

# **REFERAT Kultur og Fritidsudvalget\_2018-21 d. 29-10-2018**

**Mødedato** Mandag d. 29. oktober 2018 kl. 19:10

**Mødested** Udvalgsværelse 2

## **Indholdsfortegnelse**

Meddelelsespunkt.....	3
Revideret oplæg til proces for revision af Kultur- og fritidspolitik og puljestructur.....	4

## Punkt 103: Meddelelsespunkt

00.01.00-P35-120-17

### Sagsfremstilling

Meddelelsespunkter Kultur- og Fritidsudvalget den 29. oktober:

Ansøgning fra CPH Fashionweek

På mødet den 24. september orienterede formanden om, at han havde afholdt møde med CPH Fashionweek om mulige samarbejder på Frederiksberg. Udvalget anmodede i den forbindelse forvaltningen om en sag om mulige samarbejder med fokus på bl.a. etik og bæredygtighed. Forvaltningen er i dialog med CPH Fashionweek og fremlægger en ansøgning ifm. en kommende puljesag på Kultur- og Fritidsudvalgets møde i november.

Blev taget til efterretning.

Status Copenhagen Filmfund

På mødet den 24. september anmodede formanden om en status over konsekvenserne af, at Københavns Kommune har trukket kommunens støtte til Copenhagen Filmfund. Frederiksberg Kommune forlængede ifm. Budget 2019 det årlige tilskud på 250.000 kr. til og med 2019. Forvaltningen har løbende dialog med Copenhagen Filmfund. Meldingen er, at fonden fortsætter nogenlunde uændret i 2019, da de har overskydende tilskud fra tidligere år. Fondens arbejder på at sikre finansieringen fremadrettet og ser i den forbindelse også på muligheden for fremover at indgå i et nyt tværnationalt filmsamarbejde med statslig støtte.

Forvaltningen følger udviklingen tæt.

Blev taget til efterretning.

Læserbrev vedr. alkoholreklamer i idrætshaller

I sidste uges Frederiksberg Bladet blev der bragt et læserbrev med en klage over, at der på Keddelhallens hjemmeside var fundet en reklame for billig alkohol. FIU har sendt følgende kommentar til læserbrevet til forvaltningen:

”Til info har vi i FIU naturligvis forholdt os til vedhæftede læserbrev, som er bragt i denne uges udgave af Frederiksberg Bladet. På FIU’s anlæg oplever vi glædeligt ingen negative udfordringer med overdreven indtagelse af alkohol, hvor vi tilbyder de voksne brugere salg af øl og for Kedelhallens vedkommende også vin samt drinks ved særlige arrangementer herunder dansearrangementer fredag og lørdag aften. FIU har dog også den holdning, at vi ikke ønsker markedsføring for alkohol på vores anlæg, ligesom vi heller ikke ønsker selv at promovere vores salg af alkohol på FIU’s medier. Det er derfor en smutter, at det omtalte opslag havende på Kedelhallens Facebook side, hvilket vi har taget hånd om, så opslaget både er slettet, og gentagelser ikke vil ske. Da læserbrevet jo er adresseret til lokalpolitikere, er du velkommen til at dele min info, hvor FIU i øvrigt ikke påtænker at besvare læserbrevet offentligt.”

Blev taget til efterretning, idet formanden orienterede om, at han som udvalgsformand agter at lave et svar på læserbrevet.

# Punkt 104: Revideret oplæg til proces for revision af Kultur- og fritidspolitik og puljestructur

20.00.00-P22-1-18

## Resume

Kultur- og fritidsudvalget behandlede på mødet 24. september 2018 forslag til proces for ny Kultur- og Fritidspolitik. På mødet blev forvaltningen bedt om at udarbejde et revideret oplæg, som forelægges med denne sag.

## Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede,

1. at godkende det reviderede forslag til proces for revision af Kultur- og Fritidspolitik og puljestructur,
2. at holde kick-off-møde den 6. december kl. 16-19 og dialogmøde den 23. januar fra kl. 14-20, og
3. at godkende forslag til håndtering af puljeansøgninger i 1. halvår 2019.

Udvalget drøftede endvidere muligheden for en fælles studietur med By- og Miljøudvalget.

## Indstilling

Serviceområdet indstiller,

1. at det reviderede forslag til proces for revision af Kultur- og Fritidspolitik og puljestructur godkendes,
2. at udvalget beslutter hvilke datoer for Kick-off møde og Dialogmøde, der skal arbejdes videre med, og
3. at udvalget godkender forslag til håndtering af puljeansøgninger i 1. halvår 2019.

## Sagsfremstilling

På Kultur- og fritidsudvalgets møde den 24. september blev forvaltningen anmodet om at udarbejde et revideret oplæg, hvor politikken godkendes i løbet af 1. halvår 2019 - dette mhp. en bredere aktørinddragelse og inspiration i inputfasen - herunder om muligt også en studietur.

Baggrund:

Frederiksberg er begunstiget af et rigt kultur- og fritidsliv, hvor de bærende aktører spænder vidt. Kommunale, statslige og private udbydere eksisterer side om side: Fra idrætsforeninger med både stor bredde og lysende talenter til driftige spejdergrupper, kreative teaterforeninger og alsidige aftenskoler. Fra initiativrige eventmagere, kunstnere og selvorganiserede frontløbere til etablerede institutioner som musik og kulturskolen, museer, stadsarkiv, biblioteker og hæderkronede teatre.

Sammenholdt med byens stærke kulturhistoriske rødder og karakteristiske grønne områder giver det Frederiksberg et kultur- og fritidsliv med både substans, tyngde og kant.

Frederiksberg Kommune har primært to roller på kultur- og fritidsområdet:

Dels at sikre en fast basis af aktiviteter og kontinuerlige tilbud via driftsunderstøttelse af de etablerede institutioner, faste tilskud til folkeoplysende foreninger og udvalgte bybegivenheder.

Dels at fungere som katalysator for nye idéer og som brobygger mellem kultur- og fritidsområdets aktører.

Den iboende kraft i kultur- og fritidslivet er først og fremmest aktørernes eget initiativ og foretagsomhed. Uanset om aktørerne er foreninger, etablerede institutioner eller selvorganiserede event- og projektmagere, må indsatsen altid ske med respekt for aktørernes faglighed, engagement og ressourcer.

Desuden hjælper kommunen til, at kultur- og fritidsaktiviteterne balancerer med byens øvrige liv.

Derudover stiller kommunen en række puljer til rådighed og faciliterer såvel etablerede som nye aktører, der byder ind på at bidrage til kultur- og fritidslivets udvikling. En del af denne facilitering handler også om at motivere til at udnytte byens tæthed til at samarbejde på tværs - både på tværs af genrer og på tværs af typer af aktører.

Afsættet - Kultur- og Fritidspolitikken 2015 - 2018:

Arbejdet med kultur- og fritidslivet på Frederiksberg tager afsæt i en Kultur- og Fritidspolitik gældende for 2015 – 2018, som bygger på de overordnede temaer i Frederiksbergstrategien samt knytter an til kommunens øvrige strategier og politikker – herunder sundhedspolitikken, Integrationspolitikken og

Erhvervspolitikken, hvor kultur- og fritidslivet naturligt indgår som væsentlige elementer. Kultur- og Fritidspolitik 2015-2018 er vedlagt som bilag 1.

Kultur- og Fritidspolitikken 2015-2018 arbejder med to visioner:

Vision 1: Frederiksbergs kultur- og fritidsliv er kendetegnet ved høj kvalitet, som giver byen en stærk profil

Vision 2: Frederiksberg har et mangfoldigt kultur- og fritidsliv hvor flere involverer sig

Til hver af de to visioner er knyttet en kort "historiefortælling", som oversætter visionerne til den frederiksbergske virkelighed. Herudover er der til hver af de to visioner lavet effektmål og handleplaner (for at nå målene vil vi:...) for hhv. kulturområdet og idræts- og fritidsområdet.

Kultur- og Fritidsudvalgets to puljer læner sig op ad de to visioner med Pulje 1 "Profilpuljen" på 2,5 mio. kr. og Pulje 2 "Mangfoldighedspuljen" med 1,5 mio. kr. - dette mhp., at de i videst mulige omfang kan understøtte politikken økonomisk. Ligeledes har Folkeoplysningsudvalget og Musikudvalget taget udgangspunkt i visionerne i udmøntningen af deres puljer. Den gældende tilskudspjece er vedlagt som bilag 2.

Den eksisterende Kultur- og Fritidspolitik udløber således med udgangen af 2018. Dette giver anledning til at revidere politikken og i den sammenhæng også at se på puljestrukturen. Generelt kan siges, at de nuværende visioner har været enkle og lettere at forholde sig til, og har afstedkommet en stor søgning af puljerne. Forvaltningen foreslår på den baggrund, at en kommende politik har samme enkle struktur med få visioner, som understøttes af en "historiefortælling", nogle mål og handleplaner.

Revideret forslag til proces for Kultur- og Fritidspolitik 2019-2021:

Kultur- og Fritidspolitik 2015-2018 blev til i en proces, hvor man søgte at forenkle den tidligere sektorstrategi, som arbejdede med 9 sektormål. Politikken blev til ved to temamøder for det daværende Kultur- og Fritidsudvalg, hvor der blev lavet et første udkast til visioner. Udkastet til visioner blev efterfølgende drøftet på et stort dialogmøde, hvor interessenter fra hele kultur- og fritidslivet blev inviteret til dialog med Kultur- og Fritidsudvalget. Efterfølgende behandlede udvalget et nyt udkast, som blev sendt i høring. Høringssvarene blev medtaget i udvalgets endelige behandling af politikudkastet, som efterfølgende blev godkendt i Kommunalbestyrelsen. Det bemærkes, at Kultur- og Fritidspolitikken ikke blev sendt til høring i de øvrige fagudvalg ud fra den betragtning, at kultur- og fritidslivet primært ses som drivkraft ind i andre fagområder og ikke i samme grad den anden vej rundt.

Forvaltningen foreslår, at processen for den kommende politikrevision i lighed med sidste gang opdeles i en inputfase og en høringsfase. På baggrund af inputfasen udarbejdes et udkast, som sendes i høring.

Nedenstående procesplan tagger afsæt i udvalgets beslutning på mødet 24. september om, at politikken godkendes i løbet af 1. halvår 2019 mhp. en bredere aktørinddragelse og inspiration i inputfasen - herunder eventuelt en studietur. I bilag 3 beskrives, hvilke aktører, der indgår i de nævnte fora og netværk.

Frederiksbergs Erhvervsstrategi 2018-2021 har bl.a. pejlemærket Byen i byen, der har fokus på kulturelle oplevelser i høj klasse og på at kommunen skal understøtte og udvikle bylivet og lokale oplevelser af høj kvalitet, der understreger Frederiksbergs særlige identitet og stemning, for at styrke detailhandlen og turismen. Events nævnes i en række af målepunkterne for førnævnte pejlemærke. Blandt aktørerne der inviteres til inputfase vil derfor også være personer med indsigt i og interesse for kultur-erhvervssamarbejder.

Tidspunkt	Fase	Bemærkninger
Mandag 26. november kl. 9.30-12.30 eller Mandag 3. december kl. 8.00-11.00	Kick-Off møde	Kultur- og Fritidsudvalget (inkl. stedfortrædere, hvis der er behov for det) tager en første drøftelse af visioner, historiefortælling og mål – bl.a. med afsæt i evalueringen af den eksisterende politik. Herudover en første drøftelse af puljestruktur.
Oktober - december	Inputfase	I inputfasen foreslås det, at forvaltningen orienterer eksisterende udvalg og netværk om proces og forestående dialogmøde. Her inddrages netværk og aktører, som repræsenterer kultur- og fritidsområdet

bredt og har stor indsigt og viden om området. Eksempelvis Kulturnetværket SLÆNG, Folkeoplysningsudvalget, Musikudvalget og Direktørforum, Erhvervsrådet og Turismenetværket. Herudover eksterne organisationer – fx WOCO. I praksis er der en del overlap mellem de nævnte netværk/fora på kulturområdet. De nævnte netværk er udfoldet i bilag.

Mandag 14. januar 2019	Udvalgsbehandling Kultur- og Fritidsudvalget	Opsamling på Kick-off møde 26/11 eller 3/12 Godkendelse af skitse for kommende dialogmøde.
Onsdag 16. januar kl. 14-20 eller Fredag 18. januar kl. 10-16 eller Fredag 1. februar kl. 10-16	Dialogmøde	Kultur- og Fritidsudvalget inviterer lokale og regionale aktører til dialog om Frederiksbergs kommende kultur- og fritidspolitik. Mødet foreslås opdelt i to sessioner: En med fokus på kulturlivet, en med fokus på idræt/fritid. Til hver af de to sessioner inviteres relevante aktører, netværk, ildsjæle og frontløbere med kobling til erhvervssamarbejder
Eventuelt forår 2019	Studietur for Kultur- og Fritidsudvalget	
Marts/april 2019	Udvalgsbehandling Kultur- og Fritidsudvalget	1. udkast til politik og puljestructur forelægges til godkendelse
April 2019	Høringsfase igangsættes	Udkast til politik lægges på kommunens digitale høringsportal. Her inddrages tidligere involverede netværk samt relevante råd som fx handicapråd, ældreråd og integrationsråd samt byens borgere.
Maj- juni 2019	Politisk godkendelse	Endelig godkendelse i Kultur- og Fritidsudvalget, Magistraten og Kommunalbestyrelsen

#### Evaluering af Kultur- og Fritidspolitik 2015-2018

Forvaltningen er ved at færdiggøre en evaluering af Kultur- og Fritidspolitik 2015-2018 med afsæt i politikens effektmål, som tegner et billede af arbejdet med de to visioner og puljer igennem de fire år. Evalueringen foreslås at danne udgangspunkt for Kultur- og Fritidsudvalgets Kick-off-møde og konklusionerne foreslås endvidere anvendt i drøftelsen med kultur- og fritidsaktørerne i inputfasen.

#### Håndtering af puljeansøgninger indtil ny politik og puljestructur er vedtaget

Som nævnt afspejler og understøtter puljestructuren Kultur- og Fritidspolitikens to visioner. Frem til der er vedtaget en ny politik, foreslås det at fortsætte med de nuværende kriterier og med en løbende behandling af ansøgninger. Det foreslås dog, at større ansøgninger på 100.000 kr. eller derover, forsøgsvis samles til behandling på to møder i løbet af første halvår 2019. Dette for at afprøve en ny systematik mhp. justering af den nuværende, ud fra Kultur- og Fritidsudvalgets ønske om bedre overblik over årets puljeansøgninger.

I 2017 vedrørte 18 ud af i alt 69 godkendte bevillinger beløb over 100.000 kr., mens det tilsvarende i 2018 vedrørte 21 ud af i alt 69 godkendte bevillinger.

Det bemærkes, at det er en markant ændring for aktørernes hidtidige måde at søge puljerne på. Ændringen vil blive kommunikeret ud via kommunens hjemmeside.

Erfaringerne fra den midlertidige puljestructur vil indgå i forslaget til ny puljestructur, der udarbejdes parallelt med den nye Kultur- og Fritidspolitik. I første omgang er der som bilag indsat overblik over samtlige puljebevillinger i 2017 og 2018.

## **Økonomi**

Sagen har ikke afledte økonomiske konsekvenser.

## **Borgmesterpåtegning**

Ingen

## **Behandling**

Kultur- og Fritidsudvalget 29. oktober 2018

## **Historik**

KFU 24. september 2018.

## **Bilag**

Kultur- og fritidspolitik 2015-2018

Kultur\_og\_fritidspuljepjece\_2015

Puljeoverblik 2017

Puljeoverblik 2018

Beskrivelse af fora og netværk, inkl. SLÆNG medlemsliste