

REFERAT Kultur og Fritidsudvalget 2022-25 d. 15-09-2025

Mødedato Mandag d. 15. september 2025 kl. 18:31

Mødested Udvalgsværelse 1

Indholdsfortegnelse

Meddelelser.....	3
Beslutning om at godkende Musikhøjskolens vedtægter.....	4
Orientering - status på Strategi for kunst i det offentlige rum og kunstpulje.....	6

Punkt 62: Meddelelser

00.22.04-P35-16-24

Sagsfremstilling

Lukning af Bakkehuset

Frederiksborgmuseernes ledelse har den 5. september besluttet midlertidigt at lukke Bakkehuset. Beslutningen er truffet efter, at undersøgelser har indikeret forhøjet forekomst af skimmelsvamp flere steder i huset.

Forvaltningen er i tæt dialog med museumsledelsen i forhold til at lave en plan for umiddelbar afhjælpning sammen med en afdækning af mulighederne for i viddest mulige omfang at forebygge skimmel i fremtiden i den gamle fredede bygning.

I forbindelse med forberedelsen af tagrenoveringen på Bakkehuset i 2026 er endvidere fundet asbest på loftet under tagkonstruktionen. Også her pågår dialog i forhold til umiddelbar afhjælpning.

Udgifterne til saneringen kan afholdes indenfor de eksisterende budgetrammer.

Kultur- og Fritidsudvalget tog meddelelsen til efterretning.

Udvalget anmodede om en sag om kommunens brug af "Idrætsmilliarden".

Punkt 63: Beslutning om at godkende Musikhøjskolens vedtægter

20.07.01-A00-1-25

Resume

Musikhøjskolen har anmodet kommunen om at godkende institutionens reviderede vedtægter, som er godkendt af Musikhøjskolens bestyrelse på møder henholdsvis 16. september 2023 og 21. marts 2024. Forvaltningen har gennemgået vedtægterne, og har ingen bemærkninger.

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget

- godkendte Musikhøjskolens reviderede vedtægter.

Indstilling

Forvaltningen indstiller

- at Kultur- og Fritidsudvalget godkender Musikhøjskolens reviderede vedtægter.

Sagsfremstilling

Anledning

Musikhøjskolen har revideret deres vedtægter med henblik på at forenkle og opdatere i forhold til de gældende forhold og driftsaftale med Frederiksberg Kommune (de reviderede vedtægter fremgår af bilag 1). Musikhøjskolen har senest revideret institutionens vedtægter i 2018 (de eksisterende 2018-vedtægter fremgår af bilag 2).

Forvaltningen har gennemgået vedtægterne med henblik på at sikre, at de lever op til gældende lovgivning og bekendtgørelse om musikskoler, og vurderer, at ændringerne er relevante og hensigtsmæssige. I det følgende fremhæves de væsentligste ændringer.

Væsentlige ændringer:

- Formålparagraf (§ 2)

Tidligere § 4 'Indhold' er integreret i en udvidet § 2 'Formål', der nu omfatter en bredere kommunal og samfundsmæssig kontekst. Formålet er desuden tilpasset Musikhøjskolens reviderede driftsaftale med kommunen fra 2023, samt bestemmelserne i 'Lov om musik' og 'Bekendtgørelse om musikskoler'.

- Bestyrelsens struktur (§ 4)

Tidligere §§ 6-8 er samlet i én paragraf (§ 4 'Bestyrelsen'), der beskriver bestyrelsens sammensætning, ansvar og mødevirksomhed.

- Antallet af medlemmer er ændret fra 6-9 til 7-9.
- Der er indført kompetenceprofiler (kulturfaglig, erhverv, kommunikation) for udpegning af medlemmer.
- Bestyrelsen kan nedsætte et forretningsudvalg.

- Økonomi og regnskab (§ 6)

Tidligere § 9 er revideret med præcisering af, at ledelsen fremsender godkendt budget til Slots- og Kulturstyrelsen og ansøger om refusion af lærerløn.

- Tegning, fuldmagt og hæftelse (§ 7)

Der tilføjes en ny paragraf, der fastlægger juridisk og økonomisk ansvar.

- Musikhøjskolen tegnes af leder og bestyrelsesformand
- Der er ingen personlig hæftelse for bestyrelsesmedlemmer.
- Større økonomiske dispositioner og beslutninger kræver godkendelse fra både bestyrelsen og kommunen.

De reviderede vedtægter vil efter kommunens godkendelse blive fremsendt til Civilstyrelsen, da ændringerne omfatter formålsændringer. Slots- og Kulturstyrelsen vil blive orienteret.

Anbefaling

Musikhøjskolens reviderede vedtægter afspejler et ønske om at styrke institutionens strategiske og organisatoriske fundament. Den nye formålsparagraf understøtter en bredere deltagelse og inklusion, og den opdaterede bestyrelsesstruktur sikrer en mere kompetencebaseret sammensætning. Forvaltningen vurderer, at ændringerne vil bidrage til en mere robust og fremtidssikret drift af Musikhøjskolen og anbefaler derfor at godkende vedtægtsændringerne.

Økonomi

Sagen har ingen afledte bevillingsmæssige konsekvenser.

Borgmesterpåtegning

Nej

Behandling

Kultur- og Fritidsudvalget

Bilag

Bilag 1 - Vedtægter Musikhøjskolen 2024 - signeret

Bilag 2 - Vedtægter Musikhøjskolen 2018

Punkt 64: Orientering - status på Strategi for kunst i det offentlige rum og kunstpulje

20.00.00-A00-6-20

Resume

I sagen gøres status på Strategi for kunst i det offentlige rum og kunstpulje, jf. Budgetaftale 2025 - herunder med særligt fokus på projektet på John Winthers Plads. Projektet er nu nået så langt, at fondsansøgningsprocessen kan påbegyndes. Udvalget skal tage status til orientering.

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget

- tog status på kunststrategi og kunstpulje til orientering.

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Kultur- og Fritidsudvalget

- tager status på kunststrategi og kunstpulje til orientering.

Sagsfremstilling

Anledning

Kultur- og Fritidsudvalget vedtog i januar 2026 "Strategi for kunst i det offentlige rum", og strategien bliver i de kommende år udmøntet på John Winthers Plads og i Områdefornyelsen Finsensvej Vest, idet Kommunalbestyrelsen har afsat en kunstpulje på 1,0 mio. kr. i perioden 2025-2026 til kunst de to steder.

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede i forlængelse af budgetvedtagelsen på mødet 25. november 2024 og mødet den 13. januar 2025 at godkende etableringen af et kunstudvalg med kompetence til at udvælge kunstnere og lokationer - bl.a. i projektet på John Winthers Plads. Arbejdet med at realisere kunst på John Winthers Plads er indtil videre drevet af kunstrådgivervirksomheden Creator Projects, der har været engageret som en del af anlægsprojektet til at udarbejde et kunstprogram, og i forlængelse af dette har stået for mobilisering af kunstnere og fondsstrategi.

Kunstudvalget har en majoritet af kunstfaglige medlemmer og består af:

- Formand for Kultur- og Fritidsudvalget, Lotte Kofoed
- Næstformand for Kultur- og Fritidsudvalget, Nikolaj Bøgh
- Direktør for Frederiksbergmuseerne, Christine Buhl Andersen
- Kunstner med lokal forankring, Martin Bigum
- Kunstner udpeget af Akademiraadet, Torben Ribe

Kunstudvalget understøttes og rådgives af:

- Stadsarkitekten
- Stadsgartneren
- Kultur og Fritid
- Creator Projects

Der har været afholdt tre møder i Kunstudvalget. På det første møde drøftede udvalget potentielle placeringer for kunstværker, og på det andet møde drøftede og besluttede Kunstudvalget at gå videre med kunstnerne Kåre Frang og Benedikte Bjerre til at udarbejde skitser til værker til pladsen. Kultur- og Fritidsudvalget blev orienteret om dette i et meddelelsepunkt på mødet den 5. maj.

Kåre Frang og Benedikte Bjerre sagde begge ja til at udarbejde skitseforslag, og disse blev forelagt Kunstudvalget på det seneste møde den 28. august.

På mødet var der enstemmighed i Kunstudvalget for at gå videre med Benedikte Bjerres værk, mens der ikke var en fælles konklusion i Kunstudvalget om Kåre Frangs værk. Der afholdes et opfølgende møde i Kunstudvalget herom.

Processen er nu, at fondsansøgningsprocessen til realisering af Benedikte Bjerres værk påbegyndes. Der henvises til vedlagte lukkede bilag.

Videre proces

Det har været forudsætningen for gennemførslen af projektet, at de afsatte kommunale midler suppleres med fondsfinansiering. Der sigtes mod at søge Statens Kunstfond ved næste deadline den 25. september, da et tilsagn fra Statens Kunstfond vil være et godt udgangspunkt for videre fondsansøgninger. Der kan forventes svar fra Statens Kunstfond primo december, hvorfor det er vigtigt at nå

deadline i september. Processen med at rejse fondsmidler forventes at strække sig frem til foråret 2026. Der er fundet midler i kommunens centralpulje til fundraising (i alt 35.000 kr.) til at understøtte denne proces.

Økonomi

Kultur- og Fritidsudvalget fik den 19. august 2024 forelagt en sag med tre scenarier for realisering af kunst på John Winthers Plads. Sagen blev oversendt til budgetforhandlingerne. I Budget 2025 blev afsat 0,5 mio. kr. i 2025 til realisering af et projekt på John Winthers Plads svarende til et scenarie, hvor 2-4 yngre danske kunstnere skaber værker til John Winthers Plads, idet de afsatte 0,5 mio. kr. muliggør at realisere dette scenarie, som har et estimeret samlet budget på 1,2-2,5 mio. kr. Omdrejningspunktet for dette scenarie er åbenhed og mod til en mere eksperimenterende tilgang, hvor vækstlaget får plads, og hvor Frederiksberg er blandt de første, der har større værker af disse kunstnere, som endnu ikke er etableret internationalt. Det har været udgangspunktet for det kunstprogram og de kunstnerforslag og de valg, som Kunstudvalget har truffet.

Der er aktuelt brugt 80.000 kr. til skitsehonorarer, og der resterer således 420.000 kr. i kunstpuljen til John Winthers Plads. Der skal rejses fondsfinansiering for minimum ca. 1,5-1,8 mio. kr. ved realisering af Benedikte Bjerres værk.

Der er afsat 50.000 kr. i afledt drift i 2025 og i alt 100.000 kr. i afledt drift fra 2026 og frem til drift mv. af kunstværkerne.

Anbefaling

Forvaltningen anbefaler, at status på kunststrategi og kunstpulje tages til orientering.

Økonomi

Bevillingsmæssige konsekvenser

Ingen økonomiske konsekvenser som følge af denne sag.

Borgmesterpåtegning

Nej

Behandling

Kultur- og Fritidsudvalget