projekter på Frederiksberg. I denne sag forelægges de indkomne ansøgninger til Strategi- og Partnerskabspuljens tredje ansøgningsrunde i 2022 til udvalgets beslutning.

## Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget vedtog,

- 1.at Bejost ApS til Hit House 2022 bevilges 75.000 kr. fra Strategi- og Partnerskabspuljen med opfordring til at søge supplerende fonde og sponsorer,
- 2.at Copenhagen Panna House til Pannahouse Invitationals 2022 bevilges 50.000 kr. i 2022,
- 3.at Børnemuseet v. Mona Kanwal Sheikh meddeles afslag på ansøgningen om støtte til Børnemuseets Kreative Feriecamps for børn 2022,
- 4.at Johanne Lykke Poulsen til Blomster i Byen – kunstværk ved Peter Bangs Vej Station, bevilges 35.000 kr. i 2022 svarende til halvdelen af budgettet, idet tilskuddet ikke må finansiere ansøgers eget honorar - og
- 5.at BørneTour meddeles afslag.

## Indstilling

By- Kultur- og Miljøområdet indstiller,

1. at Bejost ApS til Hit House 2022 bevilges 75.000 kr. fra Strategi- og Partnerskabspuljen med opfordring til at søge supplerende fonde og sponsorer,
2. at Copenhagen Panna House til Pannahouse Invitationals 2022 bevilges 50.000 kr. i 2022,
3. at Børnemuseet v. Mona Kanwal Sheikh meddeles afslag på ansøgningen om støtte til Børnemuseets Kreative Feriecamps for børn 2022,
4. at Johanne Lykke Poulsen til Blomster i Byen – kunstværk ved Peter Bangs Vej Station, bevilges 35.000 kr. i 2022 svarende til halvdelen af budgettet, idet tilskuddet ikke må finansiere ansøgers eget honorar - og
5. at BørneTour meddeles afslag.

## Sagsfremstilling

Kultur- og Fritidsudvalget udmønter Strategi- og Partnerskabspuljen, hvortil der årligt er afsat 4.790.000 kr. Der arbejdes med fem puljebehandlinger i udvalget om året - heraf tre i første halvår og to i andet halvår. Aktører kan i denne pulje med enkelte undtagelser søge om op til 300.000 kr., og der er mulighed for at søge om flerårige bevillinger. Der resterer aktuelt 482.931 kr. i puljen til udmøntning i 2022 - dette efter at der er reserveret 150.000 kr. af Strategi- og Partnerskabspuljen til medfinansiering af merbevilling til Aveny-T i 2022.

Parallelt hermed behandler forvaltningen løbende ansøgninger til den såkaldte Hurtigpulje, hvortil der årligt er afsat 500.000 kr. I Hurtigpuljen kan aktører søge om op til 20.000 kr., og ansøgningerne behandles løbende, idet behandlingstiden er maksimalt tre uger. Til hver af udvalgets puljebehandlinger bliver den administrative udmøntning af Hurtigpuljen forelagt jf. bilag 2, mens der sker en egentlig opsamling en gang om året, når puljerne er brugt op.

Ansøgningerne bliver vurderet ud fra Kultur- og Fritidspolitikken to visioner og syv arbejdsprincipper eller Idræts- og Bevægelsespolitikken. Selve behandlingen af ansøgningerne sker typisk i tæt dialog med den enkelte ansøger.

Det er muligt at ansøge om flerårige bevillinger i Strategi- og Partnerskabspuljen. Her er tale om en balancegang, som er vigtig at have fokus på i udvalgets prioritering. På den ene side kan flerårige aftaler bidrage til en skarpere profil og mere tyngde i de støttede projekter/arrangementer samt en mere målrettet understøttelse fra forvaltningens side. Ligeledes kan det være lettere for aktørerne at søge supplerende fondsmidler, hvis projektet/arrangementet har et flerårigt tilskud fra kommunen i ryggen. På den anden side bliver udvalgets løbende (økonomiske) handlerum indskrænket ved de flerårige dispositioner ift. at støtte nyttilkomne større arrangementer.

### Kort om denne ansøgningsrunde

Der er indkommet fem ansøgninger til tredje ansøgningsrunde. Fire af ansøgningerne er étårige og én er flerårig. Hit House har tidligere modtaget bevilling fra Strategi- og Partnerskabspuljen. De fire andre projekter er nye.

Ansøgningerne er:

1. Hit House 2022
2. Pannahouse Invitationals 2022 (flerårig)
3. Børnemuseets Kreative Feriecamps for børn 2022
4. Blomster i Byen – kunstværk ved Peter Bangs Vej Station
5. BørneTour Frederiksberg

Hit House og Pannahouse indstilles til tilskud og er begge brede og inkluderende events med fri entré, som trækker mange publikummer i forskellige aldersgrupper. Ligeledes når kunstprojektet Blomster i Byen, opsat i byens rum, bredt ud til alle forbipasserende. Børnemuseet og BørneTour indstilles begge til afslag, idet de falder uden for puljens ramme hhv. mangler lokal forankring.

Bilag 1 indeholder en præsentation af de indkomne ansøgninger til denne puljebehandling samt forvaltningens vurdering og indstilling. Det indstillede beløb afspejler - ud over en faglig vurdering - også den økonomiske ramme, der resterer i puljen i 2022. Såfremt ansøgningerne i denne runde imødekommes som indstillet af forvaltningen, vil der restere 322.931 kr. i Strategi- og Partnerskabspuljen til finansiering af aktiviteter i resten af 2022.

Forvaltningen vender til næste planlagte puljebehandling efter sommerferien tilbage med et oplæg om mulighederne for, at der kommer et bredere udvalg af ansøgere - herunder også med en genremarkering af puljeansøgningerne, jf. udvalgets anmodning på mødet den 28. marts 2022.

## Økonomi

Der resterer i pulgebudgettet 2022 for Strategi- og Partnerskabspuljen i alt 482.931 kr. Den foreslåede udmøntning beløber sig samlet til 160.000 kr. Såfremt alle ansøgninger imødekommes som indstillet af forvaltningen, vil der efter mødet - alt andet lige - restere 322.931 kr. i Strategi- og Partnerskabspuljen - dette efter at der er reserveret 150.000 kr. af puljen til medfinansiering af merbevilling til Aveny-T i 2022. Der er endvidere reserveret 100.000 kr. fra Hurtigpuljen hertil.

Alle tidligere bevillinger er vist i Bilag 2.

Budget 2022	I alt	Strategi- og Partnerskabspulje	Hurtigpulje
Ramme	5.290.000	4.790.000	500.000
*Tilbageløbsmidler & overførsler ml. budgetår	600.000	600.000	0
**Retur til puljen	8.400	0	8.400
Forventet disponering ifm. 2. forventet regnskab Aveny-T (reservation)	- 250.000	- 150.000	- 100.000
Bevilliget	5.021.569	4.757.069	264.500
Restbeløb	626.831	482.931	143.900
Disponeret i 2022 vedr. 2023	I alt	Strategi- og Partnerskabspulje	Hurtigpulje
Ramme	5.290.000	4.790.000	500.000
Bevilliget	1.787.289	1.787.289	0
Restbeløb	3.502.711	3.002.711	500.000

Reguleringer i 2022:

\*200.000 kr. af STRØM flerårig

\*200.000 kr. Musikhøjskolens Venskabsorkester flerårig

\*200.000 kr. CPH.DOX 2022 flerårig

\*\*Projektet 'Fire madruer' ifm. FRBDAGE 2021, havde et mindreforbrug og 8.400 kr. er tilbageført H-puljen 2022

## Borgmesterpåtegning

Nej

## **Behandling**

Kultur- og Fritidsudvalget

## **Bilag**

Bilag 1 Ansøgninger til Kultur- og Fritidsudvalgets puljer den 23 maj 2022

Bilag 2

# Punkt 56: Biblioteksstrategi 2020-2023 – status maj 2022

21.00.00-A00-1-19

## Resume

Kultur- og Fritidsudvalget vedtog den 30. november 2020 Biblioteksstrategi for 2020-2023 efter en lang og grundig proces. Til at understøtte Biblioteksstrategien godkendte et flertal i udvalget efterfølgende den 31. maj 2022 et udkast til handleplan 2021-2022 indeholdende mindre tiltag - dog således at der parallelt hermed skulle ske en yderligere konkretisering af mulige indsatser og udviklingsspor i 2021-2022 mhp. mulig implementering fra 2023 og frem. Denne sag følger op på Biblioteksstrategien og strategiens handleplan.

## Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget drøftede Biblioteksstrategi 2020-2023 og strategiens handleplan og bad forvaltningen vende tilbage med et konkret oplæg med prioritering af indsatser for børn henholdsvis unge i udsatte positioner – herunder i forhold til uddannelse og eksaminer.

## Indstilling

By-, Kultur- og Miljøområdet indstiller, at Biblioteksstrategi 2020-2023 og strategiens handleplan drøftes.

## Sagsfremstilling

Kultur- og Fritidsudvalget udsatte på mødet den 9. maj 2022 sagen. Forvaltningen har ikke yderligere bemærkninger.

### *Tidligere sagsfremstilling (9. maj 2022)*

Kultur- og Fritidsudvalget vedtog på mødet den 30. november 2021 udkast til Biblioteksstrategi 2020-2023. Den godkendte Biblioteksstrategi er vedlagt som bilag 1 til sagen. Som bilag 2 til sagen er endvidere vedhæftet den præsentation, som udvalget fik på deres besøg på Hovedbiblioteket den 4. maj, da det giver en grundindføring til Biblioteket Frederiksberg.

Biblioteksstrategien sætter generelt retning for bibliotekets drift, men samtidig med godkendelsen af Biblioteksstrategien blev det besluttet, at der skulle udarbejdes en handleplan med særlige tiltag, som understøtter Biblioteksstrategien.

Biblioteket Frederiksberg og forvaltningen udarbejdede på den baggrund et udkast til handleplan for 2021-2022, som opererede med mindre tiltag inden for den eksisterende budgetramme. I første omgang blev fokus rettet på samling og betjening i et ombygget hovedbibliotek hhv. udvikling af projekter målrettet udvalgte ikke-brugere. Disse tiltag godkendte et flertal i Kultur- og Fritidsudvalget den 31. maj 2021. Parallelt hermed blev det besluttet, at der skulle ske en yderligere konkretisering af mulige indsatser og udviklingsspor mhp. mulig implementering fra 2023 og frem – dette i en dynamisk proces med fortsat faglig udvikling, politisk stillingtagen og tilvejebringelse af råderum.

### Biblioteksstrategien 2020-2023

Nedenfor er kort præsenteret den gældende Biblioteksstrategi 2020-2023:

Biblioteksstrategien har fire formålssætninger:

- Biblioteket Frederiksberg understøtter borgernes dannelse – til gavn for det enkelte menneske og fællesskabet. Det er en livslang rejse baseret på lyst og interesse – en rejse fuld af refleksion, kritisk sans samt viden og indsigt i mange emner.
- Biblioteket understøtter den enkeltes adgang til kultur, herunder litteratur, viden og fællesskaber, på Frederiksberg, fordi kultur er rødder, udsyn og indsigt. Biblioteket understøtter adgangen til kultur bl.a. gennem samarbejder om kultur med Frederiksbergs kulturinstitutioner.
- Biblioteket Frederiksberg understøtter læselyst og læsekompetencer som en grundsten i livslang læring og et oplyst fællesskab. Læsning skaber fordybelse og ro. Læsning giver adgang til dannelse og kultur og foregår i mange formater – såvel fysisk som virtuelt. Læsekompetencen og lysten til læsning i klassisk forstand er under pres. Læsning er derfor et særligt og prioriteret fokus i en biblioteksstrategi 2020-2023.

- Biblioteket Frederiksberg er borgernes bibliotek, og det indgår i borgernes hverdag på måder, som borgerne finder relevant. Det gælder alle borgere – uanset livssituation – at biblioteket har potentialet til at berige deres liv. Ikke alle borgere bruger biblioteket i dag. Borgere, der sjældent eller aldrig bruger biblioteket, er derfor et særligt og prioriteret fokus i biblioteksstrategi 2020-2023.

Strategien udmøntes gennem to overordnede indsatsområder:

1. Fri og lige adgang til dannelse, kultur og læsning gennem fokus på fysiske biblioteker og formidling virtuelt som fysisk.
2. Fri og lige adgang til dannelse, kultur og læsning gennem fokus på udvalgte målgrupper.

Inden for hvert af de overordnede indsatsområde er 5 underordnede indsatsområder, jf. også nedenfor.

Retningen i Biblioteksstrategien betød samlet set ift. den tidligere bredere funderede Biblioteksvision, som strategien afløste:

- Et stærkt fysisk bibliotek med samling, betjening og formidling.
- Et stærkt fokus på læsning og læselyst som kompetence og som en vej til dannelse og kultur.
- Et stærkt fokus på udvalgte målgrupper, især børn, unge og udvalgte ikke-brugergrupper.

#### Handleplan 2021-2022

Generelt har strategien haft afsmitning på bibliotekets drift. Supplerende blev som sagt i første omgang iværksat en handleplan indenfor den eksisterende budgetramme og med fokus rettet på samling og betjening i et ombygget hovedbibliotek hhv. udvikling af projekter målrettet udvalgte ikke-brugere. Tiltagene er beskrevet nedenfor:

#### *Tiltag 2021-2022: Opprioritering af samling og betjening på hovedbiblioteket*

Der vil i perioden især være fokus på at understøtte, at hovedbiblioteket når sit potentiale inden for de nye moderniserede rammer. Inden for bibliotekets eksisterende budgetramme er foretaget en omprioritering, så materialebudgettet og dermed samlingen på hovedbiblioteket er blevet øget med fokus på inspiration og læselyst. Det har bl.a. indebåret indkøb af materialer ud fra et formidlingsfokus og borgernes læselyst samt et fokus på hurtigere udskiftning af bøger til inspiration og formidling, så læselysten så vidt mulig opfyldes og stimuleres – dette i lighed med udviklingen af inspiratorer på filialerne. Tiltaget udfoldes for alvor med genåbningen af det moderniserede hovedbibliotek.

#### *Tiltag 2021-2022: Betjeningsmodel – mere faglig betjening på hovedbiblioteket*

Med genåbningen af hovedbiblioteket implementeres endvidere en ny betjeningsmodel, der sikrer faglig betjening i det tidsrum, der svarer til den nuværende åbningstid, men med udgangspunkt i den effektivisering, der følger af indførslen af 'åbent bibliotek':

- Det nye infocenter bemannes primært af fagligt uddannet personale - mandag-fredag fra kl. 10-19 og lørdag fra kl. 10-14 - og suppleres med andre former for litteraturformidlende betjening og borgerservicebetjening.
- Børnebiblioteket bemannes på hverdage med udgangspunkt i institutionernes behov (f.eks. fra kl. 09-12) og om eftermiddagen med udgangspunkt i familiernes behov (f.eks. fra kl. 14-17.30) samt på lørdage fra kl. 10-14.

I denne model er biblioteket året rundt ubemandet om søndagen, men vil til forskel fra nu være åben for brug hele året rundt også om søndagen.

#### *Tiltag 2021-2022: Udvikling af tiltag, som understøtter udvalgte målgrupper*

Der er udviklet koncepter for følgende indsatser:

- Læseindsats for 0-6-årige (Early literacy) og bogdroppere (10-12-årige) i samarbejde med Børne- og Ungeområdet.
- Biblioteksfremmende indsats for unge i udsatte positioner.
- Læseindsats for ikke-læsende voksne.

På den baggrund er er udarbejdet en række koncepter, som der kan arbejdes med at udfolde fremadrettet, jf. afsnittet nedenfor.

Tiltagene i 2021-2022 er som sagt prioriteret indenfor den nuværende budgetramme – dette ved:

- Fokusering af det virtuelle bibliotek til primært at have fokus på ikke-brugere.
- Fokusering af bibliotekets arrangementer til primært at have fokus på at understøtte læsning.
- Fokusering af samarbejde med andre kulturinstitutioner til primært at have fokus på børn og læsning.

#### Konkretisering af mulige indsatsområder og udviklingsspor fra 2023 og frem

Parallelt med ovenstående tiltag i 2021-2022 blev det besluttet, at konkretisere yderligere mulige indsatser og udviklingsspor med henblik på mulig implementering fra 2023 og frem – dette i en dynamisk proces med fortsat faglig udvikling, politisk stillingtagen og tilvejebringelse af det nødvendige økonomiske råderum.

#### Indsatsområde 1:

Underindsatsområde	Handling
Udvikling af biblioteksprofiler	Færdiggørelse af modernisering af hovedbiblioteket, herunder belysning og opgradering af børnebiblioteket  Indretning af ungebibliotek på Danasvej og/eller hovedbiblioteket
Opprioritering af materialesamling	Opprioritering af fysisk samling på filialer  Opprioritering af inspiration til voksne og børn  Opprioritering af Filmstriben og e-reolen
Opprioritering af faglig betjening	Generel betjening på filialerne  Børn (og unge) formidling på filialerne
Fortsat udvikling af Bibliotekets Frederiksberg som ramme om:	Indsatsområdet blev under handleplan 2021-2022 fokuseret, så at det primært har fokus på litteratur og læsning for bl.a. at kunne finansiere et øget forbrug på materialer. <ul style="list-style-type: none"><li>• Viden, samfundsdebat og fællesskaber</li><li>• Litteratur, læsning og fordybelse</li><li>• Kultur og oplevelse</li></ul>
Forsat udvikling af det virtuelle bibliotek	Indsatsområdet fokuseredes i handleplan 2021-2022 til primært at opdyrke borgere, der ikke traditionelt bruger biblioteket.

#### Indsatsområde 2:

##### Underindsatsområde

Understøttelse af børns og unges læsekompetencer	Tre projekter for de 0-6-årige Udviklet i samarbejde med dagtilbudsafdelingen og med særligt fokus på at understøtte børn fra hjem med socioøkonomiske belastning og med forsinket sprogudvikling: <ul style="list-style-type: none"><li>• Forældrekafe med særligt fokus på familier, der ikke har en stærk læsekultur</li></ul>
--	--

- Læsekultur til de nybagte familier i samarbejde med sundhedsplejen (samarbejdsflade ikke afsøgt)
- Leg og litteratur som baggrund for sproglig udvikling

To projekter for 'bogdropperne', de 10-12-årige i deres frie tid

Udviklet i samarbejde med Skoleafdelingen.

- Demokrati, fællesskab og læselyst
- Læseeksplosion – klubbernes dag på biblioteket

*En del af tiltagene kan iværksættes indenfor den nuværende budgetramme.*

Understøttelse af børns og unges digitale dannelse

Dette indsatsområde har i 2021-2022 kørt uændret. Der er stort potentiale for at udvikle inde for området, men da det samtidigt er perifert for strategiens stærke fokus på læsning, er der ikke udviklet yderligere inden for det.

Understøtning af læsning blandt udvalgt ikke-boglige grupper

Ambitiøst program, der samlet set udvikler biblioteket som et sted for borgere, som har forskellige barrierer for at bruge biblioteket ved at tage udgangspunkt i borgernes livssituation. Det er både borgere med læsevanskeligheder og borgere, der har et andet kulturforbrug end det klassiske:

- Fra læsevanskelighed til læsefællesskab
- Læsning og anden sproglig baggrund end dansk
- Læseeksploater for den travle borger
- Fællesskab for hyggelæsning rettet mod borgere med et andet kulturforbrug end det klassiske
- Meditation, bevægelse og læsning
- Voksne ikke-læsende mænd

*En del af tiltagene kan iværksættes indenfor den nuværende budgetramme.*

Biblioteksfremmende tiltag for udvalgte målgrupper af sjældne og ikke-brugere

Projekterne har fokus på unge i udsatte positioner

- Læsning for unge i et præstationsfrit rum
- Trivsel gennem kultur – præstationsfrie fællesskaber

Udvikling af mere kultur for borgerne gennem samarbejder med Frederiksbergs kulturinstitutioner

Indsatsområdet fokuserede i handleplan 2021-2022 til primært at have fokus på læsning og på børn, så at samarbejder knyttedes med udgangspunkt i dette. Dette var medfinansierende af en opprioritering af materialesamlingen

Ift. at tilvejebringe det nødvendige økonomiske råderum henvises til processen ift. Budget 2023, hvor der er set bredt på bibliotekets drift - herunder primært de indsatser, som ligger i periferien af Biblioteksstrategien, indsatser, som har snitflader til andre kommunale (velfærds)områder og tiltag hvor Frederiksberg Kommune har et højt serviceniveau (understøttet af data). Ligeledes vil der i denne proces skulle ses på den eventuelle fortsættelse af indsatser, som har været finansieret af andre udvalg - herunder Integrationspuljen under Socialudvalget.

## Økonomi

Der er ikke økonomiske konsekvenser af denne sag, idet de iværksatte tiltag i 2021-2022 er foretaget indenfor den eksisterende budgetramme. Iværksættelse af eventuelle yderligere og tilvejebringelse af råderum vil skulle ses i sammenhæng med Budget 2023.

Det bemærkes, at Bibliotekets Frederiksbergs budget er reduceret med 0,5 mio. kr. fra 2022 vedr. moderniseringsprojektet (etablering af åbent bibliotek). Hertil kommer effektivisering vedr. borgerserviceområdet på 0,375 mio. kr. i 2021 og 0,5 mio. kr. fra 2022 og frem.

## **Borgmesterpåtegning**

Nej

## **Behandling**

Kultur- og Fritidsudvalget

## **Historik**

### **Indstilling 9. maj 2022, pkt. 48:**

By-, Kultur- og Miljøområdet indstiller, at Biblioteksstrategi 2020-2023 og strategiens handleplan drøftes.

### **Beslutning fra Kultur og Fritidsudvalget 2022-25, 9. maj 2022, pkt. 48:**

Kultur- og Fritidsudvalget udsatte sagen.

## **Bilag**

Bilag 1 Biblioteksstrategi vedtaget nov 2020

Bilag 2 KFU-oplæg 040522 biblioteksbesøg

# Punkt 57: Oplæg til ny strategi for kunst i det offentlige rum

20.00.00-A00-6-20

## Resume

I sagen her fremlægges første udkast til en ny strategi for kunst i det offentlige rum, som er blevet udarbejdet på opdrag fra det tidligere Kultur- og Fritidsudvalg. Endvidere forelægges status på den eksisterende gavlpulje.

## Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget,

1. drøftede udkast til ny strategi for kunst i det offentlige rum og anmodede om, at der afholdes et temamøde om kunst i det offentlige rum og
2. og vedtog at Gavlpuljen konverteres til en bredere funderet kunstpulje.

## Indstilling

By-, Kultur- og Miljøområdet indstiller,

1. at udvalget drøfter udkast til ny strategi for kunst i det offentlige rum - og
2. at udvalget drøfter hvorvidt Gavlpuljen skal konverteres til en bredere funderet Kunstpulje.

## Sagsfremstilling

Kultur- og Fritidsudvalget udsatte på mødet den 9. maj 2022 sagen. Forvaltningen har ikke yderligere bemærkninger.

### *Tidligere sagsfremstilling (9. maj 2022)*

På mødet den 6. juni 2019 vedtog det tidligere Kultur- og Fritidsudvalg "at forvaltningen udarbejder et oplæg for udmøntningen af Gavlpuljen fremover med afsæt i den kommende Kultur- og Fritidspolitik og de erfaringer, der er gjort med puljen siden opstarten i 2013." Beslutningen skulle bl.a. ses i lyset af, at udvalget på samme måde besluttede at reservere 600.000 kr. til et på Frederiksberg Allé 41 og forud herfor - i 2018 - havde anmodet om en vurdering af Gavlpuljens fremtidige anvendelse - herunder muligheden for at støtte andre typer kunst på bygninger eller i byrum. Dette som udtryk for, at kunst i byrummet kan tage mange former - udover gavlmalier i traditionel forstand.

På denne baggrund iværksatte forvaltningen i 2019-2020 et arbejde med at forfatte en strategi for kunst i det offentlige rum på Frederiksberg med henblik på at revurdere gavlpuljens fremtidige anvendelse, herunder muligheden for andre typer kunst på bygninger eller i byrum.

### Rammesætning

I forbindelse med budgetforliget for 2013 blev afsat en pulje til gavlmalier i byrummet på Frederiksberg - bl.a. på baggrund af en forventning om, at udsmykning af markante gavle i byen vil give en større glæde ved at opholde sig i byrummet og også gøre det mere attraktivt at passe på sin by. Der har fra 2012 været afsat årligt 250.000 kr. på anlægsbudgettet, mens der fra 2015 og frem til 2019 blev afsat 530.000 kr. årligt. Med budgettet for 2020 blev det besluttet fremadrettet at afsætte 530.000 kr. i 2021 og 2023. Status på gavlpuljen fremgår af bilag 1 og 2. Mens strategiarbejdet har været i gang, har gavlpuljen været sat i bero, hvorfor der ikke er blevet igangsat nye gavlprojekter siden 2019 - dette også set i lyset af den budgetmæssige ændring.

Frederiksberg Kommune har ikke tidligere haft en strategi for kunst i det offentlige rum eller kunst generelt. Udkastet her skal derfor ses som første trin i en proces, hvor kommunens ambitioner på kunstområdet med tiden kan modnes, idet strategien skal formulere en vision og arbejdsprincipper, som kan ligge til grund for et på sigt mere systematisk arbejde med kunstinitiativer i det offentlige rum på Frederiksberg.

Det bemærkes, at de midler til rådighed til kunstprojekter i dag primært udgøres af gavlpuljen, hvortil der som nævnt ovenfor er afsat ca. 530.000 kr. hvert andet år til og med 2023. Det vedlagte udkast vil således ikke kunne realiseres fuldt ud på den korte bane med de nuværende midler alene. Men som det fremgår af strategiudkastet i afsnittet "Kunststrategien viser vejen", vil det være en mulighed at supplere de nuværende midler med tilskud fra andre puljer i kommunen, projektmidler og ekstern finansiering fra fonde, ligesom der kan indgås samarbejder, hvortil der kan søges statslig støtte.

Nogle kommuner og staten har gennem flere år arbejdet systematisk med kunst. Til inspiration har fx Odense Kommune siden 1. januar 2011 afsat 1 pct. af den samlede anlægssum til kunstnerisk udsmykning. Aalborg Kommune har en Kunstfond, der fungerer som kommunens rådgivende organ vedrørende kunstnerisk kvalitet og nytænkning, og som de senere år har haft 375.000 kr. til rådighed årligt suppleret med fondsmidler. Endeligt kræver staten jf. "Kunstcirkulæret",

at der i forbindelse med statsligt byggeri afsættes et beløb til kunstnerisk udsmykning svarende til 1,5 pct. af håndværkerudgifterne

### Kort om den ny strategi

Firmaet IN SITU har været tilknyttet og bidraget med kunstfaglig rådgivning i strategiarbejdet, og undervejs i processen har bl.a. Frederiksborgmuseerne og Biblioteket Frederiksborg været involveret. Det foreløbige udkast er vedlagt som bilag 3.

I strategiudkastet er visionerne formuleret således:

- Kunsten skal bidrage til kultur og dannelse på Frederiksborg og skabe stedsspecifikke kunstneriske markører i byen. Dette ved at give en bred vifte af kunstneriske oplevelser for borgerne i hverdagen, permanente som midlertidige.
- Kunsten skal være nærværende og tilgængelig for alle og derfor møde borgere og besøgende over hele Frederiksborg.

En ny strategi for kunst i det offentlige rum bør koble sig til andre relevante politikker og strategier i kommunen som eksempelvis den kommende Kultur- og Fritidspolitik. Strategien foreslås at blive fulgt op af en handlingsplan, som også skal spille sammen med Frederiksborg Kommunes Kultur- og Fritidspolitik og fremadrettet understøtte fast praksis i forbindelse med kunstinitiativer i det offentlige rum. Handlingsplanen vil angive, hvordan kommunen fremadrettet konkret vil agere i forhold til borgere, interessenter og samarbejdspartnere.

Retninger i handleplanen kunne f.eks. være:

- Midlertidighed vs. permanente værker

Skal strategien fremme fortrinsvis midlertidige installationer eller permanente værker?

- Fokus på geografisk spredning

Skal strategien fremme, at der kommer kunst ud på steder på Frederiksborg, hvor der i dag ikke ses så meget kunst? Skal kunsten prioriteres aktivt ind i byudviklingsområder - f.eks. ifm. områdefornyelsen ved Finsensvej Vest og Hospitalsgrunden?

- Proces for udvælgelse - involvering af borgere og/eller etablering af kunstråd?

Skal der arbejdes for, at der på sigt kan etableres et egentligt kunstråd?

- Integreret kunst i kommende bygge- og anlægsprojekter?

Skal der arbejdes henimod retningslinjer, hvor kommunen fast afsætter midler i forbindelse med nye projekter indenfor bygninger og uderum?

Hvis der skal indtænkes kunstneriske tiltag i fremtidige nye projekter, er det essentielt, at der stilles krav herom fra starten, så der dels kan allokeres midler til kunst i budgettet, dels så tiltaget inkorporeres i projektet så tidligt som muligt.

- Økonomiske ambitioner

Kunst koster penge. Er det realistisk på sigt systematisk at afsætte midler i kommunens budgetter - særligt i en tid, hvor anlægsprojekter i forvejen er udfordret på økonomi?

### Fra Gavlpulje til Kunstpulje

Til at understøtte en strategien for kunst i det offentlige rum foreslås det, at den nuværende Gavlpulje fremadrettet funderes bredere som en Kunstpulje. Kunstpuljen vil evt. kunne suppleres af øvrige kommunale puljer, projektmidler og ekstern finansiering fra bl.a. fonde – ligesom der kan indgås kunstnersamarbejder, som understøttes af statslige puljer, f.eks. Artist in residence-ordninger. Midlerne fra Kunstpuljen foreslås at kunne benyttes til igangsættelse af projekter i form af udarbejdelse af skitser, f.eks. gennem afvikling af skitsekonkurrencer eller andre udbudsformater med henblik på

at skitserne efterfølgende kan ligge til grund for fundraising, hvis der kræves ekstern finansiering. I forbindelse med det videre arbejde med strategien vil forvaltningen udarbejde udkast til retningslinjer og kriterier for den nye pulje.

#### Videre proces for strategiarbejdet

Det foreslås på baggrund af udvalgets drøftelse, at sende det nuværende strategiudkast i offentlig høring for at få input fra byens aktører til det videre arbejde.

### **Økonomi**

Jf. Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning den 3. juni 2019 er der fra Gavlpuljen i alt bevilget og afsat rådighedsbeløb på 600.000 kr. til kunstprojektet på Frederiksberg Allé 41.

I 2022 resterer ca. 220.000 kr. i Gavlpuljen til udmøntning af kunstneriske tiltag. I 2023 er afsat 530.000 kr., mens der ikke er afsat yderligere midler i årene frem. Jf. sagsfremstillingen ovenfor foreslås det, at midlerne indgår i en ny Kunstpulje, der erstatter den nuværende Gavlpulje.

### **Borgmesterpåtegning**

Nej

### **Behandling**

Kultur- og Fritidsudvalget

### **Historik**

#### **Indstilling 9. maj 2022, pkt. 47:**

By-, Kultur- og Miljøområdet indstiller,

1.at udvalget drøfter udkast til ny strategi for kunst i det offentlige rum - og

2.at udvalget drøfter hvorvidt Gavlpuljen skal konverteres til en bredere funderet Kunstpulje.

#### **Beslutning fra Kultur og Fritidsudvalget 2022-25, 9. maj 2022, pkt. 47:**

Kultur- og Fritidsudvalget udsatte sagen.

### **Bilag**

Bilag 1 Gavlmalerier på Frederiksberg 2012-2019 - inkl. økonomi

Bilag 2 Status på gavlpuljen 2022

Bilag 3 Strategi for kunst i det offentlige rum - UDKAST maj 2022

# Punkt 58: Renovering af kunstgræsbane 1 og 2 samt podebanerne på Jens Jessens Vej - revideret beslutningsoplæg

04.00.00-P20-2-21

## Resume

Der er i Budget 2022 afsat et rådighedsbeløb på 7,5 mio. kr. til en renovering i 2022 af kunstgræsbane 1 og 2 samt podebanerne på Jens Jessens Vej. Da renoveringen ikke omfatter en opretning af de eksisterende drænforhold under banerne, vedtog Kultur- og Fritidsudvalget den 10. januar 2022, at der skulle udarbejdes et revideret beslutningsgrundlag indeholdende mulige scenarier, der også indbefatter nye drænløsninger. Dette beslutningsgrundlag foreligger nu.

## Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget vedtog, at det reviderede beslutningsgrundlag med mulige scenarier i forbindelse med valg af anlægsløsning til renoveringen af kunstgræsbane 1 og 2 samt podebanerne på Jens Jessens Vej, idet udvalget besluttede at oversende sagen til budget.

## Indstilling

By-, Kultur- og Miljøområdet indstiller, at det reviderede beslutningsgrundlag med mulige scenarier i forbindelse med valg af anlægsløsning til renoveringen af kunstgræsbane 1 og 2 samt podebanerne på Jens Jessens Vej drøftes med henblik på stillingtagen til løsningsmodel.

## Sagsfremstilling

Kultur- og Fritidsudvalget udsatte sagen på mødet den 9. maj 2022. Forvaltningen har ikke yderligere bemærkninger.

### *Tidligere sagsfremstilling (9. maj 2022)*

Kunstgræsbane 1 og 2 samt de små podebaner langs bane 2 (se kort, bilag 1) på idrætsanlægget på Jens Jessens Vej blev etableret i 2012. Banerne benyttes hele året rundt af de mange brugere. Her efter omkring 10 års intenst brug er banerne nedslidte og flere steder farlige/ujævne at spille på. Derfor blev der i Budget 2021 afsat 7,5 mio. kr. i 2022 til en 1:1-renovering af disse baner i form af udskiftning af banernes nedslidte kunstgræstæpper til helt nye.

### Revideret beslutningsgrundlag - baggrund

Under kunstgræsbane 1 og 2 samt podebanerne er der et ældre drænsystem, hvor en mindre del af overfladevandet fra banerne i dag ikke opfanges af drænsystemet, men derimod nedsiver til grundvandet mellem drænrørene under banerne. Den oprindelige 1:1-renovering omfatter ikke en opretning af de eksisterende drænforhold med etablering af ny og "lukket" drænløsning under banerne, så nedsivning af drænvand ikke bliver muligt.

Tidligere målinger ved banerne har vist forhøjet indhold af klorid i grundvandet i området, som vurderes at komme fra det saltholdige drænvand, der nedsiver fra banerne som følge af kommunens vinterpleje af banerne med brug af salt i vintermånederne. Perioden med vinterpleje af boldbanerne er fra cirka medio november og frem til april (16 til 20 uger). Omfanget af vinterplejen af banerne (ligesom vinterplejen af veje og fortove mv.) afhænger af temperatur, omfang af nattefrost og nedbør (regn og sne). Når vejrudsigten fx varsler frostgrader om natten, består en del af vinterplejen af præsaltning af banerne med henblik på at have spilbare baner i dagtimerne. Det samme gælder ved fx regn om dagen og frost om natten, hvorved banerne bliver for hårde, isede og ikke-spilbare qua den frosne regn.

Vinterbekæmpelse med brug af salt er i dag derfor en brugs- og idrætsfunktionel nødvendighed, så kommunens kunstgræsbaner også kan være spilbare i vintermånederne for de mange brugere af boldbanerne. Især foreningslivets brug af boldbanerne på Jens Jessens Vej er massiv hele året rundt, jf. også at 3 ud af de 4 medlemsmæssigt største fodboldklubber i Danmark (KB, FB og FA 2000) holder til på idrætsanlægget på Jens Jessens Vej. I alt er der cirka 7.000 aktive fodboldspillere på Frederiksberg, hvor langt størstedelen heraf holder til på idrætsanlægget på Jens Jessens Vej.

Kommunens miljømyndighed har tilkendegivet, at hvis kommunens kunstgræsbaner ikke løbende reoveres, så nedsivning af drænvand fra banerne til grundvandet undgås, må et forbud eller krav om saltningsbegrænsende foranstaltninger overvejes. Som led i de nuværende og kommende renoveringer af kommunens kunstgræsbaner er det derfor blevet stadig mere aktuelt at se på, hvad der skal til for at bringe banerne til en stand, hvor der ikke er risiko for nedsivning af saltholdigt drænvand til grundvandet. Ud fra den forventning er der ifølge kommunens miljømyndighed ikke aktuelt planer om at meddele forbud mod anvendelse af salt som tømiddel på banerne.

Tilsvarende tilkendegiver kommunens miljømyndighed, at hvis kommunens kunstgræsbaner derimod ikke løbende reoveres fra og med nærværende projekt indeholdende en anlægsløsning, så nedsivning af saltholdigt drænvand til grundvandet undgås, må et fremtidigt forbud eller krav om saltningsbegrænsende foranstaltninger overvejes.

Det gælder i første omgang nærværende projekt, men løbende på sigt også kommunens øvrige kunstgræsbaner, der i dag har et tilsvarende, ældre drænsystem (bane 3, 6 og 9 på Jens Jessens Vej, opvisningsbanen i Frederiksberg Idrætspark og banen på Nandrupsvvej Idrætsanlæg). De seks skybrudsbaner på Jens Jessens Vej (bane 4, 5, 7, 8, 10 og 11) har derimod et lukket drænsystem/bassin under banerne, hvorved eventuel nedsivning af drænvand fra banerne til grundvand ikke forekommer.

Der henvises til de seneste sager hhv. den 7. juni 2021 og den 10. januar 2022 (sidstnævnte vedlagt som bilag 3) for en yderligere uddybning af sagshistorik, baggrund for reoveringen, indhold og miljømæssige betragtninger i projektet inklusiv drænforhold.

#### Revideret beslutningsgrundlag - opsummering

Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning den 10. januar 2022 om, at der skulle udarbejdes et revideret beslutningsgrundlag, skal ses i sammenhæng med ovenstående. Og forvaltningen har sammen med Dines Jørgensen A/S (ekstern rådgiver på projektet) og med input fra Frederiksberg Idræt (FIU) og Frederiksberg Forsyning har i perioden januar-april 2022 kvalificeret anlægsprojektet med fokus på drænløsning. Det har resulteret i et revideret beslutningsgrundlag, der forelægges med denne sag.

Det reviderede beslutningsgrundlag tager afsæt i udarbejdet notat fra ekstern rådgiver skitserende tre mulige scenarier (0, 1 og 2) med hver deres anlægsløsning, økonomi, tidsplan samt fordele og ulemper. Scenarie 0 er den oprindelige løsning, mens scenarie 1 og scenarie 2 indbefatter en løsning på de nævnte, drænmæssige udfordringer, men med hver deres anlægstekniske løsning. Notatet er vedlagt som bilag 2, og hvor de 3 scenarier er uddybet og vurderet, mens sagens bilag 4 er en skematisk opsummering af de 3 scenarier.

Den korte konklusion er, at såfremt scenarie 1 eller 2 skal realiseres, vil dette indebære en nødvendig tilførsel af ekstra anlægsøkonomi til projektet på mellem 6,6 mio. kr. og 8,5 mio. kr. udover de afsatte 7,5 mio. kr. til 1:1-renoveringen.

Det fremgår af notatet, at ekstern rådgiver anbefaler scenarie 2, der vurderes at have en anlægsudgift på 14,1 mio. kr., hvilket er 6,6 mio. kr. dyrere end det oprindelige projekt. Scenarie 2 indebærer ny baneopbygning og nyt drænsystem i form af en ny drænmåtte under banetæpperne. Deres anbefaling forholder sig alene til, at såvel den ønskede og optimale helårslige sportslige brug og drift af boldbanerne som den miljømæssige del med en myndighedsmæssig håndtering af nedsivet drænvand fuldt ud tilgodeses og opfyldes i dette scenarie. I scenarie 2 vil drænvandet ikke sive ned til de ældre drænrør, der udgår af funktion, men i stedet via den nyanlagte horisontale drænmåtte ledes ud til helt nyanlagte drærender i siderne af banen (se illustration side 7 i notat).

Scenarie 1 er mere bekosteligt og har en længere anlægsperiode end scenarie 2, hvilket understøtter anbefalingen af scenarie 2. Både scenarie 1 og 2 er imidlertid dyrere end scenarie 0 (oprindeligt projektforslag), der ikke håndterer udfordringen med forældet dræn i anlægsløsningen med tilhørende miljømæssige konsekvenser, men alene omhandler en udskiftning af kunstgræstæpperne.

I forlængelse af tilkendegivelserne fra kommunens miljømyndighed vil en realisering af scenarie 0 formentlig betyde et potentielt forbud eller krav om saltningsbegrænsende foranstaltninger med tilhørende konsekvenser for brug og drift af banerne i vintermånederne, jf. forvaltningens bemærkninger i sagens bilag 4 og afsnit nedenfor om status på pilotforsøg med vinterbekæmpelse på kunstgræsbanerne.

#### Tilkendegivelser fra FIU og fodboldklubberne

FIU administrerer brugen af banerne og varetager dialogen med byens fodboldklubber, der benytter banerne. FIU tilkendegiver i samråd med fodboldklubberne, at de også anbefaler scenarie 2 - i tråd med ekstern rådgivers anbefaling. Dette med henblik på fortsat at kunne have en så optimal idrætsfunktionel såvel brug som drift af boldbanerne - hele året rundt og med så få ikke-spilbare dage i vintermånederne som muligt til gavn for de mange brugere - særligt fodboldklubberne. Og hvor denne ønskede brug og drift vil have en minimal miljømæssig påvirkning qua dette scenaries håndtering af drænvand fra banerne.

Denne anbefaling skal dog sammenholdes med ulempen ift. behovet for ekstra anlægsøkonomi. Der henvises til sagens bilag 5 for en række administrative og brugermæssige betragtninger fra FIU og fodboldklubberne om scenarierne.

#### Sammenhæng med igangværende pilotforsøg omkring vinterbekæmpelse på kunstgræsbanerne

Det reviderede beslutningsgrundlag med de 3 scenarier skal også ses i tæt sammenhæng med det igangværende pilotforsøg vedr. brug af alternativ tømiddel i forbindelse med vinterbekæmpelsen på banerne, der blev igangsat i forbindelse med Budget 2020.

Pilotforsøget angående alternativ vinterbekæmpelse på kunstgræsbanerne 1 og 2 på Jens Jessens Vej blev på Kultur- og Fritidsudvalget og By- og Miljøudvalgets møder den 22. november 2021 forlænget til den 1. april 2022, da de hidtidige erfaringer ikke havde givet grundlag for en fyldestgørende konklusion, da de hidtidige erfaringer byggede på to forholdsvis lune vintersæsoner 2019/20 og 2020/21. Vinteren 2021/22 viste sig imidlertid også kun at indeholde få dage med sne og frost. Således er erfaringsgrundet fortsat begrænset.

Men på baggrund af pilotforsøget er det vurderingen, at anvendelsen af alternativ tømiddel (CMA) har ingen eller meget ringe effekt, når der er nedbør i form af sne. Dog synes det alternative tømiddel at have en vis virkning, når der blot er rim og let frost på banerne.

Sammenlignet med den konventionelle vinterpleje af banerne ved brug af salt er anvendelsen af CMA til vinterbekæmpelse på banerne behæftet med et større ressourcetræk og betydelige meromkostninger - i form af dyrere produkter og materiel samt længere tid på driftsopgaven, da tidsbruget er op til fire gange større ved brug af alternativ tømiddel sammenlignet ved brug af salt. Ved snefald er tidsforbruget væsentligt større, da det kræver flere overkørsler med kost og plov.

Det er vurderingen, at der vil være tale om cirka 17 dage (cirka 3 uger) i vintermånederne, hvor banerne ikke vil være spilbare, hvis der anvendes alternativ tømiddel til vinterbekæmpelse på banerne. Dette er holdt op i mod 5 dage årligt ved brug af salt, hvor banerne ikke er fuldt spilbare.

Erfaringerne fra pilotforsøget angående alternativ vinterbekæmpelse på kunstgræsbanerne viser således, at brug af CMA på kunstgræsbanerne kan holde kunstgræsbanerne spilbare ved rim og let frost, men vurderes ikke at have en effekt ved hård frost og snefald. Derudover er der væsentlige meromkostninger både forbundet med indkøb af den alternative tømiddel og i forhold til driftens ressourceforbrug.

Dette betyder, at der ved brug af CMA må forventes betydeligt flere dage på året, hvor banerne ikke er spilbare sammenlignet med brug af salt. Hertil kommer en række administrative, bruger- og foreningskonsekvenser for FIU og fodboldklubberne, som en sådan beslutning ville medføre, jf. sagens bilag 5.

#### Forvaltningens vurdering

I forlængelse af ovenstående status på pilotforsøget er den foreløbige konklusion og vurdering fra forvaltningen (og FIU) stadig, at set ud fra et ønske om, at kunstgræsbanerne skal være spilbare hele året rundt for de mange brugere (særligt fodboldklubberne), at en løsning med salt til vinterbekæmpelse af banerne fortsat er den brugs- og idrætsfunktionelle mest holdbare løsning i forhold til banernes spilbarhed i vintermånederne.

Så set i sammenhæng med dette vurderer forvaltningen alene ud fra et brugermæssigt og miljømæssigt perspektiv og jf. baggrund for det reviderede beslutningsgrundlag, at en realisering af scenarie 2 vil være den bedst mulige anlægsløsning. Den såvel ønskede og optimale helårslige sportslige brug og drift af de i dag intenst benyttede boldbaner som den miljømæssige del med en myndighedsmæssig håndtering af nedsivet drænvand vil fuldt ud kunne blive tilgodeset og opfyldt med scenarie 2. I tråd med de nævnte fordele, der er opsummeret i bilag 4, og understøttet af de bruger- og foreningsmæssige betragtninger fra FIU og fodboldklubberne, som forvaltningen har modtaget, jf. bilag 5.

Der er i budgettet imidlertid ikke afsat anlægsøkonomi til realisering af scenarie 2, men alene til en realisering af scenarie 0 (oprindeligt projekt). Ligeledes er der i budgettet ikke afsat midler af til ekstra drift og ressourceforbrug forbundet ved brug af alternativt tømiddel (CMA) til vinterdrift.

#### Tidsplan

Som en konsekvens af beslutningen den 10. januar 2022 om at kvalificere projektet med fokus på drænløsning og med henblik på det reviderede beslutningsgrundlag blev renoveringen af bane 1 og 2 samt podebanerne udskudt til forår/sommeren 2023.

Projektet forventes genstartet i oktober 2022 med tilknytning af ekstern rådgivning mv. og med henblik på at have de nyrenoverede boldbaner klar til brug i august 2023 (start på fodboldsæson 2023-2024). Dette er uanset, om det er scenarie 0 eller scenarie 2, der skal realiseres.

#### **Økonomi**

Det afsatte beløb i den samlede vedligeholdelsesplan for kommunale ejendomme og idrætsanlæg 2021-2025, der blev vedtaget ifbm. Budget 2021, er på i alt 315,4 mio. kr. - afsat under Klima-, Plan- og Boligudvalget (tidligere Bolig- og Ejendomsudvalget). Heri indgår 7,5 mio. kr., afsat som rådighedsbeløb i 2022, til en 1:1-renovering af kunstgræsbane 1 og 2 samt podebanerne på Jens Jessens Vej.

Som følge af sagens udvikling og Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning den 10. januar 2022 anlægsbevilgede Kommunalbestyrelsen den 28. februar 2022 et beløb på 300.000 kr. til den fortsatte rådgivning i 2022 (jf. fasen med kvalificering af beslutningsgrundlag mv.) samt eventuelle nødvendige mindre reparationer af banerne givet, at banernes levetiden skal forlænges ét år. Sidstnævnte givet, at den politiske beslutning fra den 10. januar 2022 medførte, at en realisering af anlægsprojektet er udskudt til 2023. For så vidt angår det resterende rådighedsbeløb i 2022 på 7,2 mio. kr., vil dette blive overført til 2023 ifbm. 3. forventede regnskab 2022.

Der er i budgettet ikke afsat anlægsøkonomi til realisering af scenarie 2. Ligeledes er der i budgettet ikke afsat midler af til ekstra drift og ressourceforbrug forbundet ved brug af alternativt tømiddel (CMA) til vinterdrift.

## **Borgmesterpåtegning**

nej

## **Behandling**

Kultur- og Fritidsudvalget (behandling), Klima-, Plan- og Boligudvalget (orientering) og Miljø-, Bynatur og Mobilitetsudvalget (orientering) den 9. maj 2022.

## **Historik**

### **Indstilling 9. maj 2022, pkt. 50:**

By-, Kultur- og Miljøområdet indstiller til Kultur- og Fritidsudvalget, at det reviderede beslutningsgrundlag med mulige scenarier i forbindelse med valg af anlægsløsning til renoveringen af kunstgræsbane 1 og 2 samt podebanerne på Jens Jessens Vej drøftes med henblik på stillingtagen til løsningsmodel.

By-, Kultur- og Miljøområdet indstiller til Klima-, Plan- og Boligudvalget og Miljø-, Bynatur og Mobilitetsudvalget, at sagen tages til orientering.

### **Beslutning fra Kultur og Fritidsudvalget 2022-25, 9. maj 2022, pkt. 50:**

Kultur- og Fritidsudvalget udsatte sagen.

### **Indstilling 9. maj 2022, pkt. 89:**

By-, Kultur- og Miljøområdet indstiller til Kultur- og Fritidsudvalget, at det reviderede beslutningsgrundlag med mulige scenarier i forbindelse med valg af anlægsløsning til renoveringen af kunstgræsbane 1 og 2 samt podebanerne på Jens Jessens Vej drøftes med henblik på stillingtagen til løsningsmodel.

By-, Kultur- og Miljøområdet indstiller til Klima-, Plan- og Boligudvalget og Miljø-, Bynatur og Mobilitetsudvalget, at sagen tages til orientering.

## **Bilag**

Bilag 1 Oversigt kunstgræsbaner Jens Jessens Vej

Bilag 2 Scenarier, notat fra ekstern rådgiver

Bilag 3 Sag 10.01.2022 Alternativ løsning ifbm renovering af kunstgræsbaner Jens Jessens Vej

Bilag 4 Oversigt mulige scenarier med forvaltningens bemærkninger

Bilag 5 Betragtninger fra FIU og fodboldklubberne om scenarierne