

REFERAT Kultur og Fritidsudvalget_2018-21 d. 12-03-2018

Mødedato Mandag d. 12. marts 2018 kl. 19:15

Mødested Udvalgsværelse 1

Indholdsfortegnelse

Meddelelsespunkt.....	3
Anlægsoverførsler 2017 til 2018 (orientering).....	4
Driftsoverførsler 2017 til 2018.....	7
Godkendelse af gavlværk på Skolevænget ved Nordens Plads.....	10
Ansøgninger til Kultur- og Fritidsudvalgets puljer.....	12
Startredegørelse for boliger ved Dirch Passers Allé 12.....	20
Evaluering af KU.BE - februar 2018.....	23
Lukket.....	25
Lukket.....	26

Punkt 25: Meddelelsespunkt

00.01.00-P35-120-17

Sagsfremstilling

Der var intet under dette punkt.

Punkt 26: Anlægsoverførsler 2017 til 2018 (orientering)

00.30.08-000-3-17

Resume

Magistraten behandler d. 12. marts Direktionens indstilling til overførsel af uforbrugte rådighedsbeløb vedr. anlæg 2017-2018. Sagen forelægges hermed til orientering i fagudvalg

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget tog overførsel af uforbrugte rådighedsbeløb vedr. anlæg 2017-2018 til efterretning.

Indstilling

Direktionen indtiller, at udvalget tager overførsel af uforbrugte rådighedsbeløb vedr. anlæg 2017-2018 til efterretning.

Sagsfremstilling

Ifølge styringsreglerne opgøres ved regnskabsårets slutning uforbrugte rådighedsbeløb på årets igangværende anlægsprojekter med henblik på at opgøre de automatiske overførsler. Jf. Principper for økonomistyring i Frederiksberg Kommune afsnit 11.4 er kriterierne for, hvornår et anlægsprojekt falder ind under den automatiske rulning af rådighedsbeløb følgende:

1. at Kommunalbestyrelsen har meddelt en anlægsbevilling, og projektet ikke er afsluttet, eller
2. at der er afsat rådighedsbeløb på efterfølgende års investeringsplan.
3. For puljer gælder det, at udisponerede puljemidler ikke overføres. Delprojekter godkendt i fagudvalg følger reglerne beskrevet ovenfor.

Af bilag 1 fremgår de enkelte anlægsprojekters uforbrugte rådighedsbeløb i 2017 og det er anført, hvorvidt beløbet overføres til 2018. Endvidere fremgår det af bilag 1, hvilke anlæg, der er lukket i 2017.

Bilag 2 viser de projekter, hvor overførslen afviger fra de automatiske overførselsregler.

Opmærksomhedspunkter

Der er afsat en negativ pulje på 50,6 mio. kr. i 2017 under Magistraten med det formål at overholde den kommunale anlægsramme. Puljen er udmøntet til formålet og overføres ikke.

De ansøgte overførsler inden for rammen udgør 66,4 mio. kr. og er således større end de uforbrugte rådighedsbeløb på 15,7 mio. kr. Det skyldes udmøntningen af den negative pulje på 50,6 mio. kr. under Magistraten, samt at projekter, som afsluttes med merforbrug, nedskriver det uforbrugte rådighedsbeløb, men overføres ikke til 2018.

Niveauet for overførsler inden for anlægsrammen fra 2017-2018 er 66,4 mio. kr. Fra 2016-2017 var beløbet 46,4 mio. kr. Der er således tale om et større beløb af overførte rådighedsbeløb end tidligere år.

Tabel 1. Uforbrugt rådighedsbeløb samt overførsler pr. udvalg

1.000 kr.	U/I	2017 korr. (A)	Forbrug 2017 (B)	Uforbrugt rådighedsbeløb 2017 (A-B)	Overføres fra 2017 til 2018	Teknisk korrektion af anlægsbev.
Skattefinansieret	U	389.719	366.664	23.055	74.142	-7.801
	I	-103.866	-65.967	-37.899	-40.851	0
Heraf inden for ramme	U	352.974	337.261	15.713	66.425	0
Heraf uden for ramme	U	36.745	29.403	7.342	7.717	0
Magistraten*	U	89	44.483	-44.394	6.858	0
	I	-40.136	-31.235	-8.901	-8.900	0
Bolig- og Ejendomsudvalget	U	68.588	62.609	5.979	9.521	-1.649
	I	-17.926	-17.258	-668	-3.189	0
Undervisningsudvalget	U	100.145	85.911	14.234	13.324	0

	I	0	0	0	0	0
Sundheds- og Omsorgsudvalget	U	31.849	21.401	10.448	10.509	0
	I	-10.174	-4.404	-5.770	-6.200	0
Kultur- og Fritidsudvalget	U	19.292	16.110	3.182	3.399	-524
	I	-19.026	-5.000	-14.026	-14.026	0
Børneudvalget	U	17.546	13.281	4.265	2.273	-2.000
	I	0	0	0	0	0
Socialudvalget	U	36.837	30.175	6.662	6.457	0
	I	-2.331	-432	-1.899	-1.899	0
By- og Miljøudvalget	U	115.374	92.694	22.680	21.801	-3.628
	I	-14.273	-7.637	-6.636	-6.637	0
Brugerfinansieret område	U	20.743	15.491	5.252	5.602	0
(alt uden for ramme)	I	0	-10	10	0	0
By- og Miljøudvalget	U	20.743	15.491	5.252	5.602	0
	I	0	-10	10	0	0

(*) Inkl. negativ pulje på -50,6 mio. kr.

Teknisk korrektion af anlægsbevillinger

Anlægsbevillingerne korrigeres med samlet set -7,8 mio. kr. på udgiftssiden (Angivet på projektniveau i bilag 1). Justeringerne af anlægsbevillingerne skyldes, at der er foretaget omplacering af rådighedsbeløb, uden at anlægsbevillingerne er justeret tilsvarende. Ændringerne har ingen konsekvenser for kassen.

Økonomi

På det skattefinansierede område søges om overførsel af bruttoanlægsudgifter på i alt 74,1 mio. kr. og bruttoanlægsindtægter på i alt 40,9 mio. kr. som tillægsbevillinger i 2018. De overførte anlægsindtægter tilgår kassen. Tillægsbevilling på 66,4 mio. kr. inden for anlægsrammen modregnes i en negativ pulje i 2018, som udmøntes ved kommende omperiodiseringer af rådighedsbeløb. Med denne indstillings tillægsbevillinger udgør puljen 87,5 mio. kr. i 2018.

Tillægsbevilling vedrørende mindreforbrug på klimatilpasningstiltag i samarbejde med Frederiksberg Forsyning på i alt 5,6 mio. kr. reducerer lånoptagelsen i 2017 og finansieres fuldt af lånoptagelse i 2018. Derudover overføres lånoptagelse for i alt 8,5 mio. kr. fra 2017 til 2018 som følge af overførte rådighedsbeløb i 3. Forventet regnskab i 2017.

Tabel 2. viser en oversigt over tillægsbevillinger i 2018 tiltrådt med sagen.

Overførsler	<i>mio. kr.</i>
Anlægsudgifter	74,1
Brugerfinansierede anlægsudgifter	5,6
Anlægsindtægter	-40,9
Finansiering	

Anlægsramme	-66,4
Kasse	40,9
Lånoptagelse	-13,3
Overførte lån vedr. Klimatilpasning i 2018	-8,5

Borgmesterpåtegning

Nej

Behandling

Magistraten den 12. marts 2018, til orientering i fagudvalg den 12. marts 2018, Kommunalbestyrelsen den 19. marts 2018.

Bilag

Bilag 1.

Bilag 2.

Punkt 27: Driftsoverførsler 2017 til 2018

00.32.00-G01-1-18

Resume

På baggrund af årsregnskabet er driftsoverførslerne 2017 – 2018 opgjort i henhold til kommunens regler på området. Med denne sag forelægges de overførsler, der er omfattet af reglerne for automatiske overførsler. De ansøgte overførsler vil blive forelagt i forbindelse med 1. forventet regnskab den 16. april 2018.

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget tog driftsoverførslerne til efterretning.

Indstilling

Direktionen indstiller til Kultur- og Fritidsudvalget, at driftsoverførslerne fra 2017 til 2018 tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Med henvisning til Principper for økonomistyring i Frederiksberg Kommune, afsnit 11.4, har institutioner efter regnskabsårets afslutning adgang til at overføre uforbrugte midler til det efterfølgende regnskabsår inden for nærmere fastsatte regler. Muligheden for at overføre midler mellem årene skal sikre en hensigtsmæssig prioritering af ressourcer på tværs af regnskabsår. Tilsvarende regler gælder eksternt finansierede projekter og politisk vedtagne projekter, som ikke kan afsluttes inden for et regnskabsår. Derudover er der ved særlige omstændigheder mulighed for at ansøge om overførsler for områder, der falder uden for de automatiske overførsler.

1. Automatiske driftsoverførsler 2017-2018

Med baggrund i det afsluttede regnskab 2017 er de automatiske overførsler opgjort til i alt 18,3 mio. kr., hvoraf de 17,8 mio. kr. er inden for servicerammen mens 0,5 mio. kr. er uden for servicerammen.

Tabel 1 viser de automatiske overførsler fordelt på udvalg, mens vedlagte bilag viser regnskab og overførsel på enkelte institutioner og projekter per udvalg. Socialtilsynet udviser mindreudgifter i regnskabet på 1,1 mio. kr. Socialtilsynet har fuld overførselsadgang og der overføres 0,2 mio. kr. til 2018 og 0,9 mio. kr. til 2019 til dækning af forskydning i aktiviteter.

Tabel 1. Automatiske driftsoverførsler, 2017 - 2018 (Kategori A, B og C i bilag 1)

Mio. kr.	Decentrale mindreforbrug	Decentrale merforbrug	Eksternt finansierede projekter samt politisk vedtagne projekter	Automatiske overførsler i alt
Udvalg	A		B + C	(A+B+C)
Magistraten	-1,9	1,0	-0,9	-1,8
Bolig- og Ejendomsudvalget	-	-	-	-
Undervisningsudvalget	-4,1	3,7	-2,0	-2,4
Sundheds- og Omsorgsudvalget*	-2,3	0,6	-1,4	-3,0
Kultur- og Fritidsudvalget	-0,8	-	-0,5	-1,3
Børneudvalget	-6,6	1,6	-0,2	-5,2
Socialudvalget	-2,1	1,1	-1,9	-2,9
By- og Miljøudvalget	-	-	-	-
Arbejdsmarkeds- og Uddannelsesudvalget	-0,6	-	-1,1	-1,7
I alt	-18,5	8,0	-7,9	-18,3
- Heraf serviceudgifter	-18,0	8,0	-7,9	-17,8
- Heraf overførselsudgifter	-0,5	-	-	-0,5

Note: - = mindreforbrug i 2017, mindreforbruget på 500 t.kr. uden for servicerammen vedrører F86 under AUU.

Note: Opgørelsen af driftsoverførslerne er lavet pba. årsregnskabet og dermed ud fra den gamle udvalgsstruktur.

*Overførsel af udgifts- og indtægtsbudget vedrørende værdighedsmilliarden, jf. vedlagte bilag, er betinget af Sundheds- og Ældreministeriets godkendelse. Dette er på linje med tidligere års praksis. Korrigeret for kompensation af Akaciegårdens merforbrug, jf. nedenstående afsnit.

Størstedelen af merforbruget på Sundheds- og Omsorgsudvalgets område udgøres af et merforbrug på Akaciegården på 5,0 mio. kr. Grundet de særlige omstændigheder og for at sikre rammerne for en ansvarlig drift af institutionen i 2018 og frem, er det forvaltningens anbefaling, at Akaciegården delvist kompenseres for merforbruget i forbindelse med de automatiske overførsler. Der lægges op til kun halvdelen af merforbruget overføres. Den halvdel af merforbruget (2,5 mio. kr.), der overføres, foreslås afdraget over en 4-årig periode startende i 2019. Der fremlægges nærmere status og redegørelse vedr. merforbrug samt vurdering og handleplan vedrørende Akaciegårdens fremtidige styring mv. i april møderækken i tilknytning til 1. forventet regnskab 2018. Der er korrigeret for kompensation af merforbruget i ovenstående tabel således, at Akaciegårdens merforbrug ikke indgår.

2. Driftsoverførsler ved 3. forventet regnskab 2017

Ved Kommunalbestyrelsens behandling af 3. forventet regnskab den 4. december 2017 blev det besluttet at godkende ansøgte overførsler for 14,4 mio. kr. på service og 1,7 på overførsler fra 2017 til 2018 og budgetoverslagsår. De blev fordelt på følgende vis:

Mio. kr.	2017	2018	2019	2020	2021
Service	-14,4	13,9	0,5	-	-
Overførsler	-1,7	1,7	-	-	-

3. Særligt vedrørende fremrykninger fra 2018 til 2017

For bedre at udnytte servicerammen i 2017 blev der i forbindelse med månedsopfølgningen for september 2017 besluttet at fremrykke en række planlagte driftsudgifter fra 2018 til 2017. Der blev i alt fremrykket 4,3 mio. kr., som alle er forbrugt. Nedenstående tabel viser fremrykninger og tilhørende forbrug i 2017.

Mio. kr.	Fremrykkede driftsudgifter Forbrug 2017	
	A	B
Magistraten	-	-
Bolig- og Ejendomsudvalget	-	-
Undervisningsudvalget*	0,8	0,8
Sundheds- og Omsorgsudvalget	-	-
Kultur- og Fritidsudvalget	2,1	2,1
Børneudvalget*	0,6	0,6
Socialudvalget	-	-
By- og Miljøudvalget	0,8	0,8
Arbejdsmarkeds- og Uddannelsesudvalget	-	-
I alt	4,3	4,3

4. Håndtering af overførslerne

I budget 2018 indgår usikkerhedspuljen, der på nuværende tidspunkt udgør 20,0 mio. kr. Ovenfor fremgår det, at såfremt de automatiske overførsler tiltrædes, vil der være en overførsel på 17,8 mio. kr. med modpost på usikkerhedspuljen, og 0,5 mio. kr. med modpost på kassen.

Dermed giver det efter de automatiske overførsler en usikkerhedspulje på 2,2 mio. kr. i 2018.

En uspecificering af mindreudgifter fremgår af vedlagte bilag.

Økonomi

Sagen har følgende økonomiske konsekvenser, såfremt den tiltrædes:

- Der netto tillægsbevilges 17,8 mio. kr. i 2018, 0,3 mio. kr. i 2019 og -0,6 mio. kr. om året i 2020 – 2022 med modpost på usikkerhedspuljen.
- Der tillægsbevilges 0,5 mio. kr. med modpost på kassen.

Borgmesterpåtegning

Intet at bemærke.

Behandling

Magistraten den 12. marts 2018, til orientering i fagudvalg den 12. marts 2018, Kommunalbestyrelsen den 19. marts 2018.

Bilag

01 Magistraten - driftsoverførsler 2017-2018

02 Bolig- Ejendomsudvalget - driftsoverførsler 2017-2018

03 Undervisningsudvalget - driftsoverførsler 2017-2018

04 Sundheds- og Omsorgsudvalget - driftsoverførsler 2017-2018

05 Kultur- og Fritidsudvalget - driftsoverførsler 2017-2018

06 Børneudvalget - driftsoverførsler 2017-2018

07 Socialudvalget - driftsoverførsler 2017-2018

08 By- og Miljøudvalget - driftsoverførsler 2017-2018

09 Arbejdsmarkeds- og Uddannelsesudvalget - overførsler 17-18

Punkt 28: Godkendelse af gavlværk på Skolevænget ved Nordens Plads

20.00.00-A00-16-16

Resume

Der er på nuværende tidspunkt gennemført syv gavlmalerier på Frederiksberg finansieret af gavlpuljen. Den 2. maj 2016 besluttede Kultur- og Fritidsudvalget en proces for udmøntningen af gavlpuljen for 2016 - herunder etablering af et gavlmaleri på Skolevænget på Nordens Plads. I mødet den 12. juni 2017 blev sagen udsat, idet forvaltningen blev anmodet om alternative forslag til gavlværk. Den 27. november bevilgede Kultur- og Fritidsudvalget ekstra 100.000 kr. til 'søstergavlen' på Skolevænget af gavlpuljen for 2018, og godkendte udviklingsprocessen for skitsemotiv i samarbejde med Storm P-museet, Koerner Studio, streetart-kunstneren Tasso og beboerforeningen på Skolevænget - dette bl.a. i forlængelse af Kommunalbestyrelsens beslutning om at benytte nogle af Storm P.s værker som gavlmalerier på udvalgte gavle. I denne sag skal Kultur- og Fritidsudvalget godkende det udvalgte gavlværk til Skolevænget.

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte Koerners skitse til gavlværker på Skolevænget ved Nordens Plads.

Indstilling

Serviceområdet indstiller, at Koerners skitse til gavlværker på Skolevænget ved Nordens Plads godkendes.

Sagsfremstilling

Ifm. budgetforliget for 2013 blev afsat en pulje til gavlmalerier i byrummet på Frederiksberg - bl.a. på baggrund af en forventning om, at udsmykning af markante gavle i byen vil give en større glæde ved at opholde sig i byrummet og også gøre det mere attraktivt at passe på sin by. Der har indtil 2014 været afsat årligt 250.000 kr. på anlægsbudgettet, mens der fra 2015 og frem er afsat 530.000 kr. årligt.

Den 22. maj 2017 besluttede Kommunalbestyrelsen, at Frederiksberg benytter Storm P.s tegninger som gavlmalerier i byen som et led i udmøntningen af gavlpuljen for 2017 og 2018. Bevæggrunden var bl.a. Storm P's særlige 'ånd' der både er en del af dansk og Frederiksbergsk identitet og kulturarv. Gavlmalerier med Storm P motiver kan ses som en del af byens DNA og frederiksbergautentiske tiltag er med til at løfte turismeinteressen til Frederiksberg. Der findes allerede to gavlmalerier på hhv. Værnedamsvej og Ingemannsvej på Frederiksberg med poetiske motiver af Storm P.'s vagabonder. Storm P.s kunst og humor favner meget bredt fra det poetiske og underfundige, til det satiriske og crazy-komiske.

Denne beslutning har foreløbig udmøntet sig i yderligere to godkendte Storm P motiver til henholdsvis Vesterbrogade 162/Platanvej 32 og til Grundtvigsvej 27A-B. Begge disse gavle er i proces og boligforeningerne søger pt. om fondsstøtte.

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte i mødet den 27. november 2017, at Storm P skitsemotivet til Skolevænget og selve udviklingsprocessen i gavl samarbejdet med Storm P-museet, Koerner Studio og beboerforeningen på skolevænget. Både Stadsarkitekten og beboerforeningen havde påpeget, at nabogavlen, også 'kalder' på et motiv for at give udsmykningen på Skolevænget sammenhæng og balance. Udvalget besluttede derfor, at der tilføres ekstra midler til gavlprojektet på Skolevænget, så der ekstraordinært ydes et tilskud på 100.000 kr. til værket på den lille gavl på Skolevænget.

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte i november, at der arbejdes videre med skitsemotivet i samarbejde med Storm P-museet v. museumsinspektør Nikolaj Brandt, Steen Koerner Studio, street art kunstneren Tasso og beboerforeningen på skolevænget. Skitsen er afstemt med både Stadsarkitekten og beboerforeningen, der er tilfreds med valget.

Med Storm P gavlene på Skolevænget, Nordens Plads, vil Koerner gerne fejre og forny synet på Storm P, se ham i øjenhøjde med de unge nye generationer, sørge for at han forbliver frisk og nutidig, og vise en side frem af ham, der taler til alle, men alligevel fra en moderne street-vinkel. Gavlmalerierne vil blive udført af Tasso McIaim, en international anerkendt street art kunstner der sikrer, at niveauet er helt i top og at der skabes et helt ny type værk, der krydser over i tid, generation og udtryk.

Valget på den første gavl, der er et foto af den helt unge Storm P. ved tegnebordet, er et godt afsæt for at sætte fokus på det vilde, eksperimenterende og udfordrende. Den menneskekærlige "anarkisme" som Storm P. populært sagt om nogen blev eksponent for. Han er omgivet af eksempler på sine opfindelsestegninger og i baggrunden er et maleri i stærke farver. Kvindeportrættet er et godt eksempel på et tidligt værk, hvor Storm P. eksperimenterede med et ekspressionistisk udtryk i sin malerkunst. Den anden gavl spiller farvemæssigt og kompositorisk godt sammen med gavl nummer et. Her dominerer et udsnit af Storm P.s ikoniske oliemaleri "Gårdsangeren" fra 1941. Stilmæssigt og motivisk umiskendeligt Storm P., som de fleste kender ham. Vagabonden som symbol på fantasien og kunsten, som altid er udfordret af den ensretning og de ulykker, vi mennesker ofte skaber for os selv og vores medskabninger.

Motivet er et selvportræt af Storm P., hvori der indarbejdes forskellige Storm P. værker, der repræsenterer vinkler af Storm P, med hans karakteristiske underfundighed, humor og satire. På Skolevænget er det fx opfinderen i en mere nutidig version som street-art, der er repræsenteret, hvorimod på Grundtvigsvej er det bladtegneren og på Vesterbrogade/Platanvej maleren Storm P.

Gavlmalerierne er planlagt til at blive udført i efteråret 2018 samtidig med, at ejendomsselskabet monterer nye vinduer i gavlen. Dette vil give en besparelse i det samlede projekt til opstilling af stilladser mv. Udførslen af et gavlmaleri beløber sig erfaringsmæssigt til knap 300.000 kr. - dvs. formentlig ca. 400.000 kr. i dette tilfælde, hvor der er tale om to gavle. Der er bevilget i alt 250.000 fra kommunens gavlpulje. Såfremt Kultur- og Fritidsudvalget godkender valget, vil Boligforeningen skulle søge fonde for at tilvejebringe den supplerende finansiering. Kommunens repræsentant i Områdefornyelsen har tilbudt at bistå med opgaven.

Forvaltningen vil i foråret 2018 forelægge yderligere to gavlværker for Kultur- og Fritidsudvalget til de udvalgte gavle på Nrd. Fasanvej 7-9 (krydset ved Finsensvej) og Vesterbrogade 178-180. Det er forvaltningens forslag, at "gavlforum" (det til enhver tid siddende kunstfaglige forum i Møstings Hus) forestår kurateringsopgaven, det idet de kommende værker dermed i udgangspunktet ikke vil være Storm P.-værker.

Økonomi

Der er bevilget 250.000 kr. fra gavlpuljen til selve udførslen af gavlværkerne, og til den resterende finansiering skal boligforeningen forsøge at tilvejebringe - bistået af Områdefornyelsen.

Borgmesterpåtegning

Ingen

Behandling

Kultur- og Fritidsudvalget den 12. marts 2018.

Bilag

StormP gavle Skolevænget

Punkt 29: Ansøgninger til Kultur- og Fritidsudvalgets puljer

20.00.00-Å~40-84-17

Resume

Der er indkommet 9 ansøgninger til Kultur- og Fritidsudvalgets puljer, hvoraf de 6 er relateret til FRBDAGE 2018, alle til behandling på mødet den 12. marts 2018.

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte,

1. at Food Organisation Denmark F.M.B.A. bevilges 275.000 kr. fordelt med 125.000 kr. i 2018 og 150.000 kr. i 2019 til projektet ”Hovedpartnerskab ved Copenhagen Cooking Food Festival” fra Pulje 1, idet udvalget bemærkede, dels at aftalen i udgangspunktet skal inddrage lokale aktører, dels at eksisterende lokale handelsfællesskaber skal inddrages mest muligt i de berammede 10 events,
2. at Golden Days Fonden bevilges 150.000 kr. til projektet ”Historiens B-sider” med det Frederiksbergske undertema ”Frederiksberg på vrangen” fra Pulje 1,
3. at P. Vincentz bevilges 60.000 kr. til projektet ”Hithouse 2018” fra Pulje 2,
4. at Kaptajn Johnsens skole bevilges 25.450 kr. (svarende til 2x15 timer til All About A) til projektet ”Byg og prøv en arkitektonisk forhindringsbane” fra Pulje 2,
5. at Axel Vermehren bevilges 19.100 kr. til projektet ”Brass & opera i Frederik VI’s fodspor” fra Pulje 1,
6. at Slagter Lars Jilsø på vegne af erhvervslivet på HC Ørsted Vej, bevilges 11.000 kr. til projektet ”De mangfoldige FRBDAGE fortsætter på HC Ørsted Vej” fra Pulje 2,
7. at Café Viggo bevilges 25.000 kr. fra fra Pulje 2, med besked om fremover, at søge supplerende finansiering andetsteds til projektet ”FRBDAGE på Værnedamsvej”,
8. at Joanna Stroz gives afslag til projektet ”Klokkespilskoncert under FRBDAGE - Bevæg dig for livet”, idet initiativet ikke lever op til de generelle kriterier for tildeling af Kultur- og Fritidsudvalgets puljemidler, og
9. at Piet Bertelsen, på vegne af Revymuseet og teatret Riddersalen bevilges 56.900 kr. (40.900 kr. efter refusion) til projektet FRBDAGE ”Bevægelse og liv i de historiske haver” fra Pulje 2 .

Indstilling

Serviceområdet indstiller,

1. at Food Organisation Denmark F.M.B.A. bevilges 275.000 kr. fordelt med 125.000 kr. i 2018 og 150.000 kr. i 2019 til projektet ”Hovedpartnerskab ved Copenhagen Cooking Food Festival” fra Pulje 1,
2. at Golden Days Fonden bevilges 150.000 kr. til projektet ”Historiens B-sider” med det Frederiksbergske undertema ”Frederiksberg på vrangen” fra Pulje 1,
3. at P. Vincentz bevilges 60.000 kr. til projektet ”Hithouse 2018” fra Pulje 2,
4. at Kaptajn Johnsens skole bevilges 25.450 kr. (svarende til 2x15 timer til All About A) til projektet ”Byg og prøv en arkitektonisk forhindringsbane” fra Pulje 2,
5. at Axel Vermehren bevilges 19.100 kr. til projektet ”Brass & opera i Frederik VI’s fodspor” fra Pulje 1,
6. at Slagter Lars Jilsø på vegne af erhvervslivet på HC Ørsted Vej, bevilges 11.000 kr. til projektet ”De mangfoldige FRBDAGE fortsætter på HC Ørsted Vej” fra Pulje 2,
7. at Café Viggo bevilges 25.000 kr. fra fra Pulje 2, med besked om fremover, at søge supplerende finansiering andetsteds til projektet ”FRBDAGE på Værnedamsvej”,
8. at Joanna Stroz gives afslag til projektet ”Klokkespilskoncert under FRBDAGE - Bevæg dig for livet”, idet initiativet ikke lever op til de generelle kriterier for tildeling af Kultur- og Fritidsudvalgets puljemidler, og
9. at Piet Bertelsen, på vegne af Revymuseet og teatret Riddersalen bevilges 56.900 kr. (40.900 kr. efter refusion) til projektet FRBDAGE ”Bevægelse og liv i de historiske haver” fra Pulje 2 .

Sagsfremstilling

1. Hovedpartnerskab ved Copenhagen Cooking & Food Festival

Præsentation

Food Organisation of Denmark F.M.B.A. søger om et tilskud på 275.000 kr. til projektet ”Hovedpartnerskab ved Copenhagen Cooking & Food Festival” (CCFF), fordelt med 125.000 kr. i 2018 og 150.000 kr. i 2019. Beløbet sikrer, at Frederiksberg Kommune inviteres ind i festivalens hovedpartnergruppe sammen med en række andre hovedpartnere, herunder Wonderful Copenhagen, Københavns Kommune, DI fødevarer, Carlsberg, Arla m.fl.

CCFF ønsker at skabe en af verdens bedste gæstefestivals, som skal være kendetegnet ved høj kvalitet, et innovativt festivalprogram, stor bredde i events og tilfredse gæster. Ved at være førende på innovation, bæredygtighed og teknologi bliver festivalen et væsentligt mødested for nye tendenser, ny viden og nye brancheplatforme inden for gastronomi, fødevarer og madkultur.

Copenhagen Foodfestival udgøres af en række partnere på forskellige niveauer. De vigtigste partnere indgår i festivalens hovedpartnergruppe, der både promoveres særskilt og har direkte indflydelse på festivalens udvikling. Træder Frederiksberg Kommune ind som hovedpartner, vil CCFF gennemføre en særlig indsats rettet mod promovering af Frederiksberg og udvide samarbejdet med aktører i kommunen. Som et nyt og særligt tiltag vil CCFF sikre, at der bliver lavet en mini-festival i festivalen med mindst 10 unikke events på Frederiksberg, hvoraf Frederiksberg Høstfest vil være en af dem. Disse events kan evt. blive markedsført under navnet Frederiksberg Cooking med et eget visuelt udtryk ifm. markedsføring, såfremt Frederiksberg har ønske om det.

Hver hovedsponsor bidrager med minimum 250.000 kr. årligt. Da Kultur og Fritidsudvalget allerede har bidraget til Frederiksberg Høstfest med i alt 225.000 kr. fordelt med 125.000 kr. i 2018 og 100.000 kr. i 2019, søger CCFF om henholdsvis 125.000 kr. i 2018 og 150.000 kr. i 2019. De ansøgte midler skal benyttes til at igangsætte nye lokale aktiviteter i form af workshops og som tilskud til de konkrete aktiviteter under festivalen, f.eks. yderligere fokus på lokale aktører ifm. Frederiksberg Høstfest, en folkelig åbningsevent af festivalen og økologiske dage i samarbejde med Zoologisk Have.

Det samlede budget til CCFF udgør 4.223.000 kr. Heraf udgør aktiviteterne 1.478.000 kr., PR og kommunikation 290.000 kr., organisation og administration 245.000 kr. og lønmkostninger (herunder projektledelse af Frederiksberg) 2.710.000 kr.

Vurdering

Ved at træde ind i et partnerskab med Copenhagen Cooking & Food Festival, får Frederiksberg Kommune en unik mulighed for at indgå i festivalen med egen identitet i form af en mini-festival, "Frederiksberg Cooking" med minimum 10 unikke events på Frederiksberg, med egen markedsføring og visuelle identitet. Partnerskabet giver direkte indflydelse på festivalens udvikling og en unik mulighed for at udpege lokale samarbejdspartnere og inddrage det lokale erhvervsliv. CCFF har et omfattende erhvervsprogram og "business to business" aktiviteter, som Frederiksberg kan få glæde af. Endvidere har CCFF et "rejseshold" af stjernekokke, der vil kunne komme med bidrag til udvikling af madkvalitet mv. Muligheden for at indgå i en partnerskabsaftale har været drøftet med Frederiksberg Erhverv, som har stillet sig positive overfor initiativet.

Initiativet er i høj grad er branchefokuseret og understøtter byens udviklingstiltag, hvor mindst et stort madmarked er på vej, "Madkulturens Hus" på Frederiksberg Allé og at der også arbejdes med elementer af mad i det kommende projekt under Bispeengbuen. Med mad som redskab understøtter partnerskabet Kultur- og Fritidspolitikens vision 1 om høj kvalitet og stærk profil.

Ansøgers forventede deltagerantal: Hvert år deltager ca. 100.000 mennesker fra både ind- og udland i de mange forskellige aktiviteter, der udgør festivalen.

Det skal bemærkes, at Kultur og Fritidsudvalget i mødet den 22. maj 2017 behandlede henvendelsen fra CCFF vedr. indgåelse af et strategisk partnerskab med Frederiksberg Kommune. Udvalget kunne ikke anviser økonomisk finansiering til at indgå i det foreslåede partnerskab med CCFF fra 2017 og henviste til Kultur- og Fritidsudvalgets puljer fra 2018 og frem. Tilskuddet dækker aftalen om Frederiksbergs egen foodfestival og gælder kun i den periode, vi indgår som partnere.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Food Organisation Denmark F.M.B.A. bevilges 275.000 kr. fordelt med 125.000 kr. i 2018 og 150.000 kr. i 2019 til projektet "Hovedpartnerskab ved Copenhagen Cooking Food Festival" fra Pulje 1 - Profil.

2. Historiens B-sider

Præsentation

Golden Days Fonden søger om et tilskud på 200.000 kr. til projektet "Historiens B-sider".

Golden Days er en årligt tilbagevendende festival der med afsæt i eksisterende kulturhistorie og kulturliv, præsenterer nye fortællinger, der åbner historien op på nye overraskende måder. Det overordnede tema for festivalen 2018 er "Historiens B-sider".

I efteråret 2017 mødtes medarbejdere fra Golden Days Fonden og en række kulturaktører på Frederiksberg til en workshop mhp. at udvikle idéer til festivalarrangementet 2018 og finde fælles snitflader samt samarbejdsmuligheder på tværs af Frederiksbergs institutioner. Workshopen har resulteret i et særligt Frederiksberg-spor med titlen "Frederiksberg

på vrangen". Det er første gang, at de lokale aktører samarbejder med et overordnet lokalt spor i Golden Days regi - dog således, at det er mulig for de enkelte institutioner, at tage afsæt i egne fagområder med individuelle arrangementer og samtidig dyrke synergier på tværs ved at samskabe, koordinere og kommunikere et samlet Frederiksberg-spor. Samarbejdet består foreløbig af: Frederiksberg Stadsarkiv, Biblioteket Frederiksberg, Bakkehuset, Møstings Hus, KU.BE, Revymuseet og Storm P. Museet, men Golden Days Fonden er også i dialog med andre partnere på Frederiksberg bl.a. Copenhagen Business School og Det Kgl. Danske Musikkonservatorium med henblik på involvering.

Der er foreløbigt planlagt følgende aktiviteter ifm. temaet, "Frederiksberg på vrangen":

- Frederiksberg Stadsarkiv og Bakkehuset præsenterer publikum for byvandring ad anderledes ruter. Turen ender på Bakkehuset, hvor der serveres fattigmandsmd
- Nye overraskende og kulørte vinkler på Bakkehusets historier og velkendte persongalleri
- Fyraftensforedrag på Revymuseet om nogle af de oversete skæbner, der ikke figurerer på A-siden i dansk teater
- Endvidere bliver der opstillet et antal pyloner (plakatsøjler) i byrummet på Frederiksberg

Det samlede budget for Golden Days Festival 2018 er på 3.150.000 kr., heraf udgør delbudgettet for det særlige Frederiksberg-spor "Frederiksberg på vrangen" 252.000 kr. Festivalen har søgt og fået tilsagn fra Københavns Kommune (1.700.000), fonde (200.000). Der ud over afventes svar fra yderligere en række fonde, Dreyers, FrederiksbergFonden, Carlsberg Mindelegat m.fl., mens egenindtjening forventes at udgøre 175.000 kr. Kultur og Fritidsudvalget ansøges om i alt 200.000 kr.

Vurdering

Golden Days er et af de store årlige festivaler i hovedstadsområdet. Initiativet har i 2018 et stort fokus på inddragelse af de lokale kulturinstitutioner. Med det særlige Frederiksberg-spor "Frederiksberg på vrangen" åbner festivalen op for en ny og synergisk platform på tværs af kulturinstitutionerne, som derved får mulighed for både at dyrke egne fagområder og samtidig koordinere og samskabe på tværs. Projektet er nytænkende og har stor fokus på lokal inddragelse og en blivende effekt for byen og byens aktører. Endvidere er initiativet med til at profilere Frederiksberg.

Ansøger har ikke nævnt et deltagerantal, men festivalen har almindeligvis nydt godt af stor pressebevågenhed, hvilket normalt også smitter af på deltagelsen generelt.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Golden Days Fonden bevilges 150.000 kr. til projektet "Historiens B-sider" med det Frederiksbergske undertema "Frederiksberg på vrangen" fra Pulje 1. Beløbet ligger i tråd med de seneste års bevillinger 150.000 kr. i 2016 og 103.000 kr. i 2017 (svarende til de resterende midler i Kultur og Fritidsudvalgets puljer på ansøgningstidspunktet).

3. Hithouse

Præsentation

P. Vincentz ApS søger om et tilskud på 75.000 kr. til projektet "Hit House 2018" på Runddelen søndag d. 2. september 2018.

Det er femte gang at arrangementet afholdes på Runddelen, og igen i år vil der være tale om en fejring af det gamle 'pop-tempel' Hit House, som for 50+ år siden afholdt koncerter i Aveny Teateret på Frederiksberg. Arrangementet vil præsentere i alt 7 orkestre, heriblandt Spacemakers, Sir Henry and his Butlers og The Cliffters m/Johnny Reimar. Der planlægges desuden også altid med deltagelse af 'nye' orkestre inden for 'pigtråds-musikken'. Koncerten afholdes i tidsrummet 14-18.30 med gratis deltagelse for alle og konferencier er igen i år Jørgen de Mylius.

Som de foregående år arrangeres eventen i samarbejde med Holger Hagelberg, som arbejdede som impresario i 1960'erne. I dag er han pensionist og har genåbnet sit musikbureau Scanart Music, som bl.a. arrangerer tilsvarende koncerter på Dyrehavsbakkens friluftscene. Arrangementet de sidste år har været en succes med mellem 2.000 - 3.000 publikummer, og har hvert år høstet erfaringer til at forfine logistik og markedsføring.

Det samlede budget for Hit House 2018 er på 130.000 kr. og dækker udgifter til musikerhonorarer, konferencier, PR, teknik etc. Beløbet søges dækket via fondstilskud fra bl.a. FrederiksbergFonden (ansøgt om 35.000 kr.) og et sponsorat fra Ceres på 10.000 kr. Ølsalget er udliciteret til Kellerdirk for 10.000 kr. Her er det værd at nævne at ansøger ikke selv længere står bag Kellerdirk, driften er overtaget af nye kræfter.

Ansøger har modtaget støtte fra Kultur- og Fritidsudvalgets puljer til samme arrangement i en årrække, sidst i 2017 hvor han modtog 60.000 kr.

Vurdering

Hit House koncerten på Runddelen er en unik event som sætter fokus på en særlig periode i Frederiksbergs historie, hvor musikken og Hithouse var kendetegnende for Frederiksberg som by. Arrangementet er velbesøgt og trækker et meget varieret publikum, og kan derfor godt vurderes som en relevant, ny tradition. Det foreslås, at arrangementet støttes med samme beløb som sidste år, samt at ansøger opfordres til i højere grad at finde supplerende finansiering.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at P.Vincentz bevilges 60.000 kr. til projektet Hithouse 2018 fra Pulje 2.

Ansøgninger til aktiviteter i forbindelse med FRBDAGE 2018

FRBDAGE afholdes i 2018 fra den 8.-10. juni med temaet "Frederiksberg i bevægelse" - bl.a. afledt af projekt Bevæg dig for livet. Der er indkommet 6 ansøgninger til FRBDAGE. Fremadrettet kunne det overvejes at vedtage særlige retningslinjer for, hvad aktører kan søge om tilskud til i forbindelse med FRB.DAGE. Denne praksis er brugt i forbindelse med CPH STAGE, hvor udvalget hvert år godkender retningslinjer for, hvad teatrene kan søge til og om der ønskes et særligt fokus det pågældende år. I givet fald denne praksis også ønskes (afprøvet) for FRB.DAGE, vil udvalget blive forelagt forvaltningens bud på retningslinjer til godkendelse, inden tilmeldingsfristen for at søge meldes ud til byens aktører. Dvs. senest på årets sidste udvalgs møde, året inden de aktuelle FRBDAGE.

4. Byg og prøv en arkitektonisk forhindringsbane FRBDAGE

Præsentation

Kaptajn Johnsens skole søger om et tilskud på 37.350 kr. til projektet "Byg og prøv en arkitektonisk forhindringsbane".

Projektet "Arkitektur og bevægelse" er et samskabelses-projekt, hvor skoleelever fra 6. og 7. klasse under vejledning af 2 arkitekter fra All About A og en billedkunstlærer fra Kaptajn Johnsens Skole konstruerer, bygger og afprøver en arkitektonisk forhindringsbane. Projektet løber over to dage, som begge foregår i Lindevangsparken. Del 1 er et "lukket arrangement" for skolens elever. Her bygger og afprøver eleverne banen, hvorefter den pakkes væk. Den pakkes ud igen søndag under familiedagen (del 2) ifm. FRBDAGE. Her afholder eleverne en åben søndagsworkshop, hvor de guider andre børn og unge i at bygge og bevæge sig i en lignende forhindringsbane. Projektet favner fagene matematik, dansk, håndværk og design samt idræt.

Det samlede budget for Byg og prøv en arkitektonisk forhindringsbane er 59.200 kr. Heraf udgør skolens bidrag 11.850 kr., mens arkitekterne bidrager med 10.000 kr. Hovedparten af det ansøgte beløb på 37.350 udgør honorar til arkitekterne fra All About A (i alt 2x25 timer af 595 kr.) samt udgifter til materialer og elevernes forplejning søndag.

Vurdering

Initiativet rammer FRBDAGE-temaet "Frederiksberg i bevægelse" og har særligt fokus på unge (6. og 7. klasse). Under del 1 bygger, afprøver og forbedrer eleverne deres forhindringsbane og den erfaring bringer de videre til andre børn og unge ifm. workshoppen (del 2) i Lindevangsparken under FRBDAGE. Dermed bidrager projektet til ny læring og bringer nye lokale aktører på banen.

Ansøgers forventede deltagerantal: Publikum i Lindevangsparken under FRBDAGE.

Det ansøgte beløb på 37.350 kr. indeholder bl.a. udgifter til arkitekterne fra All About A på 2x25 timer a 595 kr. fordelt over begge dage; først til et lukket arrangement og efterfølgende til et åbent arrangement. De generelle betingelser for at søge midler i Kultur og Fritidsudvalgets puljer gælder, at projektet skal være offentligt tilgængeligt.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Kaptajn Johnsens skole bevilges 25.450 kr. (svarende til 2x15 timer til All About A) til projektet "Byg og prøv en arkitektonisk forhindringsbane" fra Pulje 2.

5. Brass & opera i Frederik VI's fodspor FRBDAGE

Præsentation

Axel Vermehren søger om et tilskud på 19.100 kr. til projektet "Brass & opera i Frederik VI's fodspor", som afholdes ifm. FRBDAGE 2018.

Med projektet Brass & opera i Frederik den VI's fodspor ønsker arrangør, at præsentere og udbrede kendskabet til Opera midt i bylivet og dog i historiske rammer. Det gøres med et moderne "pop-up" arrangement fra robådene i Frederiksberg Have, hvor publikum får mulighed for at sejle rundt på kanalerne og høre opera/operette og brass quintet fra vandsiden, mens havens øvrige gæster overraskes. Der er planlagt to afgang fra Svendsens bådudlejning med plads til i alt 60

deltagere. Efter sejlturen fortsættes på bredden ved bådhuset, hvor arrangør fortæller historier og anekdoter om haven og dens tilblivelse.

Arrangør har indgået aftaler med flere optrædende bl.a.: Liselotte Dan Schumacker, sopran, Hans Lawaetz, baryton og 5 messingblæsere fra Det Kgl. Kapel og DR Symfoniorkester. Der er desuden indgået aftale med bådudlejningen i Frederiksberg Have, ligesom arrangør er bekendt med, at der også skal søges om tilladelser hos Slots- og Kulturstyrelsen.

Projektets samlede budget udgør 25.700 kr., hovedparten (21.000) dækker omkostninger til de optrædende mens indtægter og egenfinansiering i alt udgør 6.600 kr.

Vurdering

Med projektet Brass & opera i Frederik VI's fodspor ønsker arrangør at præsentere og udbrede kendskabet til Opera midt i bylivet og dog i historiske rammer. Det gøres ved elegant at kombinere et moderne "pop-up" arrangement, med de historiske begivenheder lige midt i Frederiksberg Have, hvor man finder et bredt udsnit af befolkningen. Initiativet er kendetegnnet ved at tilhøre, de mere nicheprægede arrangementer, men har samtidig fokus på høj kvalitet, som giver byen en stærk profil.

Ansøgers forventede deltagerantal: Der afholdes denne gang 2 arrangementer, som giver plads til i alt 60 personer i robådene, samt de mange andre gæster som tilfældigt er i Frederiksberg Have under pop-up arrangementet.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Axel Vermehren bevilges 19.100 kr. til projektet Brass & opera i Frederik VI's fodspor fra Pulje 1.

6. De mangfoldige FRBDAGE fortsætter på HC Ørsted Vej

Præsentation

Slagtermester Lars Jilsø søger, på vegne af erhvervslivet på HC Ørsted Vej, om et tilskud på 22.000 kr. til projektet "De mangfoldige FRBDAGE fortsætter på HC Ørsted Vej".

FRBDAGE på HC Ørsted Vej har udviklet sig til at være et festligt og mangfoldigt tilbud under FRBDAGE med gratis morgenmad, lokale forenings- og organisationsaktiviteter, loppestand og musikalsk underholdning fra scenen. Gennem en årrække er der kommet flere aktiviteter til som igen tiltrækker flere borgere. Den øgede popularitet medfører højere krav fra forskellige myndigheder, bl.a. stiller politiet øget krav til sikkerhed i form af terrorsikring, men det udfordrer også andre praktiske foranstaltninger, som toiletfaciliteter og affaldshåndtering, udgifter som Frederiksberg Erhverv ikke tidligere har afholdt og som i givet fald skal tages fra gadens aktivitetsbudget.

Vurdering

FRBDAGE på HC Ørsted Vej er vokset gennem de senere år. De lokale aktiviteter er blevet flere og forretningslivet, lokale borgere og foreninger har, i samarbejde med Frederiksberg Erhverv, opbygget en egen identitet for FRBDAGE på HC Ørsted Vej, og bidrager til en lokal forankring med stort ejerskab og taler dermed lige ind i pulje 2, om et mangfoldigt kultur- og fritidsliv, hvor flere involverer sig. Den øgede popularitet stiller højere krav til sikkerhed og andre praktiske foranstaltninger, en problematik, som ikke er ukendte for kommunens andre populære festivaler og arrangementer. Der er her tale om nye krav, som arrangør og Frederiksberg Erhverv ikke tidligere har skulle finde budgetmidler til og som medfører et øget pres på gadens aktivitetsbudget.

Ansøgers forventede deltagerantal: 5.000 personer.

Det samlede budget for FRBDAGE på HC Ørsted Vej er på 75.500 kr. Heraf udgør udgifter til praktik f.eks. vejlukning, leje af scene og toiletter mv. 49.000 kr., som afholdes af Frederiksberg Erhverv. Indtægter og de erhvervsdrivendes egne bidrag udgør 4.500 kr. De ansøgte midler på 22.000 kr. skal dække omkostninger til DJ, rodeotyr samt bidrage til evt. ekstra aktiviteter til underholdningen. Der er ikke i det fremsendte budget taget højde for indtægter fra loppestader og indsamlingen fra gadens butikker (i alt 4.500 kr.).

Det bemærkes, at FRBDAGE er en af de events, som indgår som en del af "Samarbejdsaftale af 2016 mellem Frederiksberg Erhverv og Frederiksberg Kommune vedrørende en række arrangementer". Med aftalen overdrager kommunen bl.a. ansvaret for de aktiviteter under FRBDAGE, der vedrører erhvervslivet på Frederiksberg og budgetmidler svarende til de faktiske udgifter, som Frederiksberg Kommune tidligere har afholdt til f.eks. afspærringer og drift til aktiviteter. I aftalen understreges det, at Frederiksberg Erhverv har metodefrihed til at løse opgaverne samt frihed til, at foretage indsamlinger, opkræve et relevant deltagergebyr, samt søge fonde, sponsering mv. til medfinansiering af aktiviteterne.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Slagter Lars Jilsø på vegne af erhvervslivet på HC Ørsted Vej, bevilges 11.000 kr. (halvdelen af det ansøgte beløb) til projektet ”De mangfoldige FRBDAGE fortsætter på HC Ørsted Vej” fra Pulje 2. Det vurderes, at beløbet kan dække de omkostninger, der er til leje af en DJ og en rodeotyp.

7. Fortsættelse af de succesrige FRBDAGE på Værnedamsvej

Præsentation

Café Viggo på Værnedamsvej søger, på vegne af de øvrige butikker, om et tilskud på 83.000 kr. til projektet ”Fortsættelse af de succesrige FRBDAGE på Værnedamsvej”.

De årligt tilbagevendende FRBDAGE på Værnedamsvej oses af musik, underholdning, boder, udeservering og intim stemning. I 2017 modtog Værnedamsvej ekstra puljemidler fra Kultur- og Fritidsudvalgets puljer, og kunne fremlægge et stærkt sceneprogram med flere gode kunstnere. Ansøger fremfører, at ekstrabevillingen i 2017 satte nye standarder for Værnedamsvej. Særlig bandet Sweethearts, var populært og trak publikum til. Det var tydeligt at se, at en stor del af de besøgende var kommet for netop at høre Sweethearts.

De erhvervsdrivende har derfor et stort ønske om, at kunne tilbyde et endnu stærkere sceneprogram, der vil fastholde besøgende i gaden hele aftenen og som vil kunne danne grundlag for endnu en folkefest. Under FRBDAGE 2018 er der, så vidt vides, ikke planlagt andre store koncerter ifm. FRBDAGE og Værnedamsvej vil være en oplagt venue for gode og eksklusive musikoplevelser.

Det samlede budget for FRBDAGE på Værnedamsvej udgør i alt 105.500 kr. Heraf bidrager de erhvervsdrivende på Værnedamsvej og Tullingsgade med i alt 17.500 kr. Midlerne skal dække omkostninger til DJ og konferencier. Frederiksberg Erhverv bidrager med 28.000 kr., som skal dække vejlukning og leje af scene ol., mens de 83.000 kr. er tiltænkt kendte kunstnernavne f.eks. Szhirley, Sweethearts, Ultramarian m.fl.

Vurdering

Med henvisning til, at FRBDAGE på Værnedamsvej er afprøvet mange gange tidligere og at der i ovennævnte ”Samarbejdsaftale af 2016 mellem Frederiksberg Erhverv og Frederiksberg Kommune”, er et helt afsnit som beskriver metodefrihed til at finde anden (med)finansiering af aktiviteterne f.eks. sponsering, fonde, o.l. indstiller forvaltningen, at Café Viggo bevilges 25.000 kr. svarende til det beløb, der blev givet i 2017, med besked om fremover, at søge supplerende finansiering andetsteds til projektet FRBDAGE på Værnedamsvej.

Ansøgers forventede deltagerantal: svært at skønne, men måske omkring 10.000.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Café Viggo bevilges 25.000 kr. (svarende til det beløb der blev givet i 2017) fra fra Pulje 2 med besked om fremover, at søge supplerende finansiering andetsteds til projektet ”Fortsættelse af de succesrige FRBDAGE på Værnedamsvej”.

8. Klokkespilskoncert under FRBDAGE ”Bevæg dig for livet”

Præsentation

Joanna Janina søger om et tilskud på 15.000 kr. til projektet ”Klokkespilskoncert under FRBDAGE – Bevæg dig for livet”.

I forbindelse med FRBDAGE ønsker ansøger, at afholde 3 klokkespilskoncerter, 1 hver dag. Under temaet ”Bevæg dig for livet”, kan 10-12 gæster dagligt, komme med op i klokketårnet til Frederiksbergs klokkespil, som ligger mere end 1.000 trappetrin over Rådhuspladsen. I tårnet får gæsterne mulighed for at opleve, hvordan klokkespillet fungerer, når klokkenisten giver en lille koncert og kan efterfølgende stille spørgsmål.

Projektets samlet budget udgør 15.000 kr., heraf udgør løn til klokkenisten (ansøger) 10.000 kr. medens PR og lysdesign udgør 5.000 kr. Ansøger har ikke søgt om midler andre steder fra.

Vurdering

Initiativet er rigtig fint, men lever ikke op til de generelle kriterier, hvor der bl.a. stilles krav til egenfinansiering eller supplerende finansiering fra anden side, ligesom der som udgangspunkt ikke kan søges midler til ansøgers eget honorar.

Ansøgers forventede deltagerantal: 3 x 12 deltagere.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at der gives afslag til Joanna Stroz projekt ”Klokkespilskoncert under FRBDAGE - Bevæg dig for livet”, idet initiativet ikke lever op til de generelle kriterier for tildeling af Kultur- og Fritidsudvalgets puljemidler.

9. Bevægelse og liv i de historiske haver FRBDAGE

Præsentation

Piet Bertelsen søger, på vegne af Revymuseet og teatret Riddersalen, om et tilskud på 56.900 kr. til projektet under FRBDAGE – ”Bevægelse og liv i de historiske haver”.

I forbindelse med FRBDAGE vil arrangør skabe aktiviteter med bevægelse og liv i de historiske haver langs med ”kulturstien” i det grønne parkområde langs Allegade. Projektet tilbyder et bredt og mangfoldigt udbud af kulturelle oplevelser, som spiller fint ind i FRBDAGE temaet, Frederiksberg i bevægelse og tilbyder bl.a. byvandring, dans og bevægelse til ”Silent Disco” og fællesdans under åben himmel. Endvidere inviteres til gadeteaterforestilling fra Dansk Rakkerpak ”Life is good”, en komisk tragedie om venskab, som afholdes i Lorrys Have. Forestillingen der kan ses af alle fra +6 år, fortælles med et universelt fysiks teatersprog, der kan forstås på tværs af alder- og landegrænser.

Ovenstående aktiviteter skal ses som ekstra krydderi til alle de øvrige aktiviteter der er planlagt i samme weekend, hvor også CPH STAGE løber af stablen. Der er planlagt langbordsmiddage på flere adresser, gratis rundvisninger på Riddersalen og på Revymuseet, teaterforestillinger fra Kiosken i Lorrys Have og teaterloppemarked foran Revymuseet. Det er arrangørs håb, at det brede udbud af aktiviteter, kan inspirere til nye kulturvaner hos et publikum, som ikke almindeligvis benytter sig af kulturelle tilbud.

Der søges om i alt 56.900 kr. til projektet. De to teaterforestillinger (32.000 kr.) er refusionsberettigede, hvorfor kommunen kan søge Statens Kunstfond under Kulturministeriet om refusion af halvdelen af beløbet (16.000 kr.) i det følgende år. Den reelle udgift for kommunen til det samlede projekt efter refusion bliver således 40.900 kr. og indeholder 2 teaterforestillinger, 2-3 timers Silent Disco med 100 høretelefoner og DJ (10.400), byvandring (2.500), 3 timers orkester med 3-4 musikere til fællesdans (12.000).

Vurdering

Både byvandringerne, fællesspisningen, dans og de mange forskellige teateraktiviteter er i fin tråd med de tanker, som borgere, kulturaktører, erhvervsfolk m.fl. har gjort ift. ”Allégade-projektet”. Her har deltagerne arbejdet med, hvordan man udnytter Allegades historiske potentiale som underholdningsstrøg og dermed skaber mere liv i området, som sikrer lokal forankring og ejerskab på sigt.

Initiativerne i nærværende ansøgning favner bredt og har fokus på mangfoldighed og nye målgrupper og er i fin tråd med FRBDAGES tema ”Frederiksberg i bevægelse” og tankerne bag Allegade projektet.

Ansøgers forventede deltagerantal. Gadeteaterforestillingerne kan rumme 300 gæster pr. forestilling. Det er svært at estimere deltagerantallet på de øvrige aktiviteter.

Til orientering har Riddersalen i indeværende år fået bevilget følgende af Kultur – og fritidsudvalget:

- På Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 15. januar besluttede udvalget, at teatret Riddersalen v. Piet Bertelsen bevilges 447.000 kr. i 2018, 397.000 kr. i 2019 og 347.000 kr. i 2020 til projektet ’KIOSKEN – en sommertradition midt på det grønne Frederiksberg’ fra Pulje 1, idet der i det efterfølgende år forventes en indtægt på halvdelen af beløbet via Refusionsordningen for kommuners udgifter til køb af forestillinger under Kulturministeriet.
- På Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 5. februar besluttede udvalget at teatret Riddersalen, PRIDEN, Café intime og Revymuseet bevilges 120.000 kr. til projektet Pride Park - mangfoldighedens park .
- På kultur –og Fritidsudvalgets møde 19. februar besluttede udvalget, at teatret Riddersalen v. Piet Bertelsen bevilges 50.000 kr. til CPH STAGE-aktiviteter i Riddersalen til kunstnerhonorarer samt materialer til langbordsmiddagen fra Pulje 1.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Piet Bertelsen, på vegne af Revymuseet og teatret Riddersalen bevilges 56.900 kr. (40.900 kr. efter refusion) til projektet ”Bevægelse og liv i de historiske haver” fra Pulje 2.

Åkonomi

Imødekommes alle indstillingerne på dette møde, vil pulje 1 være overtrukket med 96.340 kr. og det foreslås derfor, at disse midler bevilges fra Pulje 2, hvorefter der i Pulje 2, rester 369.010 kr. i 2018.

Før behandlingen rester der:

Budget 2018	I alt	Pulje 1 Profil	Pulje 2 Mangfoldighed
Ramme	4.500.000	2.750.000	1.750.000

Teaterrefusion 2017 & PL fremskrivning	600.000	600.000	0
Bevilliget	4.258.740	3.152.240	1.106.500
Restbeløb	841.260	197.760	643.500

Disponeret i 2018 vedr. 2019	I alt	Pulje 1 Profil	Pulje 2 Mangfoldighed
Ramme	4.500.000	2.750.000	1.750.000
Bevilliget	1.282.000	1.032.000	250.000
Restbeløb	3.218.000	1.718.000	1.500.000

BorgmesterpÅytegning

Ingen

Behandling

Kultur- og Fritidsudvalget 12.03.18

Bilag

Puljeoversigt 12. marts 2018

Punkt 30: Startredegørelse for boliger ved Dirch Passers Allé 12

01.02.05-P16-17-17

Resume

By- og Miljøudvalget skal på baggrund af startredegørelsen tage stilling til igangsætning af udarbejdelsen af en ny lokalplan for et boligbyggeri ved området omkring KU.BE. En ny lokalplan skal erstatte den gældende lokalplan 177 med tillæg 1, da grundejeren anmoder om mulighed for at bygge senioregnede boliger for et specifikt byggefelt, der i dag er udlagt til erhverv.

Beslutning

Et flertal i Kultur- og Fritidsudvalget (Simon Aggesen, Pernille Høxbro, Helle Sjelle, Lone Loklindt og Mette Bang Larsen) tog startredegørelsen for lokalplan for boliger på Dirch Passers Allé 12 til orientering. Malte Mathies Løcke tog forbehold.

Indstilling

By- og Miljøområdet indstiller til By- og Miljøudvalget,

1. at der udarbejdes ny lokalplan, der muliggør boliger for et ledigt byggefelt, som erstatning for lokalplan 177 med tillæg 1,
2. at den gældende lokalplans krav om det "Urbane Gardin" ikke videreføres i en ny lokalplan,
3. at der udarbejdes kommuneplantillæg, der tillader byggeri i op til 7 etager.

By- og Miljøområdet indstiller til Kultur- og Fritidsudvalget,

at startredegørelsen for lokalplan for boliger på Dirch Passers Allé 12 tages til orientering.

Sagsfremstilling

Byggefeltet ved Dirch Passers Allé 12 er udlagt til erhverv, men er stadig ubebygget. Grundejeren ønsker at opføre 48 boliger egnet til seniorsegmentet. Byggeriet vil færdiggøre området ved KU.BE, metrobanen og det store erhvervshus (tidligere KPMG) og skabe en fælles helhed for området.

Området er i dag omfattet af tillæg 1 til lokalplan 177 med en række anvendelser til kontor- og serviceerhverv, offentlige institutioner, kulturelle aktiviteter, forlystelser, idræts- og bevægelsesaktiviteter, parkeringskælder samt stiforbindelse, park og det 'Urbane Gardin'. En kommende lokalplan vil tilføje muligheden for også at bygge boliger i området. Kultur- og Fritidsudvalget bliver orienteret om denne sag, da den omhandler det 'Urbane Gardin'.

Projektområdet

Flintholmområdet mellem metroen, S-togsbanen, Solbjerg Have, og Finsensvej har siden 2001 været udpeget som byudviklingsområde. Det har undergået en omfattende forandring fra industri- og erhvervsområdet til i dag at være et velintegreret byområde på Frederiksberg med boliger, kontorerhverv, studerende samt butiks- og caféliv.

Lokalplanområdet på hjørnet af Marguerite Vibys Plads og Dirch Passers Allé indbefatter i dag en aktivitetspark, Kultur- og Bevægelseshuset KU.BE samt et parkeringsanlæg. Den nyanlagte bypark er offentlig tilgængelig og fungerer samtidig som en vigtig forbindelse over metrobanen til den nye svømmehal og det større boligområde omkring Femte Juni Plads. Parken fremtræder som et kuperet grønt landskab med græs, beplantning og stier samt en lang række varierede udfoldelsesmuligheder for områdets og særligt KU.BEs brugere. Lokalplanområdet grænser op til Marguerite Vibys Plads og det større kontorkompleks (tidligere KPMG). På pladsen ligger den fredede bygning 'Målerhuset', som i dag fungerer som café. Mod sydvest ligger Dirch Passers Allé, der markeres af boligbyggeri i 6 etager. Længere mod nordvest ligger Flintholm Station, der er et regionalt infrastrukturelt knudepunkt med Metro-, S-togs- og buslinjer med adgang til storkøbenhavn. Buslinjen på Finsensvej forbinder til det centrale Frederiksberg.

Hovedgreb og arkitektur

Sigtet med den ændrede anvendelse er at tilføre området mellem metroen og Dirch Passers Allé, der er præget af erhvervsbyggeri, nogle attraktive boliger og derigennem styrke mangfoldigheden i området. Udover en anvendelsesændring, ønskes det rektangulære byggefeltet ændret til en L-form med bedre lysforhold for boligerne. Som konsekvens heraf forlænges facadens længde langs Dirch Passers Allé, hvilket bevirker, at adgangen til P-kælderen kan optages i bygningens volumen.

Med 7 etager og en forventet højde på op til 24 m mod Dirch Passers Allé er boligbyggeriet 1,7 m højere end det i lokalplan 177 muliggjorte erhvervshus på 5 etager. Mod Margeritte Vibys Plads er højden af arkitektoniske grunde hævet

til 25 m. Solstudier viser, at skyggevirkningerne af boligbyggeriet er meget lig erhvervshuset. Dette skyldes den fordelagtige solorientering og en ændret grundform, der skyggemæssigt er mere optimal mod parken. Mod nabobyggerierne KU.BE og kontorhuset KPMG nedskalles boligbyggeriet i enderne samt i hjørnet mod Marguerite Vibys Plads, for at tilpasse sig områdets højder.

Boligbebyggelsen placeres i overgangen fra byhave til pladsrum og formidler denne overgang med begrønnede facader og altaner samt store beplantede tagterrasser og grønne sedumtage. Mod byhaven fremstår bygningen frodig med store karnapper. Murværket træder frem, og altanrum og taghaver skaber variation i facaden mod Dirch Passers Allé og Marguerite Vibys Plads.

Stueetagen mod Dirch Passers Allé udlægges, som i den gældende lokalplan, til detailhandel samt særlige publikumsorienterede service- og liberale erhverv, kulturelle aktiviteter, idræts- og bevægelsesaktiviteter og lignende, der kan fremme oplevelsen af et levende og varieret strøg.

Det Urbane Gardin

Det 'Urbane Gardin' var tænkt som en større sammenbinding af området med indbyggede åbninger og aktiviteter mellem bygningerne. Indenfor 'gardenet' skulle skabes et haverum med en mere intim karakter. Det 'Urbane Gardin' er en del af den gældende lokalplans formål og der kan derfor ikke dispenseres fra disse bestemmelser. En ændret anvendelse og et nyt projekt afstedkommer en ny situation, hvor det 'Urbane Gardin' er mindre vigtig for den samlede arkitektoniske idé. Der fokuseres nu mere på en åben og inviterende park med en tydelig forbindelse over metrobanen til den nye svømmehal, Magnetten med musikøvelokaler, kampsportshaller og Grøndalen med motionsredskaber og skaterbane. Samlet er der skabt et sammenhængende kultur- og fritidsstrøg, hvor der er god synergi mellem de forskellige steder og aktører. Dette sammenhængende kultur- og fritidsstrøg ønskes fastholdt og understøttet.

Flere aktører har bidraget til projektet omkring KU.BE, parken og det 'Urbane Gardin'. Forvaltningen har fået tilsagn fra de pågældende aktører Lokale- og Anlægsfonden, Realdania, MT Højgaard om, at de er indstillet på ikke at videreføre kravet om det 'Urbane Gardin' i en ny lokalplan, men arbejde for at udvikle parken og den nordlige forbindelse med flere af de forskellige aktiviteter et 'Urbant Gardin' indeholdt. Når området har været i brug henover sommeren og man har dermed har en bedre forståelse af stedets brug, vil der i samarbejde med bl.a. Lokale- og Anlægsfonden kunne tages beslutning om, hvilke andre konkrete initiativer, der evt. kan igangsættes i området.

Trafik og parkering

Tilkørsel og parkering disponeres overordnet som i den gældende lokalplan 177 med tillæg 1 med biladgang til en kommende P-kælder via den eksisterende overkørsel på Dirch Passers Allé. Den eksisterende bilparkering er integreret i byparkens landskab og indeholder 22 P-pladser tilknyttet KU.BE og 13 P-pladser til kontorbygningen vest for grunden. Der skal etableres 1 bilparkeringsplads pr. bolig, som alle etableres under den nye bygning. Cykelparkering etableres delvist i kælder og på terræn tæt ved indgangspartier, og der stilles krav om 2 cykelparkeringspladser pr. bolig.

Opholdsarealer

Boligbebyggelsen kommer med sin placering i Byhaven til at have en væsentlig tilknytning til parken. En privat kantzone med terrasser til beboerne etableres som en tydelig overgang til den offentlige byhave. Parkdesignet videreføres i høj kvalitet og med samme landskabarkitekt. Samtidig kobles bolibebyggelsen til KU.BE, via den åbne og udadvendte stueetager. Opholdskravet er min. 50 pct. af etagemeterarealet for boliger.

Kommuneplan 2017

Projektområdet er i Kommuneplan 2017 udlagt til blandede byfunktioner herunder etageboligbebyggelse med en maksimal bebyggelsesprocent på 150 og maksimalt 6 etager. Projektets anvendelse og bebyggelsesprocent på 140 er dermed i overensstemmelse med kommuneplanen, men da projektet er på op til 7 etager, skal der udarbejdes et kommuneplantillæg, der muliggør 7 etager.

Udbygningsaftale

Bygherre ønsker, at indgå en udbygningsaftale, hvor bygherre finansierer en forskønnelse og begrønning af Marguerite Vibys Plads. En mere detaljeret aftale vil blive forelagt sammen med et kommende lokalplanforslag.

Politisk behandling

Lokalplanen er principiel, da der skal udarbejdes kommuneplantillæg. Behandlingen af sagen vil således ske i både By- og Miljøudvalget, Magistraten og Kommunalbestyrelsen.

Bæredygtighed

Bygherre har tilkendegivet at bygge på bæredygtige løsninger ved eksempelvis at overholde BR2020 eller ved DGNB-certificering, og er blevet opfordret til at have fokus på CO2 neutralitet.

By- og Miljøområdet vurdering

By- og Miljøområdet vurderer, at et anvendelseskift fra erhverv til bolig understøtter en blandet by og kan bidrage med mere liv til Flintholmområdet og til Marguerite Vibys Plads. Publikumsorienterede aktiviteter i stueetagen vil styrke byrummet og sammenhængen med KU.BE, ligesom nye beboere kan blive en aktiv del af de omgivende byrum. Med boliger kommer en større mangfoldighed af funktioner i spil, langs østsiden af Dirch Passers Allé, der i dag er præget af erhvervsbyggeri. Det vurderes endvidere, at højden for nærværende etageboligprojekt med 7 etager og nedskalering mod Kube og KPMG katorbygningen overordnet tilpasser sig områdets sammensatte karakter med bygninger i varierende højder.

Forvaltningen vurderer, at nærværende boligprojekt bidrager til bred social og aldersmæssig appel, der inspirerer til en sund og aktiv livsstil for seniorsegmentet bl.a. på grund af projektets disponering og nærheden til KU.BE, hvor man har samlet sundhed, bevægelse, kunst og kultur under samme tag.

Det vurderes endvidere, at et ændret byggefelt langs Dirch Passers Allé bedre kan optage en nedkørsel til P-kælderen i bygningens volumen og dermed vil forbedre byrummet på trods af en forlænget facadelængde mod Dirch Passers Allé. Forvaltningen vurderer, at en åben og inviterende byhave giver en mere synlig forbindelse over metrobanen og understøtter et sammenhængende kultur- og fritidsstrøg på tværs af metrobanen. Det er derfor By- og Miljørådets vurdering, at Det Urbane Gardin bør erstattes af andre lignende aktiviteter i en ny lokalplan.

Forvaltningen vurderer samlet, at en anvendelsesændring fra erhverv til senioregnede boliger naturligt kan indeholdes i Flintholmområdet og vil have en positiv effekt på området som helhed, og at parkområdet samlet set kan få en inviterende og åben karakter uden det 'Urbane Gardin'.

Økonomi

Der er på budgettet afsat 6,2 mio. kr. i 2021 til det urbane gardin, som såfremt det besluttes at udarbejde en ny lokalplan, hvor det Urbane Gardin bortfalder, kan omdisponeres til andre initiativer.

Borgmesterpåtegning

Ingen.

Behandling

By- og Miljøudvalget, Kultur- og Fritidsudvalget.
JD/MTJ

Bilag

Startredegerelse_28022018

LP 177 med Tillæg 1

Punkt 31: Evaluering af KU.BE - februar 2018

20.00.00-Ø40-96-17

Resume

Kultur- og Bevægelsehuset KU.BE åbnede for første gang dørene for sine 3.800 m² aktivitetsarealer og tilstødende byhave i september 2016, og har siden arbejdet med at facilitere brugere og aktiviteter i krydsfeltet mellem kultur, sundhed og bevægelse. Huset har med sin nytænkende arkitektur og åbne bevægelses- og aktivitetsarealer vist sig at vække stor interesse især blandt børn og børnefamilier, og har haft en støt fremgang i brugere, aktører og publikummer siden åbningen. Tilsvarende har læringskurven for både administration og brugerne været stejl, ved ibrugtagningen af de nye faciliteter, og allerede efter de første 1,5 år er der tydelige tendenser, indsigter og brugsmønstre at spore. I den udarbejdede evalueringsrapport gives en generel gennemgang af KU.BE's første 1,5 år med fokus på bl.a. målgrupper, aktører og indsatser i KU.BE. Ligeledes gives et bud på udviklingspotentialer og muligheder fremover.

Beslutning

Sagen blev udsat, idet udvalget bad forvaltningen om at angive flere målsætninger for KU.BE samt en yderligere konkretisering af personalets opgaver, også i forhold til dagligdagen i KU.BE.

Indstilling

Serviceområdet indstiller, at evalueringen af KU.BE tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Kultur- og Fritidsudvalget tog den 19. februar 2018 evalueringen af KU.BE til 1. behandling, idet udvalget ønskede en uddybning af en række forhold. Udvalget fremkom med en række interessepunkter ift. forskellige dele af KU.BE's vike. Disse er belyst nærmere i et supplerende bilag: "Uddybning af Kultur- og Fritidsudvalgets interessepunkter ift. evaluering af KU.BE". Bl.a. er uddybet forhold vedr. KU.BE's administration og frontdesk, arbejdet med værtsskab i KU.BE, arbejdet med formidling af KU.BE's tilbud og anvendelsen af en aldersgrænse i legeområderne. Ligeledes er den eksisterende evalueringsrapport (hovedbilag) efter udvalgets ønske tilføjet en overordnet konklusion.

Nedenfor følger mødearket fra den 19. februar 2018:

Kultur- og Bevægelsehuset KU.BE åbnede for første gang dørene for sine 3.800 m² aktivitetsarealer og tilstødende byhave i september 2016, og har siden arbejdet med at facilitere brugere og aktiviteter i krydsfeltet mellem kultur, sundhed og bevægelse. Huset har med sin nytænkende arkitektur og åbne bevægelses- og aktivitetsarealer vist sig at vække stor interesse især blandt børn og børnefamilier, og har haft en støt fremgang i brugere, aktører og publikummer siden åbningen.

KU.BE er et hus, som formes af brugerne og netop brugernes meget forskellige benyttelse af faciliteterne har udfordret og inspireret måden at arbejde med de forskellige målgrupper og rum på. Det har bl.a. vist sig at et hus med så mange målgrupper kræver en særlig opmærksomhed og balancegang, så der hele tiden tages hensyn og bliver plads til alle. Børn, børnefamilier og deres brug af legefaciliteterne er under stadig udvikling, arrangementsprofilen og mulighederne for arrangører evalueres og undersøges til stadighed og husets fysiske faciliteter, både inde og ude, er et fortsat opmærksomhedspunkt.

Husets lærings- og udviklingskurve har på alle måder været stejl den første tid, og det er derfor stadig tidligt i tilblivelsen af huset at trække alt for faste konklusioner. Der er dog allerede nogle pejlemærker, tendenser, indsigter og brugsmønstre som tegner sig, og som skitseres i den vedhæftede evalueringsrapport. Tilsvarende præsenteres også en række videre perspektiver og muligheder for KU.BE på sigt, f.eks. en udvikling af en egentlig ungeprofil i KU.BE, en afsøgning af mulighederne for en kunstprofil, generel udvikling af KU.BE's profil og indhold samt endnu større aktivering af KU.BE's byhave og hele 'Kulturaksen' mellem KU.BE, Magneten og Flintholm Svømmehal.

I den udarbejdede evalueringsrapport med relevante bilag gives en generel gennemgang af KU.BE's første 1,5 år med fokus på bl.a. målgrupper, aktører og indsatser i KU.BE. Ligeledes gives et bud på udviklingspotentialer og muligheder fremover.

Kultur- og Fritidsudvalget vil løbende blive inddraget i udviklingen af KU.BE - herunder med status på arbejdet med de særligt prioriterede tiltag.

Økonomi

Der er afsat 7,25 mio. kr. til drift af KU.BE under Kultur- og Fritidsudvalgets budget. Hertil kommer et beløb til udvendig vedligeholdelse mv. under Bolig- og Ejendomsudvalgets budget.

Serviceområdet bemærker, at der i forbindelse med den oprindelige fastsættelse af KU.BE's budget i 2016 blev der afsat 3.328.000 kr. pr. år fra 2017 og frem til de afledte driftsudgifter i forbindelse med ejendomsdriften. Disse udgifter dækker over:

- Forsyning (el, vand og varme)
- Rengøring
- Vedligeholdelse (indvendig og terræn)
- Serviceaftaler (ADK)Vedligehold (udvendig og tekniske installationer)
- Serviceaftaler (AIA, ABA, VEN, ELE)

Efter ibrugtagelsen af KU.BE kan det konstateres, at de afsatte midler til ejendomsdrift ikke er tilstrækkelige, og at det bliver nødvendigt at prioritere midler til bygningsdriften fra KU.BE's øvrige aktiviteter. Særligt er det afsatte budget til indvendig vedligehold og terræn blevet væsentligt højere end budgetteret. Hvor der ved forslagens udarbejdelse var forudsat et budget på ca. 0,2 mio. kr., forventes udgifterne i 2018 at beløbe sig til minimum 1,1 mio. kr., hvor vedligeholdelse af byhaven alene udgør 0,8 mio. kr. og den indvendige vedligeholdelse udgør 0,3 mio. kr. I alt er det således vurderingen, at der mangler ca. 900.000 kr. til ejendomsdrift.

KU.BE vil sammen med forvaltningen arbejde på at skabe balanceret drift ved at styrke KU.BE som borgernes hus – ligesom der vil blive set på muligheden for styrket samspil med andre af kommunens kulturinstitutioner. Også erhvervslivet - herunder særligt det lokale erhvervsliv - vil blive søgt inddraget. Endelig vil tilskudsmulighederne blive vurderet gennem en samlet vurdering af budgettet på kulturområdet.

Borgmesterpåtegning

Ingen

Behandling

Kultur- og Fritidsudvalget 19/2 2018, 12/3 2018

Historik

Kultur og Fritidsudvalget 2018-21, 19. februar 2018, pkt. 21:

Kultur- og Fritidsområdet tog evalueringen af KU.BE til en 1. behandling.

Indstilling 19. februar 2018, pkt. 21:

Serviceområdet indstiller, at evalueringen af KU.BE tages til efterretning.

Bilag

KU.BE - evalueringsrapport (Revideret)

Uddybning interessepunkter KFU- KU.BE's evaluering

Bilag 1 - Faste aktører_2017-08-21

Bilag 2 - 2 uger i KU.BE

Bilag 3 - Brugerudtalelser KU.BE

Bilag 4 - Evaluering af KU.BE til LOA

Punkt 32: Lukket

20.00.00-Ø40-96-17

Punkt 33: Lukket

01.11.20-P20-6-17